



## 我在市场报的高光时刻

■ 凌琪

“你是凌琪吗？”“是啊，您是哪里的？”“早晨那篇文章是你写的？为什么写？什么目的？这两天你注意，小心你的狗头！”——泥石流一样的污言秽语，大致表达这个意思。如今回想起来，我一定心脏狂跳，脸色苍白或是血红，更可能是一阵红一阵白，我放下电话，环顾四周，努力适应全新的空气密度和重力环境。

如今的《市场星报》当时还叫《安徽市场报》，在红星路和舒城路交口，一间改造过的简易办公大厅无疑暗合了当时开放式办公的时尚，和我们在电影里看到的西方大报社的情形类似。因为是早报，编辑们上夜班，记者们的截稿时间也在晚上七八点钟，报社下午开始忙碌，上午很清闲。我是因为发了整版稿件，想感受一下新鲜出炉的味道，所以一早过来，兴奋中有点忐忑也有期许，想不到收获了这么一通“读者来电”。

此前我发了一篇有关合钢职工下岗安置问题的整版报道，家住东门的同事陈亮说，报纸都卖光了，合钢职工争相传阅，一时“洛阳纸贵”。我想乘胜追击，锁定的目标是声名显赫的某合资空调品牌。我和记者部主任杨智一同走访了它在高新区的废弃厂房（现在是黄山路蓝鼎海棠湾），虽然现场感很强，但干货不多，更没有什么辛辣猛料，有些炒冷饭的意思，没想到竟也戳中某些人的痛处。我放下电话，大厅里空空荡荡。四五张白色的办公桌拼在一起，就算是一个小部门。大厅里有五六个这样的“岛屿”。桌上都是光秃秃的，没有电脑。只有夜班编辑可以去电脑房使用电脑，白天，记者申请也可以去查阅资料，或电脑打字，但不能使用QQ，据说是避免再次引发服务器瘫痪。我记不清我的稿子是用笔写在格子稿纸上的，还是敲在软盘上的，总之，五颜六色的软盘彻底消灭手写稿不过几个月的时间，这是铅与火同光与电碰撞交融的时代，更是都市报大爆发的时代。

大厅的角落里，用玻璃隔出了几间办公室，每间不过一二十平米吧。办公室马健主任一早就到了。我报告了情况，有些语无伦次。马主任听明白了，既镇定又慎重，说咬人的狗不叫，但周全起见，“我们去七桂塘派出所报案。”早晨九点多钟的红星路，干净整洁，沐浴着阳光。一些由住宅改成的小商店陆续开门，店老板慢悠悠地将盆栽花卉搬到门口，颇有些欧洲古老城市的小资产阶级文艺情调。

路过一个报摊。一个大红伞，与其说是遮阳，不如说是招牌。报摊五颜六色，有我喜欢的《南方周末》《世界经济导报》、时尚杂志一样的《申江服务导报》，当然，最喜欢的是橙色的《经济观察报》，许知远的专栏，那种欧式的华丽长句让人新奇又兴奋。省城五家报纸，瓦片一样叠压在一起，形象地呈现了他们之间兄弟般的亲近与竞争关系。其中，市场报的综合优势不算突出，却以市民、股民、彩民的“三民主义”的读者定位和办报理念而独具市井烟火气息。

应该是初夏，马主任的短袖白衬衣别在藏青的裤子里，皮带上别着摩托罗拉BB机，挺着肚子，稳健地走在前面，我想和马主任搭讪，又不知说什么，便有些尴尬地跟在后面。我能感受到脸颊微微发烫，有血液冲击毛细血管的因素，也有阳光照射的原因。“阳光打在脸上，温暖留在心里”，两年前的《南方周末》新年贺词，此刻竟如此真切。

下海、做生意，开公司，炒邮票，炒股票，考托福，那个时代最时髦和最流行的事情我基本上都干了，“那美好的仗，我已经打过了”，只是屡败屡战，有些身心疲惫。我算不上老江湖，更不是老滑头，可也不是把理想主义当饭吃的年轻人了。写这篇并不深入的调查稿件，事先我权衡利弊，原本也只想捏个软柿子。阴错阳差，半路出家，原本就水平浅薄，更是个胆小鬼，曼彻斯特的《光荣与梦想》也只能激荡我的大脑皮层而不太可能指引我的行为。

沥青路闪闪发亮，我努力控制身体的摇晃颠簸，在情绪暗流中保持平衡。一会因伸张正义而得意、兴奋，以至于眩晕；一会又为无可证明也无可证伪的沽名钓誉的嫌疑而羞愧；间或，一种虚构和放大的圣徒殉难的崇高感和幸福感又汨汨冒出——结果你们可能已经猜到了，虚惊一场，“狗头”无恙。一晃二十多年过去了，在市场报接到“读者来电”的惊悚一刻，是我与媒体人的精神内核最接近的高光时刻。

## 《市场星报》功不可没

■ 金兴安

《市场星报》创刊30周年，为安徽的建设和发展作出了有目共睹的不可磨灭的贡献。回忆起来，我是2004年开始与《市场星报》接触交往的，18年来，《市场星报》给了我许多的帮助和支持，特别是对我创办的农家书屋所给予的帮助和支持更是令人感慨和难忘。

为了感谢家乡父老乡亲的养育之恩，我于2004年7月在滁州市定远县蒋集镇率先创办全省乃至全国第一家农家书屋，免费向乡亲们开放，受到地方政府和乡亲们的普遍欢迎，受到中央、省、市、县多种奖项和荣誉。书屋经历了18年的坚守和发展，探索出一条“背靠学校，面向社会”的书屋模式，一举成为安徽省农家书屋的成功典范，成为当地政府一大文化品牌，2017年又荣获了“全国示范农家书屋”的殊荣。我个人也获得了“全国新闻出版行业服务社会主义新农村先进个人”、中央电视台“身边感动人物”、“安徽好人”、“中国好人”等荣誉称号。在书屋创办的18年中，每年书屋都要举行一系列重要活动。例如，举办农民读书奖，举办纪念书屋成立10周年座谈会，举办书屋成立十五周年图片展，举办重要的书人书事活动等等，《市场星报》总是有请必到，每每都要派出记者前往采风报道。

据统计，自2007年12月26日由当时还是记者的王能玉（现为市场星报社社长）采写的《偏僻乡村飘起阵阵书香》一文到2020年10月28日记者吴善良采写的《我省农家书屋第四届农民读书奖昨颁发》一文止，仅刊登蒋集镇农家书屋稿件就有28篇之多。这些主题鲜明、图文并茂的文章有消息、通讯、图片新闻、述评等，从一个侧面真实地反映了蒋集镇农家书屋的发展历程。篇篇都是适时见报，同时不惜版面，先后用了5个整版进行宣传。可见《市场星报》对蒋集镇农家书屋报道之多，力度之大，效果之好。一句话，蒋集镇农家书屋有了今天的成功和影响，《市场星报》功不可没。

## 我和你

——写在《市场星报》创刊30周年庆前

■ 宋娟

我和你，在一起，一直心连心。为梦想，齐转型，一路风雨一路情。常培养，暖我心，有如家人维护您。三十年，二十载，携手共赴向未来。恰今日，贺而立，坚定初心奋勇进。

## 不负韶华 为梦想奋斗

■ 张贤良

风雨历程三十载，励精图治拳拳心。2018年春天，有幸加入市场星报大家庭。至今，已是第五个年头，一直在财经领域探索、前进，那就来说说财经故事。

2020年是全面建成小康社会目标实现之年，但也是新冠肺炎疫情影响的年份，再大的风雨都能抗，再陡的高坡都要上。为了记录复工复产过程中的感人瞬间，讲述经济发展的新故事新篇章，2020年3~4月份，我先后做了两个专栏“探春”与“新增长新活力——聚焦经济发展中的身边亮点”，以更广的维度、更宽的视野、更高的标准，推出了系列专题报道，聚焦复工复产进行时，见证安徽劈波斩浪，迎接“皖”美春天。

律回春晖渐，万象始更新。2020年3月2日，“探春”专栏发出了第一篇专题稿件，之后围绕文旅业、工业、商业、餐饮业、房产、金融等六大行业市场，通过进行实地探访，采访业内专家，推出了《安徽文旅产业“升温回血”专家预测国内旅游将稳定增长》《我省加快推进企业和项目复工复产“两手抓、两不误”推动工业经济平稳健康发展》《安徽按下复苏“启动键”实体商业活力渐回暖》《安徽餐饮业重燃“烟火气”》《合肥楼市逐步“破冰”刚需正遇“窗口期”》《安徽：金融活水“贷”动复工复产》等一批深度专题稿件，为安徽各行业有序复工复产增强了底气，迎接安徽经济的春天。

受新冠肺炎疫情影响，全球经济下行压力越来越大。但安徽经济韧性十足，在全面做好抗疫的同时，安徽经济发展也闪现着不少的亮色。2020年3月31日起，“新增长新活力——聚焦经济发展中的身边亮点”专栏，先后聚焦直播经济、共享经济、消费券提振市场信心等经济领域的新亮点，通过深度采访，推出了《安徽掘金直播新风口云支点撬动市场回暖》《共享经济破冰突围，经济回暖实现逆势增长》《安徽：四两拨千斤“券”动消费者》等一组财经专题稿件，讲述发生在老百姓身边的经济发展新故事新篇章，为经济发展中的身边亮点点赞。

疫情寒冬，我们一起度过；春暖花开，我们一起迎接。面对新冠肺炎疫情，安徽各界风雨同舟、共克时艰、披荆斩棘，一条条政策有干货、够硬核，一项项规定有指向、可执行。在全力战“疫”的同时，安徽坚持“两手抓、两手硬”，奏响了复工复产的春之序曲，铆足干劲向着达产达效快进。这个特殊的春天，《市场星报》开辟的专栏“探春”与“新增长新活力——聚焦经济发展中的身边亮点”，可谓是全省复工复产新闻报道领域的一抹亮色，为百姓恢复正常生活吃下“定心丸”，为全省各行各业有序恢复秩序提振信心，值得点赞。

故事说到这里告一段落。

忆往昔，峥嵘岁月三十载；看明朝，励精图治更美好。有信念、有梦想、有奋斗、有奉献的人生，才是有意义的人生。撸起袖子加油干，不负韶华，为梦想奋斗！

