

冬夜江中救人

□戴珍贵

1966年12月,全国红卫兵学生大串联已经接近尾声。这月20日晚十点多钟,我和同班同学莫欣来到这次大串联的最后一站上海。

第一次来上海,我们心情格外兴奋。迎着扑面的寒风,我们先不找红卫兵接待站,而是来到南京路,接着又直奔外滩。

当时,上海正处在一月风暴的前夜,墙壁上,电杆上贴满了大小字报,有首都来电,有上海总工会造反派的紧急呼吁,让人目不暇接。夜上海灯光璀璨,高楼林立,我们热切地看那些号外和传单,不知不觉,外滩上海关大钟已敲过十一响。正在这时,忽然听到江边人声喧哗。“不好了,有人落水了!快救人呀!”我们心里一阵紧缩,立即跑到江堤防浪墙边,借助高楼投射下的灯光,隐约看到江面上果然有个人头在波浪中沉浮时现。江岸边喊的喊,叫的叫,就是没有一个人下水。

“怎么办?”我们俩心底涌起一股激情,一边扔下挎包行李,脱去棉衣放在地下,一边招呼围观的人让开,我们翻身上了防洪墙。这时附近的人们都围上来给我们打气说:你们放心,你们俩的衣服行李我们负责看管。

黄浦江边的防洪墙是石头砌的,当时约1米高,1尺多宽,下面是石块铺的斜坡。十二月份是枯水期。

我们翻下防洪墙,顺着长满青苔的斜坡下滑了几米远才落到水里,手脚擦破了,很快就冻得不觉得疼了。我们俩上下牙冷得不停地打颤。迎着劈头盖脸打过来的江浪,我们瞄着江心的黑影,分抄两边游过去,到了跟前,才发现是一个年轻女子,已经神志不清,身上的棉衣泡得很大一片,头上的长发遮住了脸庞。我们俩赶紧一人抓住她的一只胳膊,拼命往岸边拽。风浪大,我们拽得很费力,好不容易靠近了防洪墙,准备合力把这个女子推上去。岸上的人声嘈杂,有的伸手,有的伸腿,有的就把裤腰带连在一起递下来,但是因为岸墙湿滑,又无一处可以抓住或站住的地方。我让莫欣把落水的女人推到我的肩上,然后拼命地站起来,快要靠近岸上送下的腰带时,她却抓不住,轰隆一声掉了下来。反复几次,我们筋疲力尽,那个女人哭了起来。我们也感到陷入了绝境,手脚都麻木了,人被拍岸的江浪冲得东倒西歪,随时有被江底潜流重新卷入江心的危险。看看岸上的人影,和高楼投在江面上的阴影,我们一筹莫展。

就在这紧要关头,江面上射过一束探照灯光,一条引水拖轮在岸边人们的呼救声中靠了过来。船上抛下轮胎,递过长篙子。我们俩努力用一只胳膊挽住轮胎,另一只手死死抓着落水者,在几位船员的合力

拉牵下,三个人才被拖上轮船。这时候我们力气已经用竭,全身冻得麻木,意识已经模糊了。

当我们感到手脚擦伤处疼痛时,我们才发现自己躺在船舱里锅炉边,全身裹着船员的大衣。当我们喝下了一大碗生姜红糖水后,身体才渐渐温暖起来。

拖船停靠在外滩一处码头边。众多不相识的人涌到船头向我们问好、鼓掌。其实我俩感谢他们,不是他们的呐喊,拖船怎么知道过来救我们?我们的衣物也被送来了。我的棉袄里边口袋放有贵阳叔叔送的几十元钱,一分不少呢。

一会儿,黄浦公安局一位军人来到船上。他详细了解了事情经过。他得知我们是合肥一中高三(4)班学生时,对我们不顾严寒救人行为大加称赞。

鉴于我们在翻爬江堤斜坡时滑破手臂和腿脚,需要清洗、包扎、换药,他给我们开了介绍信,让我们住在西藏中路红卫兵接待站并就近就医,还发了两张七天后免费回合肥的火车票。

至于那位落水者,黄浦公安局的同志后来说,经查,她是崇明岛某农场的职工,因与家人感情纠葛,自寻短见。幸亏她穿了件新棉袄才没有很快沉江。

夜游黄浦江一幕,一晃已51年过去了。如今叙一叙尘封的旧事,只为缅怀那激情燃烧的青春岁月,只为珍惜心心相印、生死相依的同学情谊。

一堆相册

□徐善景

书柜上码了一堆相册,我数了数,大大小小,一共16本。

那天,我赶写一位编辑的约稿时,需要查一个资料。走进书房,翻得心烦意乱,也没找到那本资料书,便顺手拿起一本相册翻看。

那本相册已经很老了。看到它,仿佛就看到了24年前的自己。那时,我刚刚中学毕业,因为爱好写作,一边“修地球”,一边抽空写稿投稿。我坚信天道酬勤。刚过20岁的我,忙农活的同时,听说哪儿发生了可写的新闻事件,就去“采访”了熬夜写出来,投寄给新闻单位。1992年,我的数十篇新闻稿被市县新闻单位采用。第二年春,头天我被广电局授予优秀通讯员,第二天又被新闻中心被评为优秀新闻工作者。

广电局的奖品是个天蓝绣花被罩,新闻中心的奖品是个方方正正的大相册。回到家,当兵的二哥把被罩搭在晒衣绳上当背景,让我抱着相册站在前边,用他战友的相机,为我拍下了相册中的第一张照片。

平淡的日子一天天过去,我热爱写作的痴心却一直在坚持,受表彰的次数越来越多。那时候,表

彰所发奖品,全是生活日用品,相册则是首选。手中的相册多了,我就进行分类,个人集、家庭集、同事朋友集……众多的相册中,有一个相册最大,也最有纪念意义。

那是1994年的农历七月,天热得要命,秋蝉似乎意识到时日不多,不分昼夜地叫嚣。别人都在烦热燥、烦蝉鸣,而我却是满心的喜悦。七月初三,在亲友的祝福中,我与心爱的她,步入婚姻的殿堂。在此之前,有位善良的姑娘向我示爱,被我婉言拒绝,她得知我即将结婚,专门跑市里买了一个精致的大相册给我当贺礼。这本相册里装得全是我和爱人的照片,看到它,我们在想起那位姑娘的同时,也加倍珍惜夫妻情意。

有几个巴掌大小的相册保存着儿子的照片,翻阅这些相册,儿子幼时的情形,瞬间闪现于脑际。有一张,儿子不到一岁,我左手握着他的双腿平举,右手在一边环护。我一脸紧张担心捧着,他却笑逐颜开,一点也不知道害怕。想想如今阳光、英俊、懂事,且个头已超过我半头的儿子,内心充满了幸福和甜蜜。

一堆相册,就是一堆旧时光,更是一堆幸福的往事。

香菇酱,亲情的象征

□陈真

那一年,我高考落榜,选择了复读。那段岁月是难推的,母亲怕我没心情吃饭,到我出租的住处看望我时,带了一瓶故乡生产的香菇酱。

“听说香菇酱能益智安神,而且健胃。你在学习压力这么大,妈担心你吃不好,所以给你带了这个过来,你一定要好好吃饭和休息。”母亲说,“爸妈不指望你考名牌大学,可你一定要爱惜自己的身体,万万不能因为学习而损坏身体了啊……”话言于此,母亲晶莹的泪花便落到脚下,摔成几瓣,泣不成声。

母亲离开之际,又望了望那瓶香菇酱,叮嘱我:“香菇酱,你可别忘了吃,千万保重身体……”说完,转身离去,我的眸子里只留下她佝偻的背影。

回想母亲爱子心切的那一幕,我暗下决心,用一张白纸写下几行文字:香菇酱里/饱含/母亲的期望/一日三餐/母爱/永在我身旁/最好年华/选择/乘风破浪/踏上考场/不负/青春时光/

我把香菇酱放在桌子的右上角,将文字贴在墙上,用以提示不忘母亲的叮咛。自此,香菇酱名正言顺地成为我一曰三餐不可或缺的伴侣。

一次语文课,老师布置一篇以“美食”为主题的作文,我脑海中瞬间想到一个作文题目《母亲送来

的香菇酱》,于是便写篇文章,记述自己顶着复读的压力学习,寝食不安,母亲了解到我的境遇,便在看望我的时候顺便送来一瓶香菇酱。我在文中写道:“母亲清晨五点从床上爬起来,从村子赶到镇上乘车,从农村赶到城市,带来的难道只是一瓶香菇酱吗?不!她带来的是一份天下最伟大的爱——母亲对儿子真挚的爱!这瓶香菇酱,将会激励我用功读好书,走好人生路,成为我一生不忘的礼物!”这篇作文被老师在课堂上朗读并鉴赏,引起许多同学的关注,有人甚至午饭时间到我的住处,一起共同品尝这瓶香菇酱,分享母亲的这份爱。

去年暑假,我如愿考上大学,到外地读书,临行之前,母亲又在我的行李箱内放一瓶十三村香菇酱,并叮嘱我:“啥时候想家了,想我和你爸了,就吃点香菇酱。”母亲的话触动我心底最柔软的地方,眼眶里泪水涟涟。我带着父亲的希冀,带着他们给的香菇酱,独自踏上异乡的土地开启漫漫求学之路。

如今,母亲每每从老家打来电话,偶尔还是会提起当年给我送香菇酱的事情。我总觉得,香菇酱于我们家庭而言,已然不再是一种吃食,而成为一份亲情的象征。

戒烟

□星报健康文化旅游俱乐部VIP会员 张立群

“爷爷,你的嘴好难闻啊,再不戒烟,我就不到你家来了!”这是十年前,四岁的孙女向我发出的“戒烟通牒”。

于是我下定决心戒烟,至今已十年有余。

我曾经嗜烟如命,顶峰时每天三包,除了吃饭睡觉,几乎烟不离手。年轻时因为抽烟这事儿没少跟老婆吵架,为表达誓不戒烟的决心,我对老婆说:“进火葬场之日,就是我戒烟之时!”现在看来,这句话是多么混蛋,而在当时,却赢得了众多烟友的喝彩,成为他们抵制太太鼓噪戒烟的豪言壮语。

一九九四年夏天,从海口至合肥的飞机上,因耐受不住煎熬,我躲到厕所抽烟。刚吸了二、三口,警铃大作,把我吓了一大跳。有人急促地拍打厕所的门,我红着脸走了出来,被乘警严厉批评。

后来也尝试过戒烟,皆以失败告终。看报纸、电视上的一则广告,“吸一支烟减寿五分三十秒”,我印象深刻,也有了一丝恐慌。我曾试用戒烟茶、戒烟贴,然而,这些努力对于最终被烟瘾打败的人,还是无济于事。

好在我终于成功了。在开始戒烟的四个月里,我还写了一份戒烟札记,现摘录几条以飨读者:

2月23日,戒烟第三天,哈欠连天,困倦不堪;

2月27日,戒烟第七天,吸烟的念头十分强烈,但我忍住了,绝不复吸;

3月30日,戒烟一个月,昨夜做梦,梦里吸烟,起床后吸烟的欲望空前强烈,我忍住了。戒烟尚未成功,老夫仍需努力;

6月20日,戒烟四个月,不敢相信自己居然一支未吸。慢慢习惯了没有烟的日子,不再困倦。在我的感召下,两个好友也相继成功戒烟。榜样的力量是无穷的。

屈指一算,戒烟已十年有余,在梦中吸烟的场景依然时常重现,尼古丁的“魅力”何其大也!

根据老夫的亲身实践,将戒烟成功的秘诀总结如下:一需要契机。我的契机就是孙女的警告。二需要毅力。戒烟过程中,毅力比决心更重要。逢年过节,即使亲友相聚,也不可接受递过来的烟。持之以恒,抵挡诱惑,方可成功。

但愿烟民们都能为身体健康、家庭和谐、空气清新而戒烟。记住烟盒上那行小字:吸烟有害健康。