



传承传统文化 放飞青春梦想

全省“文化名家进高校”暨“非遗进校园”首场活动走进安徽财经大学

星报讯(记者 徐越蕃) 9月28日,由省委宣传部、省委教育工委、省文联、团省委主办的全省“文化名家进高校”暨“非遗进校园”首场活动走进安徽财经大学。

在安徽财经大学,省作协、书协、美协、摄协、舞协等小分队走进大学生中间,结合高校特色社团活动,举办文学、书画、摄影、舞蹈等文艺志愿辅导活动。省非遗研究会组织国家级、省级非遗项目代表

性传承人进校园中搭建展台,展示代表作品、演示传统技艺、教授制作工艺。当晚,知名戏曲、歌舞、曲艺、杂技等艺术家、非遗传承人和安徽财经大学师生共同呈现了一台精彩的综合文艺演出。

根据工作部署,全省“文化名家进高校”暨“非遗进校园”今年计划走进4所高校,接下来还将陆续在安徽医科大学、皖南医学院、黄山学院3所高校开展。

定了! 合肥苗交会10月15日开幕 为期10天,1200家企业携展品亮相

星报讯(记者 王伟伟) 9月29日,省政府新闻办召开新闻发布会,由安徽省人民政府主办,安徽省林业局、合肥市人民政府共同承办的2021中国·合肥苗木花卉交易大会将于10月15~24日在合肥市肥西县中国中部花木城举办。

合肥苗交会举办18年来,可以说年年有特色,届届有新意。本届苗交会以“‘苗卉’美丽中国,助力乡村振兴”为主题,将深化新一轮林长制改革,助力乡村振兴,拓展绿水青山就是金山银山有效实现途径,打造更高层次、更加丰富、更加开放的绿色共享平台。截至目前,共邀请来自法国、厄瓜多尔、以色列、美国、日本等5个国家和国内18个省(自治区、直辖市)的228家行业知名企业参展。同时,也邀请到国内17个省(自治区、直辖市)省级代表团报名参与。据初步统计,本届苗交会将有近1200家企业参展。和上届相比,本届“苗交会”组展工作呈现展览能级和水平更高,展览规模更大(较上届增长52%),参展企业更多(较上届增长近15%),参展企业品质更高,其中龙头企业占比较上届提高近一倍,并首次设立主宾省(市)参展。

本届苗交会将以线上线下联动模式融合办展。线上苗交会依托国家苗木交易信息中心,打造“云展示、云直播、云推介、云招商、云交易”五朵云平台,开展直播推介,在线交易等活动;线下依托中国中部花木城,利用现有场馆场地,展示展销总面积约11.3万平方米。

展会期间,还将举办安徽省首届中国传统风格插花花艺邀请赛暨“安徽省插花花艺大师”作品展,安徽省兰花盆景创意大赛,第三届中国·合肥苗木花卉体验节等。同时,还将举行林业优势项目宣传推介展示、优质苗木花卉良种展示、林业产业资本化高端论坛等一系列展示和对接活动,充分发挥展会的平台功能。

我省非遗匠心技艺惊艳学子

全省“文化名家进高校”暨“非遗进校园”侧记



名家汇聚学府,奉献“文化盛宴”。安徽财经大学师生感受名家风采,释放青春激情。

记者 徐越蕃 文/图

非遗匠心技艺惊艳学子

当天下午,在安徽财经大学校园内,由省非遗研究会组织的剪纸、宣纸、徽雕等12个国家级、省级非遗项目代表性传承人现场展示代表作品和精湛的技艺,教授制作工艺,展位被前来体验和观看的学生们围得水泄不通。

以“微”为特征,“精”为标准,集“书法、绘画、篆刻”众长于一体的超视觉艺术,杨氏微雕省级传承人杨其鹏把精美的微雕作品带到了现场。玉石、水晶、翡翠、瓷器,只要能施刀,就能成为一件触有手感、观有笔墨的艺术珍品。“我们希望通过非遗进校园活动,让更多人了解微雕这门手艺,也让这项非物质文化遗产得到更好传承。”杨其鹏说。

在歙砚展位上,只见传承人程礼辉时而锉刀抵肩运力,时而平刀游走方寸,石屑飞溅中,图案已错落有致地跃然石上。歙砚的独特之处何在?不少同学围着程礼辉,仔细听他讲解歙砚的材质美、雕工美和意境美。

“在非遗保护中,传承人起着重要的作用。今天了解到一些非遗传承人,‘雕’就是几十年、一干就是一辈子,这种坚守令我特别感动。”国贸专业学生胡玉璐向记者表示,非遗项目走进校园,让大学生们感受到了工匠精神,作为当代大学生,理应持之以恒地传承下去。

文化名家撒播文艺种子

省作协、书协、美协、摄协、舞协等小分队,还结合安徽财经大学高校特色社团活动,举办了文学、书画、摄影、舞蹈等方面的文艺志愿辅导活动。

多位书画名家现场挥毫泼墨,一边展示,一边给参观的学生普及书画知识。省作协文艺小分队举行的文学创作沙龙,现场气氛活跃,大家畅所欲言,给学生们带来了更多的创作启示与启发。多位摄影名家还结合自身深厚的理论功底和多年的摄影经验,通过摄影作品,系统讲解摄影知识,传授创作经验。省舞协指导该校舞蹈社团的同学表演了动感十足的街舞,伴随着律动的音乐,围观者的欢呼声连连。

现场讲解书法写作的安徽省书协副主席季永介绍道,此次活动为下一步书法进校园开了一个好头,面对学生们参与活动中极大的热情,让他们感觉到传统文化后继有人。

安徽财经大学相关负责人表示,学校历来高度重视文明校园创建工作,通过校园文化建设、社团建设等,开展了诸多活动,极大地丰富了在校生的课余生活。此次艺术名家走进校园,对把学校建设成为涵育中华文化的家园、滋养文明风尚的沃土,具有极大的促进意义。

精彩汇演弘扬传统文化

当日下午7时,“文化名家进高校”的重头戏——“传承与梦想”文艺演出在学校报告厅拉开帷幕。参演者既有名家也有师生,既有经典选段也有流行曲目,孙娟、汪育殊等中国戏剧梅花奖获得者相继登场,献上黄梅戏《女驸马》、徽剧《红军不怕远征难》等曲目,赢得观众阵阵掌声。

汪育殊告诉记者:“我演出的徽剧剧目《红军不怕远征难》是新创作的,目的就是让高校学生感受到传统戏曲的凝聚力,让高校学生认识、了解、喜欢传统戏曲。”

“文化名家进高校”也是培育社会主义核心价值观的生动实践。舞蹈《鲜花献给党》《渡江》、花鼓灯《欢乐中华大家庭》等弘扬主旋律的艺术表演在师生中引起强烈共鸣。

安徽省政协“微协商监督座谈会” 聚焦社区老年助餐服务

星报讯(记者 秦缘) 9月28日,安徽省政协召开“推行社区老年助餐服务”微协商监督座谈会。

会上,安徽省政协社法委专题调研组汇报了关于推行社区老年助餐服务微协商监督情况。省政协委员及社区街道代表、企业代表先后发言,就当前社区老年助餐服务供给总量、服务质量、运行机制、可持续运营能力等问题,进行深入座谈协商。省民政厅、省财政厅、省住房城乡建设厅、省卫健委、省老龄办、省市场监管局等部门负责人作回应发言,并互动交流。

根据第七次全国人口普查数据,我省60岁及以上人口达到1146.9万人,占常住人口比重18.79%,高于全国平均水平。这1千多万老人中,约171.9万为失能半失能老人,做好一日三餐已成为他们面临的大问题。为回应民生关切,我省围绕社区老年助餐服务开展了一些工作,取得了一定进展。截至2020年底,全省累计建有社区老年助餐服务设施约500个(含社区食堂和助餐点),每日老年供餐量35000份以上。总体来看,我省社区老年助餐服务尚处于起步阶段,存在场所不多、覆盖面不广、区域发展不平衡等问题,难以满足我省人口老龄化快速发展和老年助餐服务需求。