



## 2019年安徽省青少年城市足球联赛(合肥赛区) 合肥一中高中组夺冠



星报讯(记者 江锐) 上周末,由省球类运动管理中心、省足球运动协会、合肥市体育局、合肥市教育局、安徽省星报体育文化发展有限公司主办,合肥市足球运动协会承办的2019年安徽省青少年城市足球联赛(合肥赛区)继续进行。合肥市足球运动协会副主席、秘书长王欣介绍,U17高中男子组、U12男子乙组、U10男子乙组比赛收兵,合肥一中夺得U17男子组冠军,南门小学上派分校拿下U12男子乙组第一,球客体育一队获得U10男子乙组冠军。

U17男子组第九轮比赛,三十五中0:2合肥六中,三十五中藏部1:2庐阳高中二队,庐阳高中一队1:1体育运动学校,合肥八中3:2工业学校。在射手榜上,合肥八中的徐家祥打进8球排名第1,合肥一中的曹夏巍打进7球排名第2,体育运动学校的蒋佳岐打进6球排名第3。

U14男子组第九轮比赛,三十八中0:5四十八中滨湖,梦园中学0:2五十五中,五十中天鹅湖0:1球客体育。在射手榜上,四十八中滨湖的邓国文打进9球排名第1,三

十八中的卢雷和吴昊各进6球并列第2。

U12男子组第十轮比赛,甲级:蚌三小3:0虹桥小学,行知学校4:0球客体育,四方俱乐部4:0习友小学,莲花小学1:2和平小学,上派乐平路3:4稻香村小学,梦小教育集团4:0巢湖城南。在射手榜上,四方俱乐部的彭金诚打进15球排名第1,行知学校的许子豪、虹桥小学的尹鹏程、梦小教育集团的邵志远、四方俱乐部的李仲尧各进10球并列第2。乙级排位赛:黄山路小学3:0翠庭园小学,蚌五小1:3师范附小二小,南小上派3:2屯溪路小学。在射手榜上,南小上派的王子姚和沈永骏各进8球并列第1,蚌五小的缪一鸣、董俊赫、马嘉乐各进7球紧随其后。

U10男子组第十轮比赛,甲级:芙水源4:0虹桥小学,和小一队16:0黄山路小学,稻香村小学2:1行知学校,大通路星泽0:1蚌二小锡菲木,屯溪路小学0:7梦小教育集团,蚌五小2:4习友小学。在射手榜上,大通路星泽的郑云峰、梦小教育集团的周伯轩各进16球并列第1,和小一队的王耕打进15球紧随其后。乙级排位赛:锦绣卧云3:1园上园喻岗,师范附二小3:1南小湖畔花园,世界外国语0:2南小上派分校,经开实验6:1方桥小学,四方俱乐部2:0跃进小学,球客一队8:0和小二队,少儿艺校5:0球客二队,六小荣城花园3:2兴华苑小学。在射手榜上,球客体育一队的魏一铭打进18球排名第1,少儿艺校的张文宇打进15球排名第2,球客体育一队的齐亚楠、兴华苑小学的赵博文各进14球并列第3。

## 大连女足解散 昔日联赛霸主成追忆

星报讯(综合) 12月24日,大连女足(原大连权健女足)正式通知球员,球队解散。此前一直处于休假等待消息状态的大连女足队员,这次正式收到了球队通知解散的消息。

权健集团在2015年接手球队,此后,大连权健女足成为全国女子足坛的霸主,连夺2016、2017、2018三个赛季女超联赛冠军。2019年年初,由于权健集团出事,球队改名为大连女足。

## 阿尔特塔上任首签 阿森纳续约希望之星

星报讯(许梅) 阿森纳新帅阿尔特塔上任后的首笔签约完成,队内新秀哈里·克拉克正式与俱乐部续约。

18岁的克拉克是阿森纳青训营中的佼佼者,2018-2019赛季,青年军夺得英超南部联赛冠军,他是队内的关键球员。2018年8月,克拉克与阿森纳签下了个人第一份职业合同,如今又和球队签下了一份新的长期合同。

阿森纳球迷对克拉克的续约感到高兴,有人评论说:“青训营里最好的中后卫”,还有人说:“下一个托尼·亚当斯”。克拉克是中后场多面手,可以打中卫,也可以打后腰。本赛季在U23队,他出场11次,球队只输过一场。

## 安徽2名射击选手 被授予运动健将

星报讯(记者 江锐) 近日,中国射击协会公布了射击项目国际级运动健将及运动健将名单,安徽选手甘宇、胡凯被授予运动健将称号。

据悉,《全国运动员技术等级审批工作有关事项的通知》要求,按照《运动员技术等级标准》,经审核公示,中国射击协会授予徐源男等11人射击项目国际级运动健将称号,曹煊浩等71人射击项目运动健将称号。

甘宇1996年出生安徽芜湖,2012年入选国家队参加移动靶项目训练。此前,甘宇在2016年仁川亚运会中获得男子10米移动靶团体冠军,在第18届亚运会男子10米移动靶混合速决赛中获得铜牌,今年在江苏举办的全国射击个人锦标赛(移动靶项目)中,甘宇不负众望,获得混合速个人第一、标准速资格赛第二决赛第三好成绩。

## 第二届南丁文学奖揭晓 刘庆邦获奖

据新华社电 冬至,一场特殊的盛会在河南省文学院举行。一批知名作家汇聚于此,见证第二届南丁文学奖的揭晓。

南丁文学奖以已故作家、河南文学领军人物南丁的名字命名,以纪念他在中原作家群建设和文学创作方面的成就。

南丁原名何南丁,生于1931年,曾任河南省文联主席。在上世纪50年代,他的《检验工叶英》等就引起广泛反响,主持创办《莽原》《散文选刊》等多种文学期刊,是河南当代文学60多年发展历程最完整、最重要的亲历者和领导者之一。

经评委会研究评选,第二届南丁文学奖授予豫籍作家刘庆邦。他的新作、长篇小说《家长》聚焦当前令无数家长重视甚至焦虑的教育问题,并由社会问题延及家庭问题、伦理问题,进而深入探讨人的生存本相,显示出深厚的文学功底和深切的社会责任感。

## 沪剧表演艺术家茅善玉做客大湖之约: 小剧种走向大世界 需要扩容和探索

星报讯(李中蒙/图 记者 吴笑文/文) 日前,著名沪剧表演艺术家、国家一级演员茅善玉做客“大湖之约——艺术名家大讲堂”,在合肥与观众分享了《沪剧与上海文化》。在接受记者采访时茅善玉表示,上世纪80年代初,因为创作沪剧《黄梅戏女皇》,她就来到合肥进行创作学习,迷上了严凤英。艺术可以互相借鉴,黄梅戏带给她许多启发和灵感。谈到庐剧的发展,她认为,地方戏需要扩容,需要新的探索,来适应这个时代的进步。

茅善玉是《红灯记》里可爱勇敢的小铁梅,是《石榴裙下》中善良悲情的卢雯慧,是《一个明星的遭遇》里风姿绰约的周璇……她嗓音甜润、情深味浓,被誉为“沪剧女皇”,是国家级非物质文化遗产项目“沪剧”项目代表性传承人。茅善玉坦言,黄梅戏和严凤英老师的表演对她的艺术生涯有很大的启发和触动,“黄梅戏是接地气的,有泥土芬芳。我觉得艺术是相通的,可以相互借鉴,所以我对黄梅戏和合肥有着不一样的情感。”

沪剧是上海的地方传统戏剧,现场茅善玉通过对《石榴裙下》《鸡毛飞上天》等多个经典剧目的介绍,向合肥观众们分享了沪剧“小剧种走向大世界”的发展秘诀。她说,“沪剧作为上海的地方戏,剧目内容大都是上海人自己的故事。正是因为始终扎根本土文化、紧跟时代脚步,沪剧才得以找到自己的表演灵魂。”

近年来,茅善玉依然坚守沪剧舞台。在她看来,坚守沪剧舞台是一种使命和责任,“当自己可以用肩膀挑起这个责任的时候,你会觉得这是一份使命,应该像前辈艺术家一样,为这个事业奋斗终生,这是你的信仰。”

从地方戏角度谈到庐剧的发展,茅善玉说,地方戏需要扩容,需要新的探索,来适应这个时代的进步。但在这个过程中,一定要立足于本土,再面向全国,然后才有更高的目标走向国门。

