



连生8子的她参加选美,是幸福是压迫?

有人说她的生活方式是对女性人生的剥削与洗劫。

长相出众、气质优雅,34岁的汉娜·尼尔曼因在社交媒体上分享经营自家农场、做饭以及育儿日常收获了上千万的粉丝。平日里,汉娜分享最多的就是自己的农场生活,从挤牛奶到烤面包,再到照顾8个孩子……不仅如此,汉娜还热衷于选美比赛。今年年初,在生完孩子后的第十二天,她就带着刚出生的孩子飞去了拉斯维加斯,代表美国参加“世界太太”选美比赛的角逐。

然而,当一切被置于聚光灯下,网友发现,汉娜的生活似乎并没有表面那么光鲜。



汉娜一家十口合照

A “白天鹅”变农妇



2024年1月,汉娜在拉斯维加斯参加“世界太太”选美比赛

1990年,汉娜出生在美国犹他州斯普林维尔市的一个摩门教家庭,父母在当地经营一家花店。家里共有9个孩子,她排行第八。汉娜从小就对芭蕾舞情有独钟,她视芭蕾舞如初恋,一直梦想成为一名优秀的舞蹈家。儿时,汉娜在

参加一场芭蕾舞音乐会时,有位专业人士鼓励她进入茱莉亚学院学习,该学院被认为是美国最顶尖的芭蕾舞学院之一。在家人的支持下,汉娜每天都朝着这个目标努力。14岁时,她获得了参加了茱莉亚学院暑期芭蕾舞课程的机会;17岁时,她成功考上了茱莉亚学院。

由于家里孩子太多,父母的收入也不高,汉娜只能利用课余时间参加选美比赛赚取学费,以此来减轻父母的负担。正当汉娜每天按部就班地学习、生活时,丹尼尔的出现打破了原有的平静。丹尼尔也出生于康涅狄格州的一个摩门教家庭,家中同样有9个孩子。他的父亲是一位亿万富翁,创立了包括捷蓝航空在内的多家商业航空公司。

2011年,经朋友介绍,23岁的丹尼尔对21岁的汉娜一见钟情。在一次采访中,丹尼尔坦言:“我看到她第一眼时就想,‘我们结婚吧’。”然而,这只是丹尼尔的一厢情愿。丹尼尔苦苦追求6个月,汉娜都没有答应与他约会。直到有一天,汉娜偶然向丹尼尔提起,她要乘坐5小时的飞机从盐湖城飞往纽约。巧合的是,丹尼尔居然与她乘坐同一班飞机。更巧的是,他们的座位是相邻的。汉娜不知道的是,这家航空公司的老板正是丹尼尔的父亲,所有的巧合都是丹尼尔的刻意为之。

就这样,他们的第一次约会开始了。在汉娜的计划里,他们会交往至少一年,等她毕业后再考虑结婚的问题。然而,丹尼尔却等不及了。交往一个月后,他们订婚了。两个月后,他们结婚了。三个月后,汉娜怀孕了,成为茱莉亚学院“现代史上”第一位怀孕的本科生。婚后一年,他们的第一个儿子出生了。同时,丹尼尔在父亲的公司找到了一份主管的工作,带着全家搬去了巴西里约热内卢。

起初,汉娜还在从事与芭蕾舞相关的工作。随着孩子一个接一个地出生,她不得不放弃自己的舞蹈事业,专注家庭。每个周末,丹尼尔都会带汉娜和孩子去乡下农场游玩,他们也因此爱上了这种生活方式。于是,一家人决定搬回美国,买下一处地产开始他们的“农场梦”。2017年,他们在犹他州买下了100英亩(约合40万平方米)土地,并着手打造成他们想要的样子。丹尼尔会在白天工作结束后再驱车赶往农场进行打理,为了方便,他经常睡在卡车上。汉娜也从一名专业的芭蕾舞者变成了农场的女主人。

B “芭蕾舞农场”诞生



汉娜正在给动物们喂食

“农场梦”还未正式开始,意外发生了。一场突如其来的大火席卷了农场附近的群山,农场以及他们建造的所有围栏、基础设施都被大火烧毁。

2018年,丹尼尔和汉娜又买下了犹他州刚刚上市的一座农场,该农场已经拥有大部分的基础设施,包括谷仓、畜栏以及充足的水源。他们按照自己喜欢的方式改造了农舍,取名“芭蕾舞农场”。顺利搬进去后,夫妻俩开始寻找合适的商机。他们在互联网上做了大量的研究,同时参加了一些农场管理和销售的课程。最终,他们决定饲养伯克希尔猪和安格斯牛,利用“芭蕾舞农场”品牌直接向消费者销售。

为了扩大品牌知名度,汉娜在社交媒体上分享她学到的有关农业和粮食种植的知识,吸引了一小波儿粉丝。渐渐地,她发现农场生活更能引起大家的共鸣。于是,她转换赛道,开始向网友展示他们一家在农场的日常生活。孩子饿了,汉娜就去地里摘菜做饭;孩子渴了,汉娜就亲自去农场挤牛奶……除了照顾孩子,汉娜还需要照顾小动物们,上午给它们轮流喂食,下午去挤牛奶、捡鸡蛋,甚至还会在冬天的凌晨2点帮助母猪分娩。当然,汉娜也保留了自己对于芭蕾舞的热爱。有时,她会在洒满阳光的房间里翩翩起舞;有时,她会在铺满雪花的空地上为孩子和小动物们表演;有时,她也会邀请丈夫在青青草地上共舞……

婚后13年,汉娜一共生了8个孩子,几乎每隔一两年就要生育一次。夫妻俩都是摩门教信徒,不喜欢避孕也坚决反对选择性堕胎。汉娜的生育方式与大多数人不同,她习惯在家中自然分娩,还将自己在自家浴室中分娩的视频分享在社交媒体上。

今年年初,汉娜的第八个孩子出生了。怀孕期间,她每天坚持练习举重。产后第七天,汉娜就开始在浴室里做芭蕾舞练习。第九天,她尝试穿上一条皮裤以及紧身白色晚礼服。第十天,她对皮肤进行美黑。第十一天,她带着刚出生的宝宝飞往拉斯维加斯。第十二天,她踩着5英寸的高跟鞋登上了“世界太太”选美比赛的舞台。虽然最后没能夺得桂冠,但汉娜在后台给襁褓中的婴儿哺乳的画面还是火了。

C “传统妻子”引争议

不久之前,英国《泰晤士报》的记者梅根·阿格纽探访了汉娜一家所在的芭蕾舞农场。在梅根的视角里,汉娜的生活远不像她在社交媒体上表现得那么光鲜、轻松。汉娜在采访中提到,她梦想中的城市其实是纽约。“我17岁离开家就去了纽约,我很喜欢那里的活力,而且我会成为一名优秀的芭蕾舞演员。但我知道,有了孩子后,我的生活将开始变得不同。”

“我放弃了舞蹈,这很难。”汉娜又补充道,“丹尼尔也放弃了他的职业抱负。”梅根却并不认同汉娜的解释,她指出他们搬去农场是因为丹尼尔想去,谈不上放弃。家里的一切似乎都在迎合丈夫的喜好:他喜欢务农,所以有了“芭蕾舞农场”;他喜欢每周一次的约会之夜,所以他们每周都去;他不喜欢保姆在家,所以家里没有保姆。唯一一间汉娜喜欢的芭蕾舞室,现在也变成了孩子们上课的教室。

因为没有保姆的帮衬,照顾孩子、经营家庭、管理农场,这些都需要汉娜亲力亲为。即使在工作方面有工作人员的协助,汉娜依旧觉得精力跟不上。她坦言,自己有时会因为太累了而生病,严重时甚至一周都下不了床。更有细心的网友发现,汉娜在生日时许下的愿望是去希腊度假,而丈夫送给她的生日礼物却是一件可以装很多鸡蛋的围裙。在汉娜失望的眼神中,丈夫也只是轻飘飘地说出了“不用谢”三个字。

近年来,网络上将放弃自身事业,选择更传统的妻子、母亲以及家庭主妇角色的女人称为“传统妻子”。梅根评价汉娜为“传统妻子女王”。报道一出,网友纷纷对丹尼尔进行谴责,认为他一直在压迫汉娜,汉娜也在这场“不平等”的婚姻中失去了自我,沦为生育的工具。还有人批评汉娜称,宣扬这种生活的美好,却粉饰掉背后的艰辛与不易,这是对女性人生的剥削与洗劫。随着舆论的发酵,汉娜回应。

在新发布的视频中,汉娜和丈夫一起在宽敞的家庭健身房锻炼。她表示很喜欢自己选择的生活,和丈夫是“共同换尿布的人”以及“共同首席执行官”。同时,汉娜也在“芭蕾舞农场”网站上发布了自己版本的人生故事。她特别指出,她并没有放弃在茱莉亚学院的学业,反而是丹尼尔放弃了在杨百翰大学担任长曲棍球运动员的“运动生涯”,在她怀孕时搬到纽约与她同住。另外,她还将对农业的热爱追溯到在巴西共同生活的时候。况且,汉娜自认为并没有失去工作的能力,她也将“芭蕾舞农场”做得有声有色。

“在我生命的不同阶段,我有过不同的梦想——舞蹈、婚姻、母亲、创业。我们努力保持中立,做自己,但人们会给一切贴上标签,这只是我们正常的生活。”

“我正在做我最喜欢的事情,做母亲,做妻子,做商人,做农民。”汉娜说。 据《环球人物》