

# 贾秀全解释赛后流泪： 被队员不放弃的精神感动



在6月17日的女足世界杯B组第三轮战平西班牙从而确保16强席位之后，中国女足姑娘们相拥而泣。不仅是女足队员，一向以硬汉形象示人的中国队主教练贾秀全也罕见地流下了眼泪。

本场比赛，中国女足在数据上全面处于下风。西班牙队全场共有24脚射门，并有9脚射正，但依靠众志成城的防守，中国队拼来了宝贵的一分，从而以4分获得出线权。

贾秀全说，他深知球员们在过去一段时间以来的压力，看到球员们在场上顽强的作风，他备受鼓舞。“今天的比赛很艰难，姑娘们顶住了压力。我是运动员出身，球员的压力我最清楚。她们嘴上不说，但心里想什么我很明白。我们看到了和欧洲强队的差距，大家要付出200%的努力，才可能不被拉开距离。这场比赛，拿下1分，说明

我们还有和世界级强队交手的希望，被姑娘们拼搏不放弃的精神所感动。”

打完小组赛，中国队迎来了难得的休整时间。贾秀全透露，球队将利用这段时间进行各方面的恢复。他说：“未来几天球员将进行伤病和体能的恢复。球员们原来的体能储备不错，但一些无谓的压力让她们消耗了更多的体能。一些上场时间少的球员要系统训练，为之后的比赛做准备。王珊珊扭伤比较严重，但估计大问题没有。”

与此同时，贾秀全也表示，世界杯三场小组赛下来，他对中国女足未来的前进方向有了更清晰的认识。“三场比赛，在背负这么大压力的情况下，球队按照计划目标一步步奋斗，本身就是一种提升和进步。对于下一步的目标，下一步该怎么踢，我们也有了更清醒的认识，在比赛结束后也会认真总结。” □ 新华

## “草根”篮球，角逐竞技大舞台

### 安徽省篮球省市县三级联赛启动



星报讯(记者 江锐) “我们要把这项大赛打造成常规、持续、绿色、影响深远的省级篮球典型联赛，着力呈现出‘竞技水平高、赛场看点多、社会影响大’等亮点，使大赛成为我省全民健身品牌。”6月18日，省体育总会副主席、省篮球协会主席陈海军在“金种子杯”2019年安徽省篮球省市县三级联赛启动仪式上表示。

“本届安徽省篮球联赛规模较以往更加广泛，将在各市、县进行逐级选拔，预计参赛队伍1500支以上，直接参赛人数将达2万人。”省篮球协会副主席李景学介绍，整个比赛时间从5月份开始，持续到11月份结束。其中男子组比赛是5月~11月，女子组比赛是10月~11月。县级和

市级预选赛是5月~8月，省级联赛是9月~11月。

据悉，为了使比赛更加精彩，联赛组委会采取了多种赛制的混编。男子组以县(市、区)、市为单位，进行县级和市级预选赛，每市选拔组织一支代表队参加省级联赛。省级联赛分为常规赛、季后赛、总决赛三个阶段比赛，常规赛(南、北区各8支球队赛会制比赛，南、北区各分两个小组进行小组循环赛，取各小组前两名胜进季后赛);季后赛(南北赛区各小组前两名胜8支球队进行赛会制比赛，先分组循环，后交叉淘汰，小组前两名胜交叉胜队进入总决赛，负队进行三、四名决赛。小组三、四名交叉决出五至八名);第三阶段为总决赛，决出冠亚军。女子组：每市选拔组织一支代表队参加省级联赛。比赛采用赛会制，第一阶段采用分组循环赛制，第二阶段采用小组一、二名交叉赛;三、四名交叉赛，决出最后名次。以上赛制安排在我省篮球比赛历史上尚属首次。

“安徽自古以来人杰地灵，江淮健儿也曾在国家队有过辉煌的时刻，当然这一切的发展也离不开安徽良好的篮球群众基础，而省级联赛的舞台无疑是全省篮球健儿展现自我、赛出精神的良好机会。”中国篮球协会副主席、安徽文一篮球俱乐部董事长官鲁鸣指出，像安徽省省市县三级联赛这样的创新型、基础型、发展型的赛事，必将是中国篮球事业发展的坚固基石，相信安徽省级联赛的成功举办，也必将展现出安徽健儿们敢于拼搏、团结奋进的精神风貌。

## “乐器之王”奏响合肥大剧院

星报讯(记者 吴笑文) 日前，由合肥市委宣传部主办的第五季合肥市高雅艺术文化惠民活动《乐器之王在东方——旅美博士张琦管风琴音乐会》在合肥大剧院奏响，带领观众感受一场管风琴的时空之旅。

当晚，音乐会在《降B大调第四管风琴奏鸣曲》的旋律中拉开序幕，《走西口》《为管风琴踏板而作的帕格尼尼主题变奏曲》《小提琴无伴奏奏鸣曲第六首》《茶壶里的交响曲》《梁祝小提琴协奏曲》选段等一首首古今中外的经典曲目接连上演。

音乐会上，旅美青年古典管风琴演奏家张琦和青年小提琴家柳鸣通过合奏，诠释了不同文化背景下演奏家对音乐的理解与思考。通过管风琴和小提琴的交融，演出将观众带入了丰富优美的意境中。

莫扎特称管风琴为“乐器之王”，它能发出几乎所有管乐和弦乐的音色，堪称可以“单挑一个交响乐团”。据张琦介绍，此次演奏的管风琴，来自合肥大剧院，2001年购买时价值1500余万元。

## 省散文家协会文学 创作基地落户新汴河

星报讯(记者 张亚琴) 由省散文家协会主办，新汴河景区管委会、宿州市散文家协会承办的新汴河景区文学创作基地揭牌仪式暨“汴水寻芳”采风活动在新汴河景区举行，省内外近百名作家参加此次活动。省散文家协会副主席、博士生导师赵凯认为，水是人类文明之母，水孕育了皖北大地。汴河故事，宿州故事，中国故事，是宿州当代作家全部灵感的源泉和全部文学叙事的基础，是文本操作中全部构思与实际风格提炼的出发点。希望汴河水滋润宿州作家的审美智慧，书写出新汴河的更美蓝图。

## 安徽山地车混合团体夺首冠

星报讯(记者 江锐) 2019年中国山地自行车联赛(第七站)比赛近日在甘肃省渭源县收兵。安徽队表现不俗，首次获得新增项目混合团体接力赛第一名，温浩获得男子公开组第二名，马彩霞获个人计时淘汰赛第三名和越野赛精英组第五名。本次比赛有来自全国14个代表队的283名运动员参赛。由于本站赛事是我国参加今年山地车亚锦赛的国内选拔赛之一，因此国内高手悉数来到渭源一决高下。

据悉，2019中国山地自行车联赛的赛制发生了很大变化。首先是打破运动员注册的藩篱，实现专业和业余同场竞技。根据赛事规程，只要热爱山地车运动、符合竞赛规程规定的适龄运动员、少体校运动员、自行车爱好者均可报名参加。

## 《牛油果的春天》上影节展映 林鹏颠覆形象饰继母不怕“丑化”

根据王可心小说《春天里》改编，由加拿大籍导演范庆执导，林鹏、李东学、陈思成领衔主演的《牛油果的春天》日前入围第22届上海国际电影节传媒关注单元，并于6月17日进行了国内首次展映。当天，众主创悉数亮相映后互动，与观众分享拍摄这部聚焦女性力量电影的感悟。

影片讲述了由一张特别保单所引发的人性抉择，以及在一段错位人生际遇中彼此治愈陪伴的温暖故事。此番林鹏在电影《牛油果的春天》中，更是一改往日“打女”路线，颠覆演绎了一位看似柔弱却内心坚韧的女性角色。对此林鹏表示，挑战难度很大，内在的情感表达更多，也借鉴了很多相关题材的电影作品，甚至把和亲弟弟之间相处的体会带进了电影中。提及这次的形象，林鹏笑言：“我觉得‘扮丑’没什么。观众看适应了，就不觉得丑了。”对于“何梅英”与两位男主人公之间的感情关系，林鹏解读道：“跟‘大壮’结婚是嫁给了没有爱情的婚姻，只是为了走出大山；而和‘铁三’的爱情像童话一样不真实。” □ 综合

## 张绍刚、沙溢曝金句 鼓励年轻一代去爱去生活

星报讯(记者 吴笑文) 聚焦北京青年们的社交问题，以恋爱为切入点的青年社交观察甜综《喜欢你我也是》，只剩下最后两期。恋爱神探们各抒己见，从各个方面分析解说，让观众们在追节目的同时，也吸收了不同的观点，一定程度上缓解了青年们的孤独感。对于爱情，张绍刚老师曾说“宁可错了，不要误了”，沙溢则是秉持着“要和能让自己开心的人在一起”的原则。对于生活，王子异认为“要像蚂蚁一样工作，像蝴蝶一样生活”。他们的金句影响了众多年轻人的恋爱观念和生活态度。

据悉，耗时10个月精心打磨的《喜欢你我也是》为了高度还原节目的真实性，在小屋内的各个机位都24小时不停机，遵守不干预的拍摄原则，让素人嘉宾们之间的故事自然发生，从而增加了节目的可看性。在打破传统节目模式的同时也向大众源源不断地输出正能量，任何人的感情都不应该被定义，面对爱情，大家应该勇敢地去表达、去追求，“愿每一句我喜欢你，都能等到我也是。”