



没观众不太好 但比没比赛好 F1准备“闭门”赛车

在前八个分站或取消或推迟后，2020年F1第九个分站加拿大站也宣布推迟。由于新冠肺炎疫情的持续影响，日前F1官方宣布停赛期再延长14天。此外，F1官方也在考虑“空场比赛”的措施，以便为接下来的欧洲6站大奖赛创造有利的办赛条件。F1运动总监罗斯·布朗表态：“我们有一场没有观众的比赛，那不太好，但总比没有比赛好！” □据《北京晚报》

F1停赛期再延两周

每个赛季的F1都有夏休期，今年的夏休期原是在匈牙利大奖赛结束后开始，至比利时大奖赛开始前的一周结束，共有21天。但由于受到疫情的影响，2020赛季F1的前8站比赛未能如期举办，F1官方于是决定，将夏休期提前至3月开始。这相当于进行了一次“时间置换”，在不得不休息的3月和4月，用上8月的假期，而把可供比赛的时间尽可能推后。

但随着疫情在全球蔓延发展的态势，F1官方、国际汽联以及各支F1车队又举行了一次电话会议，讨论了疫情形势下面临的诸多问题，其中一个议题就是继续延长停赛期。最终的讨论结果是，所有与会各方一致同意将停赛期从之前的21天延长至35天。

加拿大大奖赛推迟

尽管F1停赛期被延长这一决定并不涉及6月的F1大奖赛，但F1加拿大大奖赛官方却宣布推迟了赛事。F1加拿大大奖赛主席兼首席执行官弗朗索瓦·杜蒙蒂埃说：“目前，我们的所有精力都在战胜新冠肺炎疫情上，这是至关重要的。等到疫情得到控制，我们将立即张开双臂欢迎所有人到维伦纽夫赛道来。”

加拿大大奖赛是2020赛季F1推迟或取消的第9个分站，目前F1官方正在制定新的2020赛季赛历，这份赛历将与原来的赛历在比赛日期和分站的先后次序方面有较大差异。

10月将是F1生死线

加拿大站后，原赛历上的连续6站大奖赛都在欧洲举行，罗斯·布朗认为此时开赛最有利，因为可以一站接着一站连续进行比赛，只要举行没有观众的闭门赛事，完全可以保证所有参与者的安全。“我们认为比赛在欧洲开始是有利的，它可能是没有观众的比赛。”罗斯·布朗表示，“我们已经检查了所有后勤工作，如果能够在7月开赛的话，我们还可以有一个包括18场或19场大奖赛的赛季。”

但如果要保留一个18场或19场的赛季，还需要有些大奖赛将原来三天的赛期压缩到两天。罗斯·布朗给出了一个本赛季F1的生死线。他表示如果7月不能开赛，那么10月将是下一个开赛的时间窗口，那样时间还够办8个分站，“由于国际汽联要求一个F1赛季最少8站比赛，因此10月将是本赛季F1的生死线。”

合肥马拉松排名跻身世界前100

星报讯(记者 江锐) 摩纳哥当地时间4月12日，世界田联在官网更新了2019年全球马拉松赛事排行榜，伦敦马拉松、芝加哥马拉松、迪拜马拉松高居前3位，排名最高的中国马拉松赛事为上海马拉松(第25位)。值得一提的是，合肥马拉松此次排名第84位，跻身世界前100名。

据悉，世界田联对全球马拉松赛事进行排名时，主要考虑比赛的竞技水平，和赛事组织、服务水平等关系不大，精英选手参赛情况、完赛成绩、世界纪录等因素对排名的影响更大。以2019年芝加哥马拉松为例，科斯盖跑出2小时14分04秒，打破尘封16年的女子马拉松世界纪录，是芝加哥高居第2的重要原因。

不过，对于大满贯、白金标等级别的赛事来说，世界田联的考核标准对它们的影响不大。伦敦马拉松、芝加哥马拉松、柏林马拉松、东京马拉松、波士顿马拉松、纽约马拉松等6大满贯赛事均排进前10名，

排名分别为第1、第2、第4、第6、第8和第9。

这份榜单中，排名最靠前的是上海马拉松，排在了第25名，前30名中还有东营马拉松与广州马拉松，分别排在了第28、29名。再往后看，衡水湖马拉松排在第31名，厦门马拉松第36名，北京马拉松第39名，重庆马拉松第42名，香港马拉松第44名，成都马拉松第48名，武汉马拉松第50名，杭州马拉松第53名，大连马拉松第55名，深圳马拉松第56名，长沙马拉松第58名。另外，南昌马拉松、合肥马拉松、兰州马拉松、徐州马拉松、东莞马拉松、台北万金石马拉松也都跻身前100名。

今年3月，合肥国际马拉松被世界田径正式评定为“金标赛事”，成为中国内地第13个国际金标赛事。合肥国际马拉松自2014年首次举办以来，从中国田协铜牌、银牌、金牌赛事，到2018年获得世界田径评定的“铜标赛事”称号，2019年稳步升级为“银标赛事”，2020年成为“金标赛事”。

广电总局强调不得造假收视率

国家广播电视总局4月13日发布《广播电视行业统计管理规定》，其中强调广播电视主管部门应当依托大数据统计信息系统，统筹收视收听率(点击率)统计工作，对数据的采集、发布进行监督。任何机构和个人不得干扰、破坏广播电视主管部门依法开展的收视收听率(点击率)统计工作，不得制造虚假的收视收听率(点击率)。出现统计造假、弄虚作假行为的，所在单位的主要负责人承担第一责任，分管负责人承担主要责任，统计人员承担直接责任。 □中新

合肥市明珠小学开展开学复课疫情防控应急演练

4月10日上午，合肥市明珠小学开展了一场春季开学复课疫情防控应急演练活动。学校行政人员、教师、保安、保洁及午餐公司工作人员均全程参与，行政人员和老师分别扮演学生、老师、班主任等角色，家委会代表到校进行了观摩。学校从晨检进校、课堂教学、学生就餐、教师就餐、错峰放学、全面消杀，以及出现发热人员的应急处置等多个环节进行了实战演练。

晨检进校环节，学生在老师的引导下，佩戴好口罩，扫安康码，前后间隔1米排队，检测体温正常后，方可从设置好的指定通道通过。课堂教学环节，学生进校后，沿固定路线进教室。进教室之前，班主任对学生再次进行晨检(额温枪)并记录，无异常者，学生进行手部消毒后方可进入教室。学生进入教室后，单人单桌就座。上课前由班主任进行防控知识的讲解，再次强调疫情防控知识后组织上课。

学校同时配备有隔离室和备用教室，以备异常情况能够在第一时间安全、科学应对。学生午餐环节和教师午餐环节，错峰就餐，单人单桌同向就餐。学生离校后，学校再次进行全面消杀，班主任与配班教师回到班级打扫卫生并对桌椅等进行消毒，保洁人员对教室进行全面消杀。

“本次演练流程清晰，所有教师严肃认真，各种常规和异常情况的处置都很到位，具有针对性和实效性。面对即将到来的开学复课，我们家长也安心了不少！”观摩了此次演练全过程的家委会代表放心地说。

演练结束后，合肥市明珠小学副校长张青对演练环节中存在的不足进行了认真的梳理，进一步细化完善了学校春季开学复课疫情防控应急预案。 □闫小茜 潘受

三年剧本雕琢打造专业“经侦剧” 电视剧《猎狐》王凯王鸥上演“海外追逃”



星报讯(记者 吴笑文) 说起警察剧，观众一般想到的都是缉毒、刑侦或法医等主题。那些惊心动魄的战斗场面、满足好奇心的猎奇案件、跌宕起伏的悬疑推理，往往很容易把观众代入情节。今起将登陆北京卫视等与观众见面的《猎狐》则着眼于影视作品中较少表现的经侦题材，以公安部2014年开始部署的国家行动——“猎狐行动”为真实背景，讲述了以夏远(王凯饰)、吴稼琪(王鸥饰)为代表的经侦警察侦破国内特大经济案件、跨境追捕海外在逃经济犯罪嫌疑人的故事。

据悉，该剧由曾执笔过《红高粱》《因法之名》的金牌编剧赵冬苓亲自操刀，深入北京、天津、徐州等全国各地，采访了近百名参与破案的经侦干警，用了三年时间体验生活打磨剧本，为《猎狐》奠定了充满现实质感的创作基础。

在体验生活积累素材的过程中，经侦警察的“文武双全”给《猎狐》剧组留下了非常深刻的印象。“文的是他们对整个经济、股票、金融等这些专业领域的知识都要特别熟悉，武的是他们还要到海外进行抓捕，两三个人组成小队，在境外也经常要置身进退两难的境地。”导演刘新说，《猎狐》有将近三分之一的戏是去境外拍摄的，“捷克、肯尼亚，全都是实地取景，拍的时候也是举步维艰，语言不通、办事方法不一样，和国外的协拍团队也有一个磨合的过程。”

昨日该剧发布定档预告、定档海报以及全阵容海报，在观众心中留下深刻印象的金牌搭档王凯、王鸥、刘奕君，也是因《猎狐》三度再合作。被问及再次合作感受如何时，三人的答案异曲同工：一如既往的默契，又一一如既往的迸发出新的火花。