



跳开中高考,直取985

合肥瑶海两初中同班学生 被西安交大少年班录取



王鑫博



闻静宜

收“少年班”大学生,其目的是不拘一格选拔有坚定的意志品质,有独特的思维方式、质疑能力、探究合作精神,德智体美劳全面发展的、综合素质优秀的少年,实施创新教育与素质教育相结合的创新人才培养模式。一旦被录取即可“一考免三考”——免中考、高考、研究生考试,直接获得硕士学位。

据了解,这两名学生均来自同一个班级。班主任杨玲老师对两名同学的录取表示“惊喜但意料之中”。在过去的两年时间里,他们连续多次获得学校“智慧之星”称号。记者从三十八中了解到,这已不是该学校第一次为西安交大少年班输送优秀生源。2021年,彭泽宇同学被录取,目前正在少年班预科学习。此次合肥市共有4名学子被西安交大少年班

录取,而瑶海区则占半壁江山。

“我非常感谢班主任杨玲老师,她总是会在我遇到不懂问题的时候,教育我、引导我、鼓励我。”王鑫博说,未来求学之路还很漫长,自己将继续按照老师的教导,善于从生活中观察,勤于思考,获得更多有用的知识。“学习中,我认为最重要的就是要善于总结,每一次对错误的总结都能让自己变得更好。”闻静宜现场与记者分享学习心得,谈及下一阶段的目标,她表示会脚踏实地,一步一个脚印做好每一件小事。

三十八中学校长陈立利告诉记者,参加遴选的过程本身对孩子就是一种珍贵的体验,录取既是一种肯定,也为他们的学业生涯提供了多一种选择,相信这些优秀的少年在追逐梦想的过程中一定能一路高歌,一路前行。

星报讯(解晓一 记者 祝亮)跳开中高考,直取985,这是很多孩子和家长的梦想。近日,西安交通大学少年班2023年录取成绩揭晓,合肥市瑶海区第三十八中学九年级的闻静宜、王鑫博两位同学以优异的成绩被录取,从全国逾4000名优秀学子中脱颖而出,榜上有名。

据介绍,入选西安交大“少年班”的学生,可以免去中考直接被录取为学校“少年班”大学生;在预科期间学习成绩合格者,可以免去高考直接进入西安交大本科学习,且根据预科阶段的学习成绩和综合考评选择大学专业;在大学本科学习期间达到学校相关要求者,可以免去研究生入学考试,直接保送为学校硕士研究生。

“少年班”有多牛?西安交通大学少年班是中国仅有的三个少年班之一。1985年,经教育部批准,西安交大开始招

合肥客运机场巴士增添新专线 30分钟循环发车

星报讯(见习记者 章沁园)近日,记者从合肥客运公司获悉,合肥客运机场快线分公司拟于2023年3月9日开通滨湖新区的机场巴士专线,届时滨湖区域往返新桥机场的旅客可选择就近乘坐。

据悉,该机场快线具体站点和运营路线如下:滨湖世纪金源大饭店-亚朵酒店(云谷路地铁站、滨湖银泰)-天鹅湖大酒店·滨湖承悦-安徽高速徽院韵酒店-合肥机场(往返)。运营时间为7:30至18:30,30分钟循环发车,全程约1小时20分钟左右。需要购票的旅客可以通过线上线下两个渠道。线上购票可通过“合肥汽车客运”微信公众号、“皖美出行”小程序及携程、飞猪、同程等第三方售票平台购票;线下可在各站点一楼大堂购买(温馨提示:尽量提前10~15分钟到各站点购票乘车,车辆运行途中时间为预测时间,为避免耽误乘机,请前往机场的旅客合理预留时间)。

目前,专线投入全新的七座新能源商

务车票价实行一票制,核定票价50元/人,现优惠价30元/人。

同时,随着新桥机场的航班量逐渐增加,为了更好地为旅客提供服务,机场巴士已于2023年1月7日恢复开通4条线路。

1号线的去程为客运总站-合肥火车站-栢景假日酒店-新桥机场,返程为新桥机场-大西门-三孝口-巢湖路-明光路汽车站-客运总站;2号线的去程为寿春路航站楼-六安路长安大厦-客运西站-新桥机场,返程为新桥机场-大润发(清溪路)-十六所-财富广场-双岗-寿春路航站楼;3号线的去程为高铁南站-客运中心站-新桥机场,返程为新桥机场-客运西站-高铁南站;4号线的去程为天鹅湖大酒店-十里庙盛世宾馆-新桥机场,返程为新桥机场-十里庙盛世宾馆-皇冠假日酒店-天鹅湖大酒店。以上4条线路为机场巴士主要线路,具体运营时间请查阅合肥机场巴士唯一官方网站(<http://www.hfjcs.com/>)中“巴士线路”板块。

变废为宝之“玉兔存钱罐制作”

2月19日,合肥名鼎书院举办了变废为宝之“玉兔存钱罐制作”活动。工作人员以年后压岁钱怎么分配和存放开启话题,然后介绍了本次活动所需材料,向孩子们示范活动步骤,并引导孩子们完成了手工制作。孩子们积极完成并分享了本次实验成果。活动最后工作人员进行了总结,引发了小朋友们对勤俭节约的思考。

山麓巧手童趣小怪兽

2月12日,合肥市悦·书房山麓书院开展了“书香安徽·山麓巧手童趣小怪兽”活动,活动共吸引了12组家庭的参与,一起制作废物利用的手工小怪兽。虽然有些复杂,但是孩子们都在老师的指导下耐心地做出了小怪兽玩具。小怪兽用吸管一吹肚皮会鼓起来,小朋友们便争先恐后地比谁的肺活量最大,活动培养了孩子的动手能力,也增进了亲子关系。

演技大比拼之微表情表演

2月26日,合肥融智北极书屋举办了以“你演我猜”为主题的“奇妙的味道——演技大比拼之微表情表演”活动。活动开始,由工作人员演示规则,五个小朋友及家长轮番上台表演,小朋友们的面部表情相当夸张,展现出满满活力。本次活动用感官感知酸甜苦辣的味道,提升孩子们的性格和口语表达能力。同时也激发他们的舞台表现力,展现了孩童快乐健康的形象。

趣味亲子游戏——谁是卧底

2月18日,合肥融智北极书屋举办了“趣味亲子游戏——谁是卧底”活动。游戏开始,由工作人员介绍比赛规则,十位读者共同参与,每个人都兴致盎然。家长和孩子们欢笑一堂,场面十分温馨。在游戏中,幼儿与父母的合作更为积极主动,解决问题的能力得到很大提高。游戏有利于增进家长和孩子之间的情感交流,给亲子双方带来了别样的乐趣。

“科技筑梦伴成长” 之“趣味编程小课堂”

2月10日,合肥市畅和书院举办了“科技筑梦伴成长”之“趣味编程小课堂”活动,特邀新东方邓老师为孩子们讲解Scratch编程。邓老师将编程学习融入小游戏、小动画、小操作中,通过闯关形式让孩子们边玩边学,让孩子们在活动中动手,在活动中创新,充分享受趣味编程的魅力和快乐。

“悦书香 悦智慧”

之亲子关系心理讲座

2月18日,合肥蜀山区文华斋邀请心理咨询师詹老师开展了“如何处理亲子关系”的主题讲座。詹老师先让家长介绍了自己的孩子,随即对孩子的心理问题展开了逐个分析,用亲身经历为大家分享了处理情绪、调整心态方面的经验与技巧。帮助家长解开了沟通的困惑,找到了切实可行的相处方法,引起了大家的共鸣。

理财从娃娃抓起

2月11日,合肥悦书房·青秀书城邀请了DRM咨询师杜月瑛老师来青秀书城给读者朋友们做一场关于金融知识的小课堂,现场有22名读者参与。开始杜老师简单讲解了金融知识,利用“大富翁”图版游戏让读者亲自参与体验,更加直观地理解所学到的知识。带孩子和读者走近金融,将有力推进社会和书城的有效联动,增进金融知识素养,促进学生财商的养成。

“悦书香 悦传承”

之红糖文化历史讲座

2月11日,合肥文华斋举办了一场“红糖文化历史讲座”,吸引了50多位读者参与。主讲人王老师细致地介绍了糖的种类分布、制作工艺以及演变历史等知识,并且现场进行了问答互动。实践环节,孩子们在老师指导下制作了红糖,亲身体会制糖工艺的魅力。活动不仅扩大了孩子们的知识面,也让民族传统文化得到了很好的弘扬与传播。

难以衡量的爱

2月12日,合肥明珠书房举办了“书香安徽——绘本伴读之猜猜我有多爱你”活动。图书管理员在带领小朋友同读绘本《猜猜我有多爱你》。主人公是一大一小两只栗色兔子,它们在比赛谁的爱更多一些。它们发现,很难把很爱一个人感觉描述出来,在小兔子一次次的努力之中,它们都感受到了彼此浓浓的爱。

爱国电影大放送《万里归途》

2月26日,合肥融智北极书屋带领读者们观看了电影《万里归途》。该片讲述了我国外交官赤手空拳深入撤侨前线,用智慧和勇气铺就万里归途的故事。观影中,读者被跌宕起伏的情节吸引,体会到平凡英雄的人格魅力,受到了爱国主义教育 and 精神洗礼。融智北极书屋希望通过开展此次的观影活动丰富更多读者朋友的精神文化生活,激励广大读者朋友厚植爱国情怀,实现人生价值。

艺术培训走进幼儿园

2月13日,合肥红雨斋邀请桃花镇中心幼儿园共同举办了“走进校园 为你而来”艺术培训活动。红雨斋协同小朋友一起制作3D立体贴画,通过撕、拼、贴相互协助完成了自己的作品,可以发展手眼协调能力和造型表现能力。活动结束后,每个人都展示着自己的作品,大家相互交流,相互欣赏。学校与悦书房巧妙的融合,使文化氛围更上一层楼。

急救知识故事会

2月24日,合肥山麓书院举行书香安徽·小麓故事会《小小急救手册》,10余位读者参与其中。本期分享了启蒙绘本《小小急救手册》,学习了受伤时的处理方法。意外受伤难以避免,通过和老师的交流,孩子们提高了受伤自救的能力,希望孩子们读过绘本后尽量避免受伤,避免不了的伤害也知道如何紧急处理,如何寻求帮助。

居民医保 走进悦书房

2月12日,合肥畅和书院携手大童保险服务、南河湾社区举办了“居民医保走进悦书房”知识讲座,邀请了30名居民参与。许老师就参与医保的好处、享受的待遇、如何享受等内容进行了讲解,对医保报销比例与医保卡办理做了解答。通过本次讲座,拉近了医保和参保居民的距离,让居民清晰认识到居民医疗保险的作用和实惠。

“侠们当家”之“DIY冰糖葫芦”

2月18日,合肥畅和书院举办了“侠们当家”之“DIY冰糖葫芦”活动。活动中,老师们提前准备了串糖葫芦的食材。孩子们纷纷撸起袖子将水果清洗干净,水果切好后,孩子们便将其串到竹签上,而后放到糖浆里转一转,便完成了自己的作品。通过这次活动,孩子们提高了自己的动手能力,品尝时,也感受到中国传统饮食文化的魅力。王桂芹组稿