

# 市场星报

安徽人的生活指南

2020.11.7  
星期六 庚子年九月廿二  
今日4版 第7482期

全国数字出版  
转型示范单位

APG 安徽出版集团 主管主办  
国内统一刊号 CN34-0062  
邮发代号 25-50

# 阅

WEEKLY 周刊

# 读

日前,由中国科普研究所中国科幻研究中心、南方科技大学科学与人类想象力研究中心发布的《2020中国科幻产业报告》新鲜出炉:2019年中国科幻产业总值658.71亿元,比2018年的456.35亿元有所增长。科幻阅读除了传统纸媒图书之外,数字阅读和有声读物也在稳步增长。

而安徽的科幻文学创作和作品出版情况,又是交出了怎样的一份答卷? ■张亚琴

## 安徽科幻文学: 记录时代发展 探索科学突破



### 作品:数字阅读和有声阅读市场增长

《2020中国科幻产业报告》里提到,2019年科幻阅读市场总体产值约为20.10亿元,同比增长13%,市场规模较2018年有所增长,一定程度上得益于年初《流浪地球》电影热映的带动。

传统图书方面,2019年全国畅销科幻图书超过3000种,全年总码洋13.30亿元,较上年增长6.40%,增幅有所放缓。

在科幻图书市场上,头部效应更加凸显。科幻图书零售市场基本上是靠很少的头部畅销书(主要是《三体》系列和同样是畅销书的《银河帝国》系列、凡尔纳科幻系列)撑起了绝大部分的科幻图书零售市场。比如《银河帝国》系列2019年一年销量高达124万册,总码洋超过4000万元。而《三体》也长期霸占畅销榜前列。新书零售市场的头部效应也很突出。根据开卷的数据,2019年新上架的科幻图书中销量前20名图书(约占新书种数5.20%)的码洋占总码洋的67.40%。此外,2019年初《流浪地球》电影热映带动科幻图书销量,但持续性较弱。

数字阅读方面,2019年科幻类型的数字阅读市场规模约为6亿元,同比增长40%。科幻网文的市场规模增速高于平均水平。

有声阅读方面,2019年科幻有声阅读市场规模约为8000万,同比增长33%。2019年12月,喜马拉雅上线“三体”广播剧,第一季11集上线后两个多月总播放超过1000万,付费订阅量超过40万,创下了广播剧栏目的纪录。

受疫情的影响,2020年上半年科幻图书总码洋约为6.80亿元,同比下降30%左右。上半年出版新书190种,与2019年上半年出版种数基本持平。同期整体新书出版种数同比降幅达28%。

上半年数字阅读和有声阅读市场均有大幅增长。比如,2020年1月至3月,喜马拉雅平台有声阅读人数比去年同期增长63%,总收听时长增长近100%。人均收听专辑数从2019年的5.60本升至2020年的10.70本。截至7月底,“三体”广播剧总播放量已经突破3000万,订阅数超百万,刷新了广播剧栏目的收听纪录。

综合而言,2020年上半年科幻阅读市场总规模约12.50亿元,同比下降9.40%,但下半年将有较大的增长潜力。

### 作品:多为网文和儿童文学创作

在谈到安徽科幻文学创作的现状时,安徽省文联副主席、安徽省作协主席许春樵在接受采访时称,目前,安徽有很多网络作家涉足了科幻文学的写作。“科幻文学是当今的潮流,对于文学本身来说,更是有着深远的意义。因为无论是哪一种文学形式,所展现的都是那个时代所特有的情感和现象,它们记录着人类的进步,记录着时代的发展,更记录着科学的突破。在科技高速发展的今天,科幻作品是文学的重要载体和未来的创作趋势,它呈逐渐增长的趋势,是时代的需要、读者的需要,更是文学发展的需要。”

许春樵说,现在安徽的科幻文学创作的形式主要分两种,一种是网络文学作品,一种是儿童文学作品:“也涌现了很多优秀的作家。省作协也相继开办了网络作家培训班的活动,支持和推动网络科幻文学的写作!作为科教之城的省会城市,我们也有设想,下一步在合肥成立中国科幻文学创作基地,更好地将科幻文学在江淮大地遍结硕果。”

### 作家:启发孩子对未知世界的好奇

很多小读者喜欢的诺米姐姐——许诺晨也是个科幻文学作品频出的儿童文学作家。她的《粉红喵小姐》《超级机器人芭芭拉》都属于科幻作品。谈起创作初衷,她坦言:“对于中小學生来说,读科幻可以开发想象力,让他们大开脑洞,同时也可以在学习的过程中学到科学知识,启发对科学的兴趣,对未知世界的好奇。”

在许诺晨的眼中,她认为安徽有很多优秀的本土作家致力于科幻创作,比如刘君早、谢鑫。“我国的科幻创作总体来说是落后于西方的,但仍有很多优秀的作者在坚持创作,我相信在不久的将来,中国科幻也将世界文坛占有一席之地。”

科幻文学创作改编成影视剧很多,许诺晨觉得对于科幻创作来说是好事。电影和文学本来就是相通的,是对一个故事的不同方式的呈现。这样的改编会激励更多有梦想的作者去写出更好的作品。“同样是讲故事,电影还是比文本有更多的受众。我也有几部作品在洽谈影视改编的事宜。未来,我的创作还是以传统儿童文学为主,但正在策划的新系列里面,也会加入一些科幻的元素。”

### 出版方:在快乐阅读中收获知识

采访中,我们得知,2019年安徽少年儿童出版社推出了《动物变形侠》《张之路科幻星球》《时光球原创少儿科幻小说·无边量子号》等国内原创科幻文学作品,其中《时光球原创少儿科幻小说·无边量子号·启航》入选东北暑期推荐目录,单册销量超过5万册。

“与此同时,我们还推出了童书皇后杨红樱的科学童话三部曲《神犬探长系列》《小蛙人漫游记系列》《沙漠奇遇记系列》,融科学性、文学性和趣味性为一体的精彩故事,让孩子们在快乐阅读中收获科学知识。今后,儿童科幻文学作品在儿童文学中占的分量将会越来越高。”安徽少年儿童出版社营销编辑柳洁说。

