

经典阅读 放飞童心

第二届“少年中国说”征文活动圆满结束 关注公众号可查看获奖名单



书籍是人类进步的阶梯,是知识的源泉,更是大家的精神食粮;读书可以放松身体,开阔视野,增长知识。为了引导青少年好读书、读好书,2018年12月,市场星报、安徽财经网、安徽少年儿童出版社联合举办第二届“少年中国说——国际安徒生奖大奖书系”征文活动。本次征文活动主题为“经典阅读 放飞童心”,历时2个月,来自全市10余所学校的两万多名热爱阅读的孩子踊跃报名。经过学校推选,累计收到参赛作品一万多篇,同学们创作激情高涨,优秀作品层出不穷。经过专家组历时10天的评审,最终确定此次征文获奖名单,其中一等奖6名,二等奖14名,三等奖30名。所有获奖作品近期将在市场星报上分期刊发,投稿的小读者可关注市场星报教育官微,在菜单栏查看“获奖名单”,有问题欢迎致电:0551-64376949。 □李敏

《草房子》读后感

合肥市滁州路小学六(2)班 陈俊佑
指导老师 倪爱萍

者的心间,滋润着每个人的心灵。他曾说过:“《草房子》中的主人公就是小学时期的我。”也难怪,如果不经历了那么多事,怎能用着天真烂漫的笔触写出那动人心弦的文章。他笔下的人物,也都如真实般的存在,读起来有身临其境的感觉。

《草房子》有着如此动人的故事,沁人心脾的手法,是一本值得我们拜读的好书。它获得安徒生儿童文学奖,真是当之无愧。透过作者那如水的笔触,我们发现,我们向往的,不就是书中那朴素无华的生活吗?即使经历了许多坎坷,但在这种环境中依然保持一颗天真朴实的心。

合肥市滁州路小学五(5)班 张柏然
指导老师 伍纲

不知,世界是多彩的,心态不同,视角差别,才产生认知的差异。而我们需要以一份积极乐观的心态看待世界,让生活充满正能量。《圣经》中说:“当上帝关了这扇门,一定会为你打开另一扇门。”世界对于失明的人来说是黑暗的,如果他们一味地只会抱怨生活不公,就会愈加痛苦;反之,如果他们能意识到虽然自己失去了视觉,但是却可能拥有比常人更加敏锐的听觉,使之能更加用心地感受世界,因为生命有了裂缝,阳光才能照射进来。

日复一日,年复一年,世界依旧很大,让我们深谙小确幸之道,生活将会变得更加美好。

合肥滁州路小学四(3)班 徐子辛
辅导老师 史巧云

引着,鼓励着。回想起自己遇到困难时的退缩,因为天天练琴辛苦而想放弃,不禁感慨万千。在吉他六级考试之前,我每天一遍又一遍地练着同一首曲子,枯燥极了,手指也磨破了,疼得我几度想要放弃。但当我想到了阿莱克斯在那样的困境中依然坚守信念,我这样的小小困难又算什么呢?对,我也要像他一样,坚持一定可以胜利。于是,我鼓足勇气,继续苦练,终于在考试中得到了考官的肯定。正如苏霍姆林斯基所说,“信念只有在积极的行动之中才能够生存,才能够得到加强和磨炼。”

是的,若没有信念,一颗小小的种子怎能长成参天大树;若没有信念,梅花怎能在寒雪中绽放;若没有信念,我们又怎能创造奇迹。信念是希望之光,是成功的源泉,我们一起感受信念的力量吧!

合肥市和平小学东校四(3)班 李豪
指导老师 徐云

历讲述给老大爷听,老大爷还兴致勃勃地听了一段柳敬亭的说书,于是大爷告诉他:“以你现在的水平可以上台表演了。”柳敬亭克服了先天的不足,凭借自己的努力和坚持,最终成为了历史上有名的曲艺家。

读完他的故事,我忽然全身有了力量。这让我想起一开始学写毛笔字的时候,没有章法,心里非常着急,一度想要放弃。后来在妈妈的鼓励下,我每天勤练毛笔字两个小时,毛笔字开始一点点地进步。我一定要向柳敬亭学习,相信只要有迎难而上的毅力,我一定会进步更大。

读了这本书,我明白了勤奋努力是人生中宝贵的财富。人不管做什么事都要认真、勤奋地去对待。学习更是如此,现在的勤奋,将会给我们的未来带来丰硕的果实。让我们紧握勤奋这把金钥匙,朝着自己的梦想起飞。

读到一本好书

合肥市和平小学东校五(1)班 范奥冰
指导老师 张黎红

我读过一本好书——《草房子》,它是曹文轩的一部长篇小说。这本书讲述了一个叫桑桑的主人公,在小学六年里,经历的一系列故事。六年中,他亲眼目睹或直接参与了一连串看似平常却又催人泪下、撼动人心的事件。其中,最令我感动的还是《艾地》。

《艾地》这一篇章讲的是:秦大奶奶,一位生活在油麻地小学的人。政府为了建造油麻地小学,要求秦大奶奶搬家,可想而知,她死活不肯离开自己住了许多年的地方。某一天,有名叫乔乔的小女孩掉进了河里,秦大奶奶看见将其救了上来,自己却不幸落水,幸亏路人的解救,才得以活命。然而,在第二次落水中,她却没保住性命,原因仅是油麻地小学的一个大南瓜掉进了水里面。读了这一段,我感触颇深。现在社会上的人不愿意在自己力所能及的范围内帮助别人,更别说因为一点小事豁出生命了。记得上一年级的時候,有一次我跌倒在鹅卵石小路上,疼得大哭起来。身边经过的大哥哥和大姐姐都绕开了,最后,我只能靠自己爬起来。现在想来,如果他们拉我一把,这个小举动一定会让我感到温暖的。

文章的最后说到,桑桑结束六年的小学生活,就要踏入初中校园,他必须跟着爸爸离开这个从小生活的地方。他心中明白,油麻地的人和物都是善良的,而未来,那些人和物是否会像原来一样,善待一切,无从得知。

读完这本书,我明白了一个深刻的道理:只要人与人之间充满关爱,这个世界一定会更加和谐美好的。

风雨之后定有彩虹

合肥市淮准新村小学五(1)班 邵子晗
指导老师 陶汝琼

《尤莉亚的日记》是国际安徒生奖大奖书系的作品之一。第一次见到这本书,我就迫不及待拿到手中,细细品味,深深领悟。

这本书以日记的形式记录主人公尤莉亚——一个14岁的女学生的生活和成长历程。她活泼开朗、热情善良。父母离异的她生活在一个单亲家庭里,一直挣扎在父母的复杂感情中。但这并不影响她对爱的渴望和追求。青春的羞涩与懵懂,她渴望长大与成熟。

尤莉亚积极地面对生活中的点点滴滴,深深地影响着我。然而在我们的生活中,有多少人有着的这种精神?一对母女同坐公交车,当时车上的人很多,一个小偷趁机作案,翻开了母亲的包。小女孩好心地提醒母亲说车上有小偷,可是这位母亲呢?她严厉地对女儿说:“不要多管闲事,反正也不是偷你的东西。”女儿想再说什么,却被母亲无情地打断了。下了车,母亲才发现她自己错得有多厉害。如果我们每个人都能摒弃“事不关己高高挂起”的处事方式,以一种充满热情、积极向上的态度面对生活,勿以善小而不为,勿以恶小而为之,这个世界将处处充满爱。

在生活中,我们虽然做不到十全十美、八面玲珑,但是一定要尽心尽力。尤莉亚的故事告诉我们,只要你拥有一颗热情善良的心,一个坚持不懈的信念,没有什么事情能把你打倒,你的世界也会变得更加美好。我在心中暗自庆幸读了这么好的一本书。原来,偶尔遇到一点小挫折真的没有关系,关键要看你是如何去面对,如何从中走出来。风雨之后一定会有彩虹,让我们积极面对吧!

书,是人类进步的阶梯,是知识的源泉。我读过很多的书,最令我难忘的是作家曹文轩创作的《草房子》。该书讲述了男孩桑桑刻骨铭心、终身难忘的六年小学生活,五个孩子和油麻地的老师蒋一轮、白雀关系的纠缠和孩子们苦痛的成长历程。其中最让我敬佩的人是细马,他从小父母双亡,来到油麻村生活,但是由于语言不通,他与其他孩子们产生差距,变得暴躁、易怒。即使如此,他仍保持着一颗孝心,在继父病死、继母气疯的情况下,依然能放羊度日,最终所有人对他刮目相看。

曹文轩的文章读起来有别样的韵味,他的文章不激动,不轰烈,反而能以流水般的方式和话语,直流入读

大世界,小确幸 ——读《万花筒》有感

法国著名雕塑家罗丹说过:“生活中从不缺少美,而是缺少发现美的眼睛。”最近,我正在阅读的儿童文学《万花筒》一书也很好地诠释了这句话。作者塑造了一个单纯、聪慧且十分爱幻想的主人公安东尼的人物形象,以安东尼的视角描绘了他所生活的山村中的人和事以及他脑海中出现的一系列奇幻故事,让我们领悟到生活其实就是一个万花筒,而我们需要用一双万花筒般的眼睛去观察它,才能发现其中的绚烂多姿。

有人说世界是金黄的,因为他看见了温暖的阳光;有人说世界是深蓝的,因为他看见了深邃的夜空;有人说世界是碧绿的,因为他看见了茂密的森林。殊

信念的力量

——读《鸟儿街上的岛屿》

“只要厄运打不垮信念,希望之光就会驱散绝望之云。”

每每看到这句话,就不禁让我想起曾经读过的《鸟儿街上的岛屿》。书中讲述了二战期间,十二岁的犹太男孩阿莱克斯为了躲避纳粹分子的迫害,只身躲进了一栋废弃的房子——鸟儿街78号。尽管阿莱克斯经历了暴力和冲突,但他在困境中凭借着“爸爸一定会回来”的信念,不退缩不害怕。这种信念给了他极大的勇气,他的勇敢和才智使他独自存活了下来。

奇迹是在坚定的信念中诞生的。信念使人勇敢,照亮黑暗中的道路;信念使人坚强,走出绝望的困境。

当我意犹未尽地读完这部书,我仿佛身临其境地与主人公阿莱克斯一同感受着紧张、艰难,同时我也被他吸

勤奋,是通向成功的金钥匙

——《中华勤学故事》读后感

假期里,我读了本名叫《中华勤学故事》的书,书里记录了一个个名人成长的故事:有对诗词方面没有天赋,但为写好一句诗,甘愿花费好几年时间的“苦吟诗人”贾岛;有为了学习更多知识而跑到书店偷偷读书的王充;有因写字时一丝不苟,竟误吃了墨汁的王羲之……那一个勤奋好学成就梦想的故事深深打动了和激励着我。

其中,让我深有感触的是《柳敬亭给白菜说书》。出生在贫穷家庭中的柳敬亭,从小喜欢读书学习,还非常喜欢说书。于是,他把邻居家的白菜地当成观众,每天都跑到白菜地里去,对着一颗颗大白菜绘声绘色地讲。随着时间的流逝,白菜一天天长大,柳敬亭的说书水平也一天天提高。

一天,他发现有一位老大爷在收白菜,便把他的经