

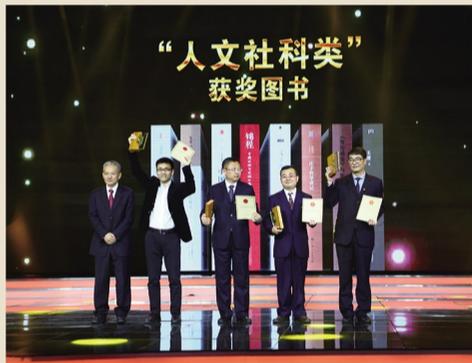
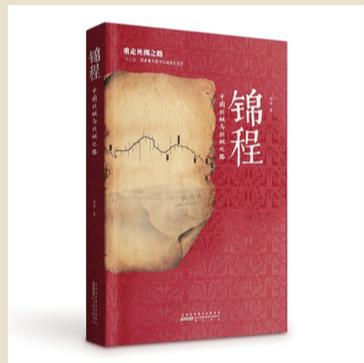
# 盛夏时节

## 捧一本好书, 读一室旖旎

初夏好时节, 阳光明媚, 清风明朗。没了春的娇媚, 未及盛夏酷热。适合微笑的季节, 更适合捧一本好书, 寻找从未远去的纯真。对于好书的定义, 不同的人有不同的看法。打开一本书, 就像打开一扇蒙尘已久的思想之门。它如人生益友, 给人眼光, 使其不惑; 给人耳目, 使其善听; 给人理想, 使其向往; 给人信心, 使其坚定。

今天我们向您推荐三本好书, 与读者共游书海, 携美前行, 同赴精彩。

■ 张亚琴/文



### 《锦程: 中国丝绸与丝绸之路》

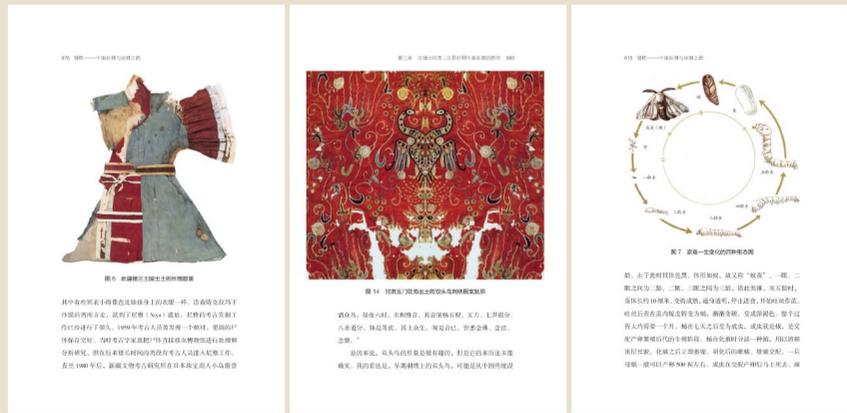
出版方: 黄山书社

作者: 赵丰, 中国丝绸博物馆馆长, 研究员。

内容介绍: 深入解读了古代丝绸文化, 通过具体的历史细节, 使读者理解每一片在沙漠里发现的丝绸中包含了多少文明的累积, 补充了丝绸之路研究的丝绸部分。

社会推荐: 《人民日报》《中国图书评论》等多家媒体对该书进行了报道, 北京大学荣新江等教授对《锦程》进行了深入评论, 引起社会广泛关注。

颁奖词: 这是一本深入解读古代丝绸文化的专著, 描绘了人类生活最基本的“衣裳”的历史演进, 生动展示了丝绸之美与丝绸之路之美。它先后入选国家新闻出版广电总局“十二五”国家重点图书出版规划项目, 丝路书香工程, 2016年度“大众喜爱的50种图书”推荐图书, 第十二届天津图书奖推荐图书, 2016十佳版图书等荣誉。



### 《面包男孩》

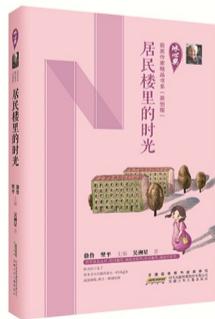
出版方: 北京时代华文书局

作者: 李姗姗, 儿童文学作家, 重庆儿童文学委员会副主任。

内容介绍: 该书创作了一个可爱淘气会魔法的面包男孩, 他从小面包变成一个有想法、有情感、有勇气、有责任、有爱心的小男孩。

社会推荐: 获得曹文轩、樊发稼、杨平、韩进等多位专家推荐。

颁奖词: 《面包男孩》是一部幻想儿童文学作品, 讲述了“小面包”神奇的成长经历。奇思妙想, 童情童趣, 可爱中透着哲思。书中配有手绘图画, 色彩温馨, 让人从书中遇见充满好奇心和想象力的自己。本书是当代中国幻想儿童文学的新突破。



### 《居民楼里的时光》

出版方: 安徽少年儿童出版社

作者: 吴洲星, 新锐儿童文学作家, 曾获2010年冰心儿童文学新作奖。

内容介绍: 旧日时光, 普通街巷, 一幢再普通不过的居民楼里承载着单纯的小女孩潘凌子的童年记忆。在这里, 有她儿时的欢声笑语, 也有友谊的争吵与打闹。都是邻里巷弄的平常故事, 但是有了纯净的儿童视角, 让整部作品幽默、天真又诗意。

社会推荐: 国家新闻出版广电总局向全国青少年推荐该书。

颁奖词: 本书于平凡中见波澜, 幽默、天真与诗意并存, 富有人性之美和童心之美。作者守护着纯真的童心与梦想, 带领读者穿越时空, 回到最初的状态中, 再赴童年的纯净美好旅程。



小时候, 妈妈曾给我做了一件土黄色的毛衣背心, 那件背心后来在我上学路上丢失了, 再也没有找到。我的童年时光, 就像那件丢失的毛衣背心, 渐渐地丢失在了岁月的时光里, 再也无处寻找。然而, 好在还有回忆和文字……