

## 戏剧梅花奖昨晚颁奖,汪育殊摘下我省第17朵“梅花”

星报讯(记者 吴笑文) 昨晚,第28届中国戏剧梅花奖结果在广州揭晓。安徽省徽京剧院的徽剧演员汪育殊凭借徽剧《惊魂记》,凭借精湛的唱功、高超的表演技艺一路过关斩将顺利摘得本届梅花奖。这也是我省第17朵、安徽演艺集团第11朵梅花。

汪育殊主演的徽剧《惊魂记》是根据莎士比

亚的名剧《麦克白》改编而成,在继承古老徽剧艺术传统的基础上大胆创新,以虚拟、写意的形式表现莎士比亚经典名剧。该剧曾荣获第十三届中国戏剧节最高奖“优秀剧目奖”,自2013年首演以来,分别在广东、广西、湖北、湖南等地巡演并多次进京演出,2016年赴英国参加爱丁堡艺术节演出,受到国内外不同文化背景观众的一致

好评。

中国戏剧奖·梅花表演奖是中国戏剧表演艺术最高奖,每两年评选一次,评奖名额由往届的30名压缩到15名,竞争异常激烈。

据介绍,这是自黄梅戏演员马兰1987年在第四届梅花奖评选中首摘“梅花”至今,我省第17朵、安徽演艺集团第11朵梅花。

## 如果它们也建群聊天 趣谈欧洲五大联赛喜怒哀乐“表情包”

鏖战一整个赛季,欧洲五大主流足球联赛在上周末的争夺过后,虽然还有意甲联赛尚未结束,但各自的优胜者、参加下赛季欧洲赛事的队伍以及大多数降级队都已经基本确定。各支球队终于得到休息,会不会也拿出手机、打开聊天软件,和“小伙伴”们建群畅聊呢?如果真聊起来,他们要说的会是下面这些内容吗? ■ 据新华社电

### 冠军组群聊

**拜仁慕尼黑:**来来来,大家都到了吧。我劳动节之前就锁定了冠军“沙拉盘”,等你们很久了,真是高处不胜寒啊。

**尤文图斯:**切,你五连冠嘚瑟什么啊?我可是六连冠了哟。

**切尔西:**“切”?谁在叫我?我也入群一个多礼拜了好吗?

**摩纳哥:**六连冠啊,崇拜,那可真是66666666。

**拜仁慕尼黑:**看着你有点面生?

**摩纳哥:**新人报到!我上次拿法甲联赛冠军还是在20世纪呢。别看我们阵容年轻,我们在这赛季法甲打进了107个球!

**皇家马德里:**我们打进106个球,比我们多一个了不起啊?比我们多进10球的巴塞罗那都不在群里,让我笑一会儿。哈哈哈哈哈。

**摩纳哥:**那……我们联赛赢了30场!

**切尔西:**了不起啊?我们也拿下30场胜利!这可是英超联赛的胜

场纪录。再说,你们联赛里的强队能比我们多吗?

**摩纳哥:**那……我有姆巴佩、巴卡约科、贝·席尔瓦!

**尤文图斯:**下赛季这些人还指不定在哪里呢?

**切尔西:**我要巴卡约科!

**皇家马德里:**我要姆巴佩!

**拜仁慕尼黑:**呵呵。

**摩纳哥:**你们慢聊吧,我先走了。

### “命硬”组群聊

**汉堡:**保级生死战,我又赢啦!意料之中!这次连附加赛都不用踢,安心备战下赛季!

**利物浦:**看在我军名宿凯文·基冈当年效力于汉堡的交情上,祝贺你。

**汉堡:**同贺同贺,祝你们下赛季在欧冠赛场再创佳绩!

**利物浦:**真是惊险啊,最后一轮比赛中,英超的最后一张欧冠门票一度是在阿森纳手上的,我都能隐隐感觉到被这个欧冠常客支配的恐惧呢。

**AC米兰:**所以说你命硬,连有欧冠“铁票”的阿森纳都没能从你身上抢走名额。不过不如我,瞧瞧我最近1胜2平2负,还是没把下赛季欧罗巴联赛名额甩出去。

**汉堡:**这全靠国际米兰“成全”吧。你们兄弟俩推来让去,最后还是到了你手上。

**阿森纳:**是谁把我拉进群的,谁?!你们要找我该找曼联去啊,他们命硬到来来回回最后还是留在最

熟悉的第六位置。

**利物浦:**虽是死敌,但我必须说“红魔”上赛季排第五,和你们如今一样。

**AC米兰:**枪兄,欧罗巴联赛开球时间是几点啊?

**阿森纳:**哪壶不开提哪壶。

**利物浦:**我知道!我去年还是亚军呢。走,私聊。

### 悲情组群聊

**桑德兰:**常言道猫有九命,果然我在回到英超联赛的第10个赛季就降级了。

**赫尔城:**你是病猫,我是老虎不发威,我们是同类。

**米德尔斯堡:**咱东北的大兄弟啊,你可省省吧,人家都在英超扑腾多久了,咱俩可是英超一年游啊。

**沃尔夫斯堡:**哥哥我去年还在欧冠和皇家马德里大战三百回合,没想到一年时间就联赛倒数第三了。

**达姆施塔特:**也是你命苦,谁让你遇到“保级狂魔”汉堡呢。不过还有附加赛,加油。

**奥萨苏纳:**没心情跟你们聊,我这赛季丢了94个球,五大联赛之最。

**格拉纳达:**哎,我比你低2分呢。

**奥萨苏纳:**你比我少丢12个球,也就少了12份痛苦。

**格拉纳达:**都降级了,还计较这一球两球的,有意义吗?

**桑德兰:**本群解散!



## 安徽籍演员杨珂不惧压力首演反派 “演员”这个职业给我快乐

由朱少杰任总导演,安徽籍演员杨珂联袂马可、戚薇、沈梦辰等主演的武侠巨制《新龙门客栈》拍摄接近尾声。毕业于安徽大学艺术学院的杨珂,刚走出校门拍如此难度高的角色,昨日,在接受市场星报、安徽财经网(www.ahcaijing.com)记者采访时他直言,对他来说是一次巨大挑战。 ■ 记者 吴笑文

### 首演反派不惧压力

剧中杨珂饰演的三好元庆年纪轻轻,但城府极深,武功造诣也达到很高的境界,人称“日本第一长枪手”。一改往日阳光大男孩的健康形象,对于杨珂来说,选择出演反派并不容易,反派不讨喜,不吸粉,更容易得到粉丝责难。

杨珂回忆当时拿到剧本,一看是反

派角色,压力还是蛮大的,“作为演员我有必要去尝试多面性的角色,庆幸的是我的毕业大戏就是演反派,虽然和这个角色不同,但是我相信可以驾驭。三好元庆的人设更极致一点,性格复杂丰富。不管是在形态,还是表演方式上,希望我能让角色表现得更加饱满”。

### 感恩老师传授拍戏经验

为表现好“日本第一长枪手”的武功造诣,杨珂也是费尽心思。杨珂称,拍摄过程特别顺心融洽,“特别是马可哥、戚薇姐非常平易近人,在现场我们经常会一起讨论下一场的戏该怎么拍,我也会请教他们拍戏经验,他们也会毫不保留地和我分享。这对于我来说,是一次非常好的拍摄经历”。



问及希望未来成为什么样的演员?杨珂略有所思后说:“演员是一个可以带给我快乐的职业。希望我能做称职尽心的演员,不断磨砺自己的修为和能力,内外兼修。无论怎样的角色,都可以用我的演绎来触动观众。”

## 刘先平 《追梦珊瑚》出版

星报讯(本报记者) 由长江少儿出版社出版的《追梦珊瑚》日前与读者见面。这是中国当代大自然文学之父刘先平的最新力作,是一部描写我国珊瑚礁科考和保护的纪实文学作品。

作者用优美的文笔,生动展现了我国科学家为保护海洋顶级生态系统——珊瑚礁生态系统所做的艰苦卓绝的奋斗,热情讴歌了他们长年累月冒着生命危险在海底的追梦之旅。作品同时附有大量精彩照片,向读者展示了难得一见的如梦如幻的海洋生物世界,自然之美赏心悦目。

作品将文学性、知识性、趣味性融为一体,力求唤起大众的海洋意识,树立生态道德观念,也从一个侧面彰显了“绿水青山就是金山银山”的深刻道理。