

## 读一本好书，如饮美味鸡汤

合肥市长淮新村小学五(1)班 雷舒媛  
指导老师 陶汝琼

那天妈妈送了我一本书，名叫《草房子》。

当时我并不乐意读这本书，只觉得太没意思了，一再找借口推迟不看。在妈妈一再督促下，只好拿起书看了起来。可是一读这本书，我就被迷住了，觉得这本书很有意思！

有一次，学校组织钓鱼活动，我的一个同学把渔网错拿成蚊帐，她灵机一动，像个渔夫一样把网撒了出去，网起了鱼。我看了直想笑，忽然联想到《草房子》，桑桑拿他爸爸、妈妈的蚊帐网鱼的情节，看来这本书和我的生活不那么遥远啊！我静下心来，仔细品读这本书，

读出了不一样的味道：桑桑调皮被打时，我也感到很痛；纸月被欺负，桑桑来保护她时，我也为他这种勇气而啧啧赞叹；桑桑帮白雀送信时，我害怕他把信弄丢了；桑桑把信弄丢时，我会为他担心。我感到自己走进了书的世界：和桑桑一起玩耍、帮白雀姐姐送信、帮桑桑的爸爸一起寻找治疗方法、和纸月一起站在一边看桑桑他们打闹……

读完这本书后，我还意犹未尽，抱怨曹文轩写得太少。虽然书已经读完了，但我还在细细品味，就像喝完了一碗美味的鸡汤。

## 读《乌丢丢的奇遇》有感

合肥市和平小学东校三(2)班 郑诗琳  
指导老师 孙云

《乌丢丢的奇遇》这本书让我爱不释手，它是由儿童文学作家金波写的。本书主要写了一个叫乌丢丢的木偶在一位叫吟痴的孤独老作家的陪同下，一路寻找自己的第一、第二任主人，在途中他们一次次的奇遇，让他们学会了接受别人的爱和用爱来回报别人，从而让自己由一个冰冷的木偶变成了一个有心、有爱的“人”。

对照乌丢丢的故事，不禁让我想起了我们生活中因爱存在的小事情。比如现在大马路上随处可见的送外卖的叔叔、阿姨，他们每天风里来、雨里去，为了养家

糊口，不分昼夜地派送着外卖。有一次，我在妈妈的手机新闻里看到一位外卖叔叔由于下大雨，路太滑，在送外卖的途中，连人带车摔倒了，当他拎着打翻的外卖到达顾客家时，别人不但没有指责他的不小心，还很关心地问他有没有摔伤，并说这一点点破损不影响用餐。您看，这个世界上还是好人多，还是处处充满着爱的。

而我读完这本书后，我觉得自己也要做一个怀有爱心、善心的小姑娘，要学会爱与被爱的同时，不忘尽自己的一份力去回馈大众，做一个情感、精神相融合的人。

## 让瞬间成为永恒

合肥市滁州路小学五(4)班 利韦佳  
指导老师 刘芹

阳光明媚的早晨，我背着书包，一路上蹦蹦跳跳，正在往学校。咦？路边草丛中竟然探出一朵绽放的雏菊，小小的花瓣上点缀着晶莹的露珠，在阳光照耀下流动着五彩的光芒。我越看越喜欢，真想让它一直陪伴在我身边。于是，我摘下了这一朵小小的菊花，插在了我的头发上。当时的我，就像考了一百分一样高兴。可是一转头，我竟然发现光秃秃的雏菊茎干上渗出了绿色的汁液，像是一滴眼泪。

这时我想到了前几天读到的《奥斯波星球历险记》，

书中有一个情节：约翰尼和莉兹与教授一起被告上了绿色法庭，女巫正义严辞地宣读着他们破坏身边环境的累累罪行……想到这，我不禁怔住了。原来，破坏环境是这么大的罪行啊！如果是在绿色法庭上，雏菊的亲朋好友准是要扇我耳光的。想到这，我的脸不禁红了起来。

《奥斯波星球历险记》，让我重新认识了我身边的环境。那么，朋友们，我们是不是也该重新认识我们身边的环境，去好好地对待它们呢？

## 纯洁的童趣，意志的磨练

合肥市绿城桂花园小学四(1)班 张雨航  
指导教师 汤明

最近，我读了一本叫《草房子》的书，描述的是一名叫桑桑的小男孩令人难忘的小学时光。文学家曹文轩将这些人物刻画得十分生动、细致。

陆鹤自尊心很强，因为秃头，他被冠上了“秃鹤”这个外号，成为别人戏弄的对象。他做了很多事，还是未长出头发，于是不得不戴着雪白的帽子来遮掩自己的秃头。但是在一次比赛中，他通过露出闪亮的秃头这种特有的方式，告诉所有人，别人的缺点并不能成为嘲讽的理由。

这本书让我情不自禁地陶醉、沉迷于其中，就像蚂

牛离不开壳一样。最让我感动的是杜小康的故事：杜小康出生在一个富裕的家庭，一年级就可以用上皮带，三年级就骑上了自行车，受到众多学生的羡慕。但好景不长，他们家被揭穿卖假货，父亲又因事故瘫痪，虽然他很爱学习，但不得不辍学。坚强的他，没有被困难打倒，把悲伤和伤心埋在心底，每天还是如同往常一样，想尽办法读书。最终，杜小康家还清了债务。虽然杜小康无法回到从前丰衣足食的富裕生活，但是他却变得更加的自强不息，不禁让我钦佩。

这是我读过最令人感动，最美好的书！

## 包容和谅解

合肥市滁州路小学三(5)班 王子馨  
指导老师 沈一媛

记得第一次拜读《一分为二的小镇》是在去年暑假，在书店偶然间被书名和封面深深吸引，图画中一个聪明伶俐的小男孩坐在一尊石像上，脖子上挂着一个鼓，嘴里正在喊着什么。故事发生在一百五十年前，阿尔卡基尼镇上的人们因为一件小事而产生了误会，把小镇一分为二，变成了阿尔卡镇和基尼镇，两个镇的人民从此生活在没有声音和时间的世界里。直到有一天主人公汤姆的出现，让基尼镇到处欢天喜地，因为汤姆有声音和时间，可以帮助到大家。为此善良的汤姆心里想：“为什么阿尔卡人和基尼人不能握手

言和？”于是汤姆在父母的强烈反对下，坚持为两个镇人民的和好如初做出很多努力，他不畏艰险，一直在努力……有一天汤姆出现了危险，失踪了三天三夜，两个镇的人民才反省。他们开始为汤姆的离开感到难过和愧疚，开始一起寻找汤姆，在寻找汤姆的过程中两个镇的人民终于握手言和了。

从此人们找回了声音，钟表也恢复了工作，阿尔卡基尼镇又充满了欢声笑语。

这个故事使我深深体会到，人与人之间的宽容和友善是多么珍贵。

## 家是欢乐的源泉

合肥市滁州路小学四(2)班 张一涵  
指导老师 王枫宸

在一个天气晴朗的下午，我如饥似渴地读完了《吹玻璃工的两个孩子》这本书。我思绪万千，写下了这篇短文。

这本书以吹玻璃工的两个孩子被拐卖为主线，为我们讲述了一个扣人心弦、引人入胜的故事。吹玻璃工有两个活泼快乐的孩子，分别是克拉斯和克拉拉，他们被一对没有孩子的贵族夫妇拐走。在贵族夫妇家里，他们过着锦衣玉食的日子，甚至还有保姆照顾，但是他们仍然不开心。克拉斯一看到的玻璃器皿就想起了他们的爸爸妈妈，一次又一次把看到的玻璃器皿摔碎。在他们快要绝望的时候，被一个名叫暖天展翅的巫师和渡鸦救出来了，把他们送回了父母的身边。

我从这本书中深刻体会到了幸福快乐与金钱无关。虽然现在的家庭十分富裕，但是他们仍然怀念有爸爸妈妈在一起的那个家。正如三毛所说，“家，对每一个人，都是欢乐的源泉啊！再苦也是温暖的。”

## 读《稻草人》有感

合肥市和平小学东校五(1)班 丁陆梦琪  
指导老师 张黎红

臧克家曾说过一句话：“读过一本好书，就像交了一个益友。”今天我就读了《稻草人》这本书，深有感触，又学会了一些新的知识。

稻草人的主人是一位上了年纪的老奶奶，可是她的丈夫和儿子早就得病死去了。每年庄稼的收成都不好，好不容易等来了丰收的好季节，稻子又全被虫子吃光了。稻草人很想赶走虫子，但它无能为力，动都不能动。这时它看见河上有条船，船上有渔夫和自己的孩子，孩子想要喝水，可渔夫没时间，因为他要捕鱼挣钱，养活家人。后来它又看见一位被丈夫卖掉的年轻女子，因为贫穷而跳河。

稻草人看到了很多的苦难，它担心虫子给主人带来损失，每天都不高兴；它为了让孩子有一口水喝，宁愿牺牲自我；看到年轻的女子被卖掉，它伤心极了，最后慢慢地倒下了。

稻草人是个愿意牺牲自己生命，一心想去帮助别人好心人。如果我们每个人都能学习稻草人那善良而乐于助人的精神，那么我们的世界将会变得更加美好！

## 校园的四季

望江县实验学校小学部 302 班 李琪昕  
指导老师 郝祥松

我们的校园坐落在“雷池故里”“三孝之乡”的望江县城，是一座美丽的小学。春天，草地绿油油的，各种花儿争先恐后地开放，有红的、蓝的、紫的、白的……美丽极了！梧桐树抽出了新的枝条，长出了嫩绿的叶子，柔软的枝条轻轻摆动，好像在迎接我们呢！玉兰花树开满了花，开得那么快活，大朵大朵的玉兰花把整棵树包上了一层雪白的衣裳。迎春树不甘落后，也开出一个个“小圆球”似的小花。最高兴的是我们，脱掉了厚厚的棉衣，在操场上尽情地玩耍、嬉戏。有的跑步，有的跳高，有的跳绳……操场上总是闹哄哄的，热闹极了！

夏天，香樟树的叶子散发出清香，飘得满校园都是。梧桐树长得更加茂盛了，树叶葱葱茏茏，密密层层的枝叶把大门遮得严严实实。月亮亭里长满了紫藤，紫莹莹的藤上长满了绿叶，为同学们撑起了一顶绿色的帐篷，同学们都在月亮亭里看书背诗与享受清凉。

凉爽的秋风送走了似火的骄阳，秋天来了！梧桐树的叶子纷纷落下，有的像黄鹂展翅飞翔，有的像蝴蝶翩翩起舞，有的像舞蹈演员轻盈地旋转。冬天，梧桐树的叶子都掉光了。几次严霜过后，可爱的校园迎来了一场大雪。屋顶上、梧桐树上与地上全都白了。下课铃一响，同学们就冲出去看雪景、堆雪人、滚雪球……我们的校园一年四季景色诱人，既美丽又可爱。

近期将刊发市场星报、安徽财经网、安徽少年儿童出版社联合举办的第二届“少年中国说—国际安徒生奖大奖书系”征文活动部分作品。投稿的小读者可关注市场星报教育官微，在菜单栏查看“获奖名单”。加入星报小记者，提高写作能力，更多实践活动等着你呢！欢迎致电：0551-64376949。

