

# 中国青年五四奖章获得者张晨： 用音乐照亮“内心的光”



记者 吴承江 熊志伟 文 周诚 图

“光明的人生之路来自光明的心灵坦途”“姑娘太厉害啦”“只要心中有光，哪里都是晴天”……这是网友们对第27届中国青年五四奖章获得者、安庆市特殊教育学校盲人音乐教师张晨的由衷称赞。

从13岁失去光明的“暗无天日”，到16岁时以全国第一名的成绩，考上长春大学特殊教育学院钢琴专业，毕业后回到母校担任老师，再到36岁的人生驿站间，拿到全国首张音乐学科教学专业(声乐方向)盲人硕士文凭，这个脸上总带着灿烂笑容的盲人女教师，用她自强、乐观的“音乐之光”，不仅照亮了自己，也照亮了许许多多残障孩子的心田。



下课后孩子们送张晨回办公室



张晨和孩子们一起互动做游戏



课堂上的张晨老师



愉快的弹奏中孩子们跟着一起唱歌



享受音乐的张晨

## 看不见了“光”，打开另一扇窗

意外总是来得那样的猝不及防。1999年秋季的一天，先天弱视的张晨突然间视网膜脱落，让13岁的她从此看不见任何事物。面对这一沉重的打击，她在发现自己失明后的第一反应却是：爸妈知道了该是多么难受。

失明让走路、夹菜这样的小事变得困难，这也让张晨深感自卑、无助。“看不见的时候很烦躁，直到与音乐结缘，才找到一些光明的感觉。”从小就非常喜欢音乐的张晨说，是音乐为自己打开了一扇窗。

张晨回忆说，有一天偶然间听到法国作曲家德彪西的《月光》钢琴曲，瞬间感觉有一双温暖的手在抚摸着自己的内心，“因为在刚看不见的时候

会比较焦躁，听到这首曲子，心瞬间平静下来，再往下听的时候，感觉就像月光洒在房间，洒在自己的身上，这激发了我想学钢琴的欲望。”

但真正学起来显然不是一件容易的事，个中的艰辛，张晨记得很清楚。瞧不见琴谱，她就用盲文记下曲子的所有曲谱，背下曲谱后，再到琴键上一个音一个音地去找位置，一遍遍地去练习试错，经过成百上千次的反复练习，才能弹好一首曲子。

付出总会有回报，16岁那年，正在安庆市特教学校读初中的张晨以全国第一的成绩被长春大学特殊教育学院音乐系钢琴专业录取，成为安庆市第一位盲人大学生。四年大学毕业后，张晨又回到母校，成为一名音乐教师。

## 用音乐“追光”，实现人生价值

学海无涯。怎样才能给学生带来更好的教育方法和新的教学理念，是萦绕在张晨心中的一个疑问，思索之后，她毅然决定继续提升自己：“攻读硕士研究生。”

有了想法，就一定要把它付诸实践，张晨回忆称，她当时一边认真授课，一边紧张备考。每天早晨4点多，她趁着刷牙间隙听课学习；课间休息时，她会见缝插针背单词、刷题；没有盲文复习资料，她就找人扫描或翻译。“盲文笔记本，我当时手写了近100本。”

功夫不负有心人。2020年，张晨初试、复试均以专业第一的成绩考入安庆师范大学音乐学院2020级学科教学(音乐)专业硕士研究生，成为安徽省通过全国研究生招生考试的首位盲人研究生，同时也是全国首个音乐学科教学专业声乐方向的盲人研究生。

“我想努力做一个先行者，让我的学生看到更多的可能性。”张晨说，自己考研不仅为了继续学习，也希望能够给学生们做好示范，“盲人也可以做很多事情，我希望大家不要给

自己设限，只要敢于追求和挑战，盲人也可以有无限可能。”

如今，张晨牵头在安庆市特教学校组建了七彩旋音乐社团，每周按时排练。二年级的小朋友学唱黄梅戏有模有样，30名学生合唱真挚动听，音乐教室不时还会传出葫芦丝和竖笛的音乐……在张晨看来，虽然看不见这个世界，但乐声给自己带来了“光明”，她也盼着孩子们能在音符中感受生命的色彩。十多年来，她带领着特教学校的孩子们先后获得了20多个全省乃至全国大奖。她自身也先后荣获中国大学生自强之星、安徽青年五四奖章、2022“心动安徽·最美人物”、中国青年五四奖章等荣誉。

“一点一点发着微光，一闪一闪寻找未来方向，萤火虫啊，努力去照亮，不怕渺小，看见生命的力量。”这是张晨创作的一首名叫《萤火虫》的歌，她说自己的成长和成绩，离不开众多帮助她、关怀她的人，未来，她将继续在特殊教育的道路上一路走下去，守护好残疾孩子“内心的光”，照亮他们前进的方向。



奖章证书