



读书, 遇见更好的自己

每页书都是一次奇妙的冒险, 每段文字都是一次心灵的碰撞。让读书成为你人生中美丽的风景吧, 让知识成为你不可或缺的力量。



《额尔古纳河右岸》

作者: 迟子建

一个鲜为人知的游牧氏族, 在迟子建老师的笔下带入到大众视野。



《我的阿勒泰》

作者: 李娟

写出了李娟在新疆北部阿勒泰地区的生活片段, 以及草原上流动的轨迹和情感体验。



《活着》

作者: 余华

一个故事一个人生, 人要为活着本身而活着, 不是为了某个人活着。



《百年孤独》

作者: 加西亚·马尔克斯

人的内心苦楚无法言说, 很多举措无可奈何, 百年一参透, 百年一孤寂。



《长安的荔枝》

作者: 马伯庸

关于唐朝一个小官转运荔枝背后的心酸故事。



《在更热烈的风里相遇》

作者: 李汉荣

人这一生, 做个好人, 有一颗好心, 这就很好了。



《人生没有多余的疼》

作者: 朱成玉

疼是推着人往前走的风, 你如果想摆脱它, 那么你就闻不到它送的花香。



《玫瑰从来不慌张》

作者: 张丽钧

这是一位特级语文教师编写的书, 语调亲切, 充满柔情, 读来如春风拂面。



《挪威的森林》

作者: 村上春树

这是一部被誉为一代人的情感教材, 90后的很多宝子们很喜爱。



《云边有个小卖部》

作者: 张嘉佳

云边有个小卖部, 售卖着岁月的宁静和美好, 无论在哪, 都会温暖着你。



《九篇雪》

作者: 李娟

这是李娟的处女作, 浮云落日, 鸟飞天涯, 暗恋天地柔软的情绪。



《遥远的向日葵地》

作者: 李娟

这是一部可以了解新疆的作品, 西北边陲, 戈壁荒漠, 向日葵依然灿烂。



《羊道三部曲》

作者: 李娟

真实记录了游牧民族生活迁徙, 逐水草而居, 放着遥远而孤独的羊群。



《冬牧场》

作者: 李娟

李娟深入荒野, 跟随牧民一家在高寒的冬季牧场生活了三个月, 写下了这部作品。



《记一忘三二》

作者: 李娟

这是一部随笔, 记录着李娟的日常生活, 看似随意, 其实讲述着许多道理。



《追风筝的人》

作者: 卡勒德·胡赛尼

这部作品不仅是讲述友情, 自我救赎, 还触及人性的善。



《人生海海》

作者: 麦家

生活是部榨汁机, 把人榨成了渣子, 但人本身是榨汁机的头号零件。



《平凡的世界》

作者: 路遥

一群平凡的人生活在平凡的世界, 不甘平凡又如此平凡。



《自卑与超越》

作者: 阿尔弗雷德·阿德勒

每个人都会有自卑感, 因为我们都想更优秀, 让自己过更好的生活。



《被讨厌的勇气》

作者: 岸见一郎

这是一本有争议的书, 有人豁然开朗; 有人不以为然。