



记忆

月亮 糖饼 大河湾 赵闻迪

去年中秋，我驾车带着父母和孩子去淮河之畔的大河湾过节。大河湾，曾是父母呆过的地方，他们在那里度过了难忘的青春岁月。那儿有他们的朋友和亲人。也许是“近乡情怯”，坐在车上，父亲和母亲回想着当年的往事，一件件都那么清晰。

父亲说：“这回五哥打电话邀请咱们去他家过节，说什么也得去呀！一岁年纪一岁人，以后见面的机会恐怕不多喽！”

母亲附和道：“这些年没回去，确实应该回去看看。那几年咱们可没少吃五嫂烙的糖饼，没少受五哥的照顾呢！”

孩子问道：“大河湾有电脑吗？吃完饭，我想看动画片。”父亲笑道：“吃完饭，跟村里的孩子们去‘摸秋’，那可比动画片有意思多了！”

不知不觉，锦霞漫天，一轮玉盘隐隐挂在天际；绸缎般的淮河温柔地转了一个弯，细波粼粼；坝顶上的房屋沐浴着金辉，炊烟袅袅，好一幅别有风韵的田园画卷。一股温热的乡情蓦然兜上心头，我们都不再说话。

下了车，远远地，坝顶上有个人影朝我们走来，一边走一边大声招呼。父亲赶忙迎上去：“五哥，好几年不见，你还是这么硬朗啊！”我也跟着喊：“五伯，过节好。”我们站在当地，你一言我一语问候彼此的亲戚，不知过了多久，坝顶上有人喊：“站在那儿干啥？进屋坐着说话呀！”母亲一抬头，笑了：“五嫂，你这两手面粉，可是在烙糖饼？这么大年纪了，还不歇着？让小芬（五嫂媳妇）她们忙不就行了？”“哎呀，你不知道，不是我不让她们干这活，八月十五要敬月亮，她们年轻人烙的糖饼没我烙得好！再说，我还能敬几回月亮呢！”

五伯的家是一栋三层高的小洋楼，装修得十分漂亮，院门口停着一辆小皮卡，院子里种着月季花、桂花，还有一架葡萄藤，饭桌就设在葡萄藤下面。饭桌旁还有一张小木桌，擦拭得干干净净，上面整整齐齐摆着石榴、葡萄、月饼和一只小香炉。这大概是敬月亮用的。

尽管多年未见，父母和五伯、五伯妈还是那么亲，他们热热闹闹地聊着，从往事讲到大河湾的变化，从家长里短讲到国家大事，从艰苦岁月讲到今天的幸福生活……海阔天空、忘乎所以，不觉暮色四合，清凉的晚风，掠过坝下的杨柳，徐徐拂来，带着桂花的芬芳，河滩上行人少了，河水寂然东流，沉静如练。一抬头，呀！碧蓝天幕，一轮金盘缓缓升起，被周围纤巧的云朵簇拥着，将清辉洒向人间，美不胜收。

“月亮出来了，上菜吧！”五伯妈冲厨房喊。“好嘞！”小芬姐用银铃般的嗓音应着。转眼间，大碗大盘摆满一桌，“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”。大家兴致勃勃地喝起酒来。

五伯妈从厨房里端来一张有脸盆那么大的圆圆的糖饼，放到敬月亮的小木桌上。这张饼烙得真好，又大又圆又平整，白面上微微透出金黄，香气扑鼻。孩子惊奇地睁大眼睛：“这么大呀！”伸手去掰。

五伯妈赶忙把她搂进怀里：“莫动！这个是敬月亮的。待会儿吃小糖饼。”孩子困惑地眨着眼睛：“月亮也能吃糖饼？”“能啊！怎么不能？”五伯妈眼里一片慈爱的光波。小芬姐端来一盆热气腾腾的小糖饼，五伯妈拿了一个递给孩子。

孩子的好奇心是最强的，手里攥着糖饼，却忘了吃，只顾睁着圆圆的眼睛，看月亮怎么“吃”大糖饼。看了半天，问道：“怎么看不到月亮咬它啊？”“月亮吃东西，肉眼是看不见的。”五伯妈耐心地解释道。

“月亮能吃下这么大的饼，它的饭量一定很大吧？”孩子又问。五伯妈笑了：“月亮跟人一样，心情好，饭量就大；心情不好，就吃不下饭。这些年，她的心情可好呢，以后还会越来越好！”孩子点着头，好像听懂了。

听着这一老一小月光下的对话，我们都笑了。在我们这里，每逢中秋之夜，家家户户吃团圆饭时，总会烙一张又大又圆的白面芝麻糖饼，虔诚地敬给月亮。这古朴纯良的风俗，多么抒情、浪漫而美好啊！

我看着供桌上那大大的糖饼，心中默默祈祷：“月亮，你放开肚皮吃吧！这么白的面，这么甜的饼，这么香的芝麻，这么好的日子！”

“来，再干一杯！”五伯举杯相邀。月光朗照，大河湾恬静、迷人。大坝上，一群孩子蹦蹦跳跳打着手电去“摸秋”，洒下一路欢笑……

行走

秋韵京城，历史与情怀的交响 陈文祥

秋意渐浓，京城如画。女儿作向导，我携老伴，一家三口，踏上了一场追寻历史与情怀的四日秋游之旅，那些古老的建筑和庄严的圣地，如同一幅幅绚丽的画卷，在我的心中徐徐展开。

颐和园，那是皇家园林的璀璨明珠。秋天的颐和园，别有一番韵味。湖水波光粼粼，倒映着岸边金黄的树叶和古老的亭台楼阁。漫步在长廊上，一幅幅精美的壁画诉说着往昔的故事。远处的万寿山，被秋色染成了斑斓的色彩，仿佛一位沉睡的巨人，守护着这片宁静的天地。在这里，我感受到了皇家的威严与自然的柔美完美融合。

游故宫，一座承载着无数历史记忆的故宫。宫殿的宏伟壮丽让人叹为观止，每一处雕刻、每一片琉璃瓦，都散发着厚重历史的气息。在这里，我触摸着岁月的痕迹，聆听着历史的回声。出故宫，上景山。老伴翻了翻微信运动，说，乖乖，我们已步行二万多步了，怪不得腰酸腿疼。偏偏不巧，下山时碰上交通管制。地铁封了，网上打车没人接单。女儿找不着北了。我们见出租车就招手。一会儿，一出租车停下，上车后当听说到汉庭北京天坛店，胖胖的中年司机说，限行去不了。不过，可以先坐公交后转地铁。女儿说不清楚咋走，司机师傅说，我送你们到公交站，不收费。并详细详细介绍了行走路线。

匆忙下车时，可惜我忘了记出租车牌号。古道热肠的北京的哥，谢谢你！天安门广场，那是祖国的心脏。更是我从小一边唱《我爱北京天安门》，一边就向往的地方。凌晨二点起床，我怀着崇敬的心情来到这里，等待着庄严的升旗仪式。当五星红旗在激昂的国歌声中缓缓升起，满天的红云，我的心中涌起一股强烈的自豪感。阳光洒在天安门城楼

上，金色的光芒闪耀着，那是国家的象征，是民族的骄傲。

女儿悄悄包了小车，赶早去慕田峪长城。坐在缆车上望去，长城，宛如一条巨龙蜿蜒在山间。秋天的长城，被红叶装点得如诗如画。我沿着古老的台阶一步步攀登，感受着长城的雄伟与坚韧。站在高处，眺望远方，山峦起伏，秋色无边。长城，见证了多少岁月的沧桑，承载了多少英雄的梦想。在这里，我领略到了中华民族的伟大精神。

离住宿地最近的天坛，圆形的建筑造型，象征着天圆地方。秋天的天坛，宁静而神圣。蓝天下，祈年殿庄严肃穆，仿佛在诉说着古人对天地的敬畏之情。祭天，祈求风调雨顺。祭谷，祈祷五谷丰登。在这里，我感受到了人与自然的和谐共生。

一场秋雨，淅淅沥沥，平添了几分忧伤。毛主席纪念馆，那是人们心中的圣地。我们打着雨伞，不管衣裤淋湿，鞋子灌水。风雨中排行三个小时，怀着崇敬的心情，缓缓走进纪念馆，瞻仰着毛主席的遗容，缅怀伟人的丰功伟绩。毛主席那慈祥的面容，仿佛在告诉我们，要珍惜今天的幸福生活，为实现中华民族的伟大复兴而努力奋斗。

秋游京城，我收获的不仅仅是美丽的风景，更是一份深深的历史情怀和民族自豪感。这些古老的建筑和圣地，是中华民族瑰宝，它们见证了我们国家的兴衰荣辱，也激励着我们不断前行。在这个秋天，我将带着这份珍贵的记忆，继续前行。

行走



乡村集市 徐仁河

小时候在一个集镇长大。那里的人们，早上起来都喜欢逛一逛集市。集市沿街密密一字长蛇般摆布，都是些规模很小的小摊小贩。卖的东西也极为简单，可以是自家地里早上刚摘的瓜果，也可以是还散发着母鸡体温的新鲜柴鸡蛋。有的是清晨东河里网上来的几尾鱼虾、有的是昨晚南山上猎获的几只野兔。价钱也是天公地道，有时候碰到熟人或朋友，顺手就赠予了出去。你给他钱，他跟你急！

我那时候还小，读小学四年级的样子吧，家里种了半亩西瓜。多得吃不完，父亲吩咐让我上街去卖。我很是腼腆，根本做不来买卖，也吆喝不来。本想不去的，父亲说，卖瓜得来的钱可以任由我拿去买小人书。重赏之下必有勇夫，于是就去了。结果并不是我想象中的那么难，不用吆喝，别人走走看看，被我家西瓜皮颜色吸引，就蹲下来挑了。我认不来秤星，旁边卖黄豆芽的大婶帮我；也不需要讨价还价，邻座也是卖西瓜的，他们说童叟无欺，走遍这条街都是这个价。后来，我越卖越上瘾，雄心壮志打算置办个小人书阅览室什么的，西瓜却已经下藤了。

其实，这种自产自销，微缩版的集市根本不值得说道。最想告诉大家的是当年一种叫做“物资交流会”的大型露天集市的场景。物资交流会是上世纪九十年代初兴起的吧，载满货物的大卡车整车整车地往乡下拉。一般停靠在一个面积很大的沙洲上，用毛竹搭架子，摆摊位，而后高音喇叭声嘶力竭召唤买主。东西比之农村供销社那是齐全的多，涉

及吃、穿、用的方方面面。物资交流会的消息总是会不胫而走，十里八村的乡亲们都会笑呵呵，走亲戚般往现场赶。摊主们见了来如潮水般的人流是眉开眼笑，这里呼喝道“新鲜的羊肉串，十元六串！”；那里又叫嚷着“加厚毛毯50元一床，保证你暖和！”……服装、化妆品、零食、家具等等，只有你想不到的，没有你买不到的，直叫人逛得眼花缭乱、目不暇接。

尾随着物质交流会大军的，还有一些卖吃喝和小玩意的别动队。他们有的支起锅垒起灶，现炒现卖。馄饨煎饺、清汤挂面、灯盏油糕、蒸玉米、炒栗子应有尽有。有的专打小孩主意：气球泡泡、小人书、滋水枪、电光炮，惹得我们当初错不开眼睛，挪不动脚。

人是恋旧的动物，对小时候的东西和记忆总是念念不忘。古代有个皇帝喜欢在后宫里仿造街市、各种商店和摊贩，让宫女嫔妃一部分扮成各种商人叫卖，另一部分扮成买东西的客人，还有的扮成卖唱的、耍猴的等。而他自己则穿上店主的衣服当街售货。窃以为，那位皇帝与笔者应有着相似的童年。