



雷克昌

在1955年授衔的开国将帅中，萧克在上将中排名第一，他出身于书香门第，能诗善书，上战场时能拿枪击退敌军，解甲归田时能提笔创作。《浴血罗霄》让他成为唯一写过长篇小说并获得茅盾文学奖的开国将军。

文韬武略写春秋 ——萧克和他的《浴血罗霄》

A 写中国式的《铁流》

1926年春，萧克考入国民革命军中央军事委员会宪兵教练所第二期（后归并黄埔军校）。毕业时，正值北伐战争开始。从小立志征战沙场、报效祖国的萧克以请假探亲为名，到湖南去追赶北伐部队，被分配到叶挺部71团3连当了指导员，从此走上了革命生涯。

1934年8月7日，萧克担任中国工农红军第六军团团长，在长征途中，他弄到了一本苏联作家绥拉菲摩维支的小说《铁流》，并一口气读完了。《铁流》讲的是苏联国内革命战争时期

的故事，书中塑造的俄国红军指战员的英雄形象令萧克激动不已，称赞这本书是“一部无产阶级斗争的史诗”。

萧克觉得中国革命战争的规模比俄国大，时间比俄国长，影响也更深远。他经历的战争，远比《铁流》里的要复杂和精彩得多。“我为什么不能写一部中国式的《铁流》呢？”有了这个想法以后，他决定自己写。

经过构思，萧克准备以第四次反“围剿”时期罗霄山脉红军一支小游击队伍成长的历程为故事主线，以展现中国革命力量的兴起。

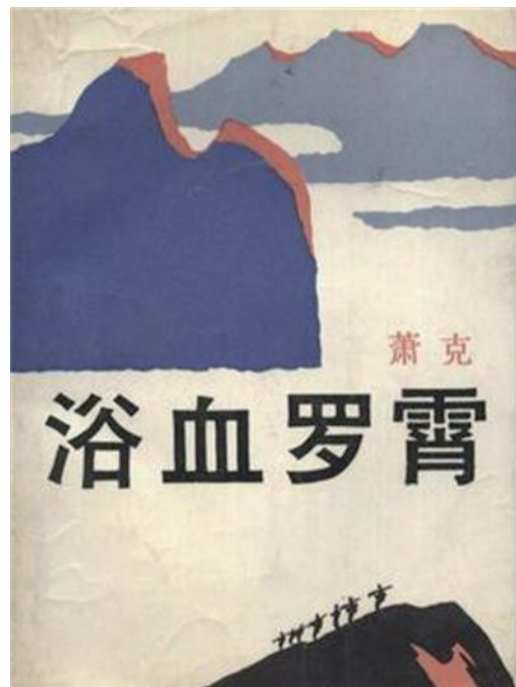
B 勤修改数易其稿

萧克于七七事变前夕开始动笔，但随着全面抗战的爆发，他身上的担子更重了，留给他创作小说的时间更少了，于是他只能断断续续地写。他用于写作的时间一般都是在夜晚，或敌机轰炸躲防空洞的间隙。遇到部队短暂的休整，他更是抓住时机一写就到深夜。

到1939年10月，萧克前后花了两年多的时间，终于完成了小说20多万字的初稿，他将小说命名为《罗霄山的奔流》。1942年，他又把小说给当时《晋察冀日报》的主编邓拓看，请他提提意见，邓拓建议萧克再多写点，把熟悉的东西都写进去，于是他又把小说扩充到了40多万

字。随后的四五年里，萧克又做了多次重大修改，但他还是对自己的急就章感到不太满意，从未拿出来示人。

直到1985年底，萧克从繁忙的工作中退了下来，这才下定决心，闭门谢客，再次修改这部小说。他在寓所门前挂上一副自己撰写的对联：“雕虫半世纪，今再操刀，告老不惜老；戎马60年，乐得解甲，赋闲更难闲。”他一遍又一遍地翻阅原稿，一丝不苟地修饰，不放过一个错别字甚至标点符号。为了写出真情实感，他还专门到当年战斗过的地方走了一趟。



C 从付梓到获奖

经过一年多的修改，1988年八一建军节前夕，这部历经千辛万苦的小说在解放军文艺出版社出版了，书名由《罗霄山的奔流》改为《浴血罗霄》，了却了老将军近半个世纪的心愿。

《浴血罗霄》的出版，引起了巨大的社会反响。在人民大会堂召开的研讨会上，专家学者们一致认为《浴血罗霄》是一部真实再现红军生活的小说，具有浓烈的时代气息，给读者一种全新的感受。诚如夏衍所说：“新中国成立以来，由于种种原因，我们的党史、我们的军史还有许多空白点。在这部《浴血罗霄》中虽没有细写，但也让我们看到了一些脉络……这样的题材，只有身经百战、身临其境的人，才能写，才能写好。”著名作家周而复评价《浴血罗霄》时写道：“这是一部中国的《铁流》，比绥拉菲摩维支的《铁流》内容更加错综复杂，气势也越发恢宏壮观……是红军真实生活的写照，是一部悲壮激动人心鼓舞斗志的画卷。”

1991年春，《浴血罗霄》获得茅盾文学奖荣誉奖。3月29日，80高龄的将军和当代作家刘白羽、路遥等一起走上领奖台，一时被盛传为文坛佳话。

据《人民政协报》

南宋安庆府的三次移治

安庆，上古叫舒，汉叫庐江郡，隋叫同安郡，唐至宋叫舒州，治在今潜山。1185年，赵扩任安庆军节度使。庆元元年（1195年），宁宗（赵扩）登帝，因以舒州为潜邸，当年十月，升舒州为安庆府。嘉定十年（1217年），朱熹女婿黄干知安庆府，因金人破光山，沿边多警。安庆去光山不远，民情震恐，“乃请于朝，城安庆以备战守”（《宋史》卷四百三十）。

黄干建城在潜山，还是在今安庆？明《直隶安庆郡志》称：“其治皆在潜山”（第15页）；清康熙六十年《安庆府志》称，“嘉定十年，移府治于盛唐湾（今安庆）”（第45页）；《安庆市志》上，第10页（方志出版社，1997年）也持此观点。因观点不一，我在《皖江文化史》（华文出版社，2017年版，第180页）和《浏览·皖耕集·感言》（《市场星报》2021年12月13日）中，对黄干在何地建城，表示“存疑”。

近日查《宋史》卷八十八，云：“庆元元年，以宁宗潜邸，升为府。端平三年，移治罗刹洲，又移杨槎洲。景定元年，改筑宜城。”“宜城”，即今安庆，宋代建城前为盛唐湾宜城渡。黄干在潜山而非在安庆建城，明矣！此段话还表明，安庆府一移罗刹洲，又移杨槎洲，三移盛唐湾宜城渡。先有盛唐湾宜城渡，后有安庆。

端平三年（1236年），为何移府治到罗刹洲？明《直隶安庆郡志》说：“理宗景定元年，安抚郭公、知府李士达等以北兵将逼兼舟楫未便，移杨槎洲……”此处两错两对，错的是时间和地点，对的是人物和事由。应该是端平三年而不是景定元年，先迁到罗刹洲，而不是杨槎洲；安庆知府李士达等因害怕北兵，擅自迁安庆府治，他本人因此被朝廷追究落职。

罗刹洲在今贵池市西边乌沙境内。《太平寰宇记》卷一〇五页云：“贵池县有大孤石，生于江中，俗谓之罗刹洲，舟行上下为之险艰。”因此处行船艰难，唐人孟浩然吟《夜泊宣城界》诗，有“石逢罗刹碍，山泊敬亭幽”句，所谓“罗刹碍”，即罗刹矶。宋代梅尧臣吟《送方进士游庐山》诗，开始云：“长风沙浪屋许大，罗刹石齿水下排”，指罗刹洲水下乱石差错，行船非常危险。

安庆府第二次迁徙，移治杨槎洲，在今贵池市西北江中。哪一年迁治杨槎洲呢？查《宋史》及明清《安庆府志》等，均无明确时间。但杨槎洲与罗刹洲一样，广为人知。如清代著名诗人查慎行吟诗《晚晴登安庆城楼》，其中云，“一鸟带烟投皖口，四帆如叶点杨槎”，说明杨槎洲在罗刹洲西，更靠近安庆，可在安庆城楼见到。或疑杨槎洲即杨叶洲。《太平寰宇记》云：杨叶

洲，在贵池县城“西北二十里大江中，长五里，阔三里，状如杨叶”，正是杨槎洲位置。孟浩然吟《夜泊宣城界》云：“火识梅根治，烟迷杨叶洲”；清代姚鼐吟《出池州》云：“桃花雾绕碧溪头，春水才通杨叶洲。四面青山花万点，缓风摇橹出池州。”

宋理宗景定元年（1260年），安庆府治自杨槎洲迁到盛唐湾宜城渡（今安庆）。“安庆城，汉唐建于皖山之阳。宋景定初迁于盛唐湾宜城渡之阴。”（明嘉靖《安庆府志》卷六）。在宜城渡建城的是马光祖，他因为建城有功，第二年正月，得到理宗的嘉奖：“城安庆，诏马光祖进两秩。”（《宋史》卷四十五）

南宋时期安庆府治的迁徙，相关文字多有错误。如20世纪40年代石割平造编写《中国城池图录》，其中说及南宋安庆府治的迁徙：“端平二年移治罗刹洲、杨槎洲。及至景定元年废舒州府为新安庆府，府治迁现今安庆。”（[日]石割平造编撰：《中国城池图录》，第254页，同济大学出版社，2018年1月）此处三点错误：1.移治罗刹洲是端平三年，不是端平二年；2.要么舒州，要么安庆府，没有“舒州府”；3.景定元年安庆府自杨槎洲（贵池）移治到宜城渡，而不是自舒州（潜山梅城）。

朱洪