

北戴河三咏

□ 合肥 张武扬

高阳台·咏鸽子窝日出

浪涌霞销，酒惊荃蔚，拍栏宿雨初收。欲出喷金，流风穹宇横眸。仙娥波姹振罗袂，鸽羽翩、鹰角勾留。动高吟、妆炫荷衣，霄壤和酬。

蒸腾光影泱茫处，任晨曦浴海，红日云浮。尽阅乾坤，山川不老汀鸥。东临碣石凭谁识，画屏开、点点渔舟。越千年、俯睨天光，登几层楼。（注：“鹰角”：即鹰角石，乃北戴河鸽子窝公园著名景观，常有成群鸽子朝暮相聚或寓于石缝之中，故名鸽子窝。）

扬州慢·咏中海滩

襟海依山，软沙涛涌，浪飞逸兴闲逸。乍摇凉夏雨，更拾贝追欢。任浮潜、逍遥泅泳，八荒旷抱，肯倚云边。望寰川、千叠烟波，邀海天宽。

浩茫击水，打鱼船、双楫汀湾。纵魏武秦皇，穹碑瀛碣，尽付遐观。浑沌灏泱雄阔，犹堪赏、俯仰鸥翩。趁好风、骀踏潮头，高诵新篇。

念奴娇·咏联峰山

海山相映，尽乾坤万象，烟霞吞吐。劲羽冲霄重洗濯，抬眼松涛苍莽。昨梦嵯峨，推迁往事，百载承山墅。危栏凭遍，野径舒啸踟伫。

望海亭畔吟诗，东临碣石，名篇传千古。际会风云承浩气，开阖蓬蓬仰俯。隔树穿幽，苔藓盈阶，岩峦闻花语。长风千棹，万重波阔鹏翥。（注：“蓬蓬”：北戴河联峰山因状似蓬蓬，故又名蓬蓬山。）

母亲的格言

□ 合肥 疏丽云

母亲读书不多，唐诗宋词不会背，绝妙好辞不会吟，只会讲一些平常如白开水一样的大实话，就是这些大实话，滋养着我们兄弟姐妹五个人的成长，我们都奉这些大实话为母亲的格言。隔三差五的，我们聚在一起，重温一下，领会母亲的教育精神。

小时候，母亲告诉我们要节约，就对我们说：“长家犹如针挑土，败家犹如浪淘沙。”这分明告诉我们撑起一个家不容易，而败一个家却很简单。调皮的小弟小时候不相信母亲的话，有一次母亲说完，他就从家里找了一根细针，跑到外面真的挑起土来，挑了半天，也挑不到一点土，他才相信母亲说的话是正确的。

上世纪七十年代末，大姐考上了蚌埠卫校，那个年代农村里女孩子读书的不是很多，能考上一所中专学校也是一件了不起的事。有的邻居羡慕，也有的邻居嫉妒，林子大了什么人都有。有一次两个邻居在谈论大姐上学的事，其中一个人说：“考上一个算什么，有本事五个人都考上。”这话恰巧被路过的母亲听到了，母亲回来就告诉我们：“人争一口气，佛受一炷香。你们要好好上学，不能让人家看笑话。”在我们学习遇到困难和挫折的时候，母亲时常就用这句话来激励我们。母亲为了供我们上学，吃尽了苦头，起早贪黑，但母亲一直自信地生活，她坚信她的五个孩子将来生活会比她强。天道酬勤，当弟弟背上行囊走进军校的时候，母亲露出了会心的微笑。有时谈及邻居间的那次谈话，母亲自豪地对我们说：“你们终于给我争了一口气。”人言可畏，但有时候人言也是一把双刃剑，利用好，便是激励，利用不好，就是伤害，关键看它刀锋朝向谁。

我们上学的时候，母亲很节约，我们有

时候不理解她的“小气”，母亲就说：“你们都搭在别人的腋窝里过日子，不当家不知道柴米油盐贵，不知道盐那么咸，醋那么酸。”那时年轻，不理解母亲的话的真切含义。现在成家立业了，东边出人情，西边出份子，婆家娘家，喜事丧事，老人孩子，哪一个不需要花钱，我终于明白了母亲说那句话背后的无奈和辛酸；白天不懂夜的黑，天真幼稚的孩子哪能理解成人世界的不易和艰辛。教人成长不仅是你读过的书，还有岁月的历练。有些道理到了一定的年龄，自然会懂，事非经过不知难。

我们长大了，成家立业的时候，母亲教育我们要好好经营自己的小家庭，常说的一句话：“好话歹话一肚子装，什么事，心里知道就行了；不要说出来，要顾大局，要逃得过大众。”我是一个火爆脾气的人，不喜欢遮遮掩掩，有话就说，有气就撒，心直口快，少不了被母亲教育。母亲经常告诉我：“不管是对孩子，还是对老公，捉一把，放一把，睁一只眼，闭一只眼，人都没有那么十全十美。”有时候等我撒完气，仔细想想母亲的话，觉得她说的不无道理，深深地折服于母亲对生活的认知。识字不多的母亲凡事知道顾大局，我觉得这实在是难能可贵。母亲不仅这样说，也是这样做的，我们五个子女从心里敬佩母亲的为人处世，也谨记她老人家做人做事的道理。

母亲是一位平凡的农家妇女，犹如一棵平凡的大树，默默无闻地扎根在大地上，不畏风雨，不惧寒冬，寒来暑往，过着自己的岁月静好，用自己的智慧书写着人生的哲理，用自己的格言教育着孩子。母亲的格言朴素、简单、适用，有筋道，恰如母亲制作的手擀面，填饱了我们的胃，也滋养了我们的灵魂，是我们舌尖上永远留恋的味道。

家常饭

□ 肥西 张建春

吃来吃去，还是家里饭好吃。家无常理，家常饭是常理，好吃，耐吃，不厌倦。

小时对隔锅饭喜欢，隔锅饭香，图的是个新鲜劲。村子里的人，都爱端着锅“闹门”，一碗饭堆得老高，上面挑着些菜，走东家串西家，边走边吃，碰到隔壁邻居家正在用餐，有好吃的，不重样的，不用客气，挟上一筷头，顺汤顺水，算是隔锅饭了。用餐是个大词，太正规，村里人不用，说吃饭也不过瘾，“扫饭”“劈饭”有些杀气，叫武吃，不存在慢嚼细咽。村里人多是大大肚，吃三碗米饭，正常，又有新词了，叫“扛”了三碗饭，这形象，碗大，饭多，得“扛”在肩上吃。

民以食为天，缺油少盐，饭量大，扛个三海碗米饭，轻轻松松的。如此，就有了不够吃的事，一年的粮，大半年吃完了。

大锅饭、小锅粥，味好得很，菜不讲究，有点咸味就行。菜也是有的，青菜、萝卜、辣椒、茄子、南瓜、冬瓜、瓠子、苋菜，冬瓜也是汤、南瓜也是汤，瓠子、葫芦都是汤，汤汤水水的不经饿，还是硬得像枪子样的米饭好。中意的还是咸鸭、咸鱼、咸鸡、咸鹅，下饭且香。一块咸菜，从上场吃到下场，三碗饭就下去，最后连骨头也嚼碎吃下去。咸菜落个死咸，不咸伤菜，咸菜不多得，吃一块少一块。

咸鱼更少，有咸鱼不吃蒸蛋，咸鱼不能埋在碗底下吃，对咸鱼赋予了极高期望值。往往因为这期望，一年吃不上一两次。我七岁时，放了一群鹅，十二只，从春天到冬天，大了，肥了，要宰杀，我一万个不答应，最终还是没经受住咸鹅的诱惑。杀了、腌了，

挂了一串，过了个肥年，很长一段时间，隔三差五，家常饭的碗里，有了咸鹅刻骨的香味。

村里的饭标准的家常饭，“闹门”子挟来的饭菜也是家常饭。一村子人家，七算八算，都是打断骨头连着筋的，一锅饭还没凉。二标是吃隔锅饭长大的，他生下时母亲没奶汁，恰好邻家大钗妈奶孩子，邻帮邻，大钗妈的一个奶头就哄了两个孩子。二标抢奶，倒把大钗妈的孩子挤到了一边，大钗妈心疼自己的孩子，但还是笑了笑：隔锅饭香。二标长大有出息，万分感激大钗妈，大钗妈妈不受这感激，一句话顶了回去：家常饭，有啥可感激头。好一个家常饭。家常饭揣在老母亲的怀里。

白菜豆腐保平安，家常饭也就是白菜豆腐而已，清清爽爽。

有个故事，村里老人说的。黄塾私教书，到学生家走访，家长客气，问客杀鸡，问黄老师要吃什么？黄塾私答：白菜豆腐而已。家长犯愁，白菜豆腐知道，而已是什么玩意。黄塾私浅笑：家常饭也。家常饭，平常的饭，平常有真味。

现在的日子好过了，下酒店、吃烧烤、点外卖，吃尽了花样，也吃败、吃坏了胃口。回过头来，还是家常饭好吃，香，可口。是种回归吧。我以为是的。一家人围桌而坐，几样小菜，白菜萝卜、青椒肉丝、酱蒸豆腐、小葱蒸蛋，说说笑笑，胃口大开，吃的是家常饭，也是亲情，极好的事。我每天一下班，就往家奔，有大诱惑存续，家常饭而已。我对应酬越来越厌倦，七荤八素的东西不差，怎么也比不上家里饭菜。

港澳游小记

□ 合肥 侯礼明

港澳游一行回肥已经数天了，大脑依然一片空白。五天时间走过五个地方：跨越深圳、珠海、香港、澳门、广州，提起笔来想写下只言片语，又觉得不容易。

巨大的轰鸣声伴随着飞机起飞。脚下的城市、村庄、河流渐渐远了、小了，直至完全消失，映入眼帘的是大片的气流、云团在身边缭绕——几分钟后，飞机冲出云团。我恰好坐在机舱的窗边，得以在最好的位置看风景，阳光没有了云朵的遮挡，隔着一层厚厚的玻璃窗，照在脸上仍然火辣辣的。天是那么蓝，云是那么白，我已很多年没有享受过蓝天白云了！每天为生活奔波，为工作忙碌，职场中人哪里有闲心欣赏鲜亮的蓝天和白云？一种久违的亲切感在心底荡漾开来。

傍晚时分，我们到达深圳。一路上，看到两边尽是金黄灿烂的“男人花”——导游告诉我们那是深圳市的市花。在这里，鳞次栉比的高楼大厦随处可见，南来北往的人群川流不息。曾经这里只是一个小渔村，数十年后这里便奇迹般地变成一座现代化大城市，真是不可思议，又是何等值得骄傲！

踏上香港的土地已是华灯初上。在维多利亚港，不断汇聚着从世界各地慕名而来的八方游客。因为刚刚入夜，汹涌的人群摩肩擦踵、激情澎湃，只为抢乘游艇、一睹夜色下的维多利亚港。导游说，地方政府要求沿港所有建筑物夜晚都必须无条件亮起霓虹灯，哪怕是每一个住户的窗

也要亮起灯来，而所有的香港市民无疑都响应了、做到了。因此夜幕下的维多利亚港才熠熠生辉、风光无限——

迷人的维多利亚港久久地荡漾着我们的欢笑声，夜色下的太平山顶同样留下了我们轻盈的脚步，盛开的紫金花广场更是让我们遥想当年香港回归的风采而流连忘返——香港、美丽的香港，东西方文明在这里碰撞。我有幸到这里走一走、看一看。

第三天，一艘豪华的轮船载着我们由香港驶往澳门，途中我真切地感受了一回什么叫乘风破浪。蔚蓝的大海一望无际，一个个岛礁星罗棋布。导游自豪地说：此刻我们正身在南中国海，随行的同伴们个个欢呼雀跃，兴奋的心情无以言比。

由澳门、经珠海，再到广州，我偷空看了一眼中山纪念堂。远远望去，中山纪念堂气势恢宏，富丽堂皇，“天下为公”四个大字在夕阳照耀下金光闪闪。走进殿堂，却只见灯光暗淡，游人稀少，与昨天走过的澳门赌场内灯火辉煌、人头攒动相比，形成巨大的反差，我的心头也为之一动。也许是因为几近傍晚，游人都已早早散去了吧。即使如此我还是忍不住想：今天的我们对传统、对文化是否有一点不够热情？如果可以的话，像中山纪念堂这样一些地方应该对所有国人免费开放，以此倡导我们民族对传统、对文化、对历史的尊崇，并进而吸引更多的国人前来观瞻、学习和交流。