



天兵天将从天而降 □ 刘玉才/摄



“仙女”共舞 □ 牛国梁/摄



《清明上河图》和《天仙配新传》相得益彰 □ 刘玉才/摄

# 《天仙配新传》 为安徽夜游经济注入新活力

星报讯(记者 范梦琪) 作为安徽出版集团旅游扶贫项目,位于五千年文博园景区的全国首个以黄梅戏题材为故事来源的大型实景光影剧——《天仙配新传》,规划设计了“一秀、一景、一剧”夜游产品,打造了独具魅力的五千年文博园夜游产品体系,为太湖全域旅游产业注入新活力,打造安徽旅游新名片。

以五千年文博园为基础,以安庆地区独特的非物质文化遗产——黄梅戏《天仙配》为依托应运而生的《天仙配新传》给观众带来视听和艺术盛宴。

顶级的灯光、水火、特效数字控制手段,全息、AR增强技术效果运用,在全国唯一的实景《清明上河图》宏大背景下立体呈现,置身演出现场,宛如仙境,美仑美奂,创造了国内实景演出的顶峰水平。

《天仙配新传》对董永和七仙女分别后的故事进行延展,重现“天上凡间痴心不悔,再续前世未了尘缘”的感人爱情故事。

水与雾交合,光与影交错,情与景交融,灯光、水火、特效数字控制手段的运用,为游客观众带来异彩纷呈的体验。

实景剧《天仙配新传》创意时尚,与时俱进,设计思怀、重逢、天怒、归乡四幕,情节跌宕,引人入胜,结局展现了人间和天上的和谐美满。

《天仙配新传》以树上的鸟儿成双对为音乐主基调,背用黄梅戏交响乐,旋律新流流行,适于学唱传唱,特别是选用顶极震撼音响,室外看演出超越室内听戏效果;以大幅度、高难度舞蹈表演为主要呈现方式,爱情波折缠绵,互动和交流热烈,剧终舞台与看台融为一体。

《天仙配新传》现已成为太湖县乃至安徽省最大的夜游亮点,项目建成且正式演出后,间接带动大量餐饮、酒店、手工艺品等第三产业行业就业,有利于形成太湖旅游业上下产业链的重大配套和黄梅戏的非物质文化遗产的创新、传承。



“董永”和“七仙女” □ 牛国梁/摄



水幕和舞蹈带来视觉上的饕餮盛宴 □ 刘玉才/摄



《天仙配新传》场场火爆 □ 王尚云/摄



人间仙境 □ 牛国梁/摄