

# 安徽“草根选手”也能走上全运大舞台

3月31日,市场星报、安徽财经网(www.ahcaijing.com)记者从2017年全省群众体育工作会议上获悉,今年天津全运会首次增设攀岩、滑轮、马拉松等19个群众体育项目,安徽将在全省选拔选手组队参赛,这是我省“民间体育达人”参加全国运动会的良机。 ■ 记者 江锐

## 草根选手,角逐全运

全运会是我国体育竞技水平综合实力的一次大检阅,今年9月在天津举行的是第十三届,此前十二届全运会均只设竞技比赛项目,从今年开始,全运会历史上首次增设群众体育比赛项目,

这19个项目分别是:攀岩、轮滑、羽毛球、乒乓球、龙舟、马拉松、气排球、围棋、象棋、国际象棋、桥牌、国际跳棋、舞龙、柔力球、太极拳、健身气功、笼式足球、航空模型、航海模型,共计126个小项。日前各项目的竞赛规程公布,遵照“最大限度鼓励全民参与、突出群众性”的原则,参赛资格不论在年龄还是地域方面都放得很宽,普通百姓将走上全运大舞台。

“这是本届全运会的重要改革举措,目的就是要切实做到让群众广泛参与,自上而下通过赛事选拔参赛选手,达到‘全民全运’的效果。”省体育局群众体育

处处长李永跃介绍,我省将积极组队参赛,以迎接全国十三运会为契机,展示我省全民健身风采。安徽各地也要积极参与,为组织开展和参加预选赛、选拔运动员等工作提供支持和保障。

## 品牌赛事,创新举办

今年,我省依旧将开展一系列丰富多彩的全民健身活动,创新举办全省首届健身休闲大会、省首届智力运动会和“谁是舞王”首届全省广场舞大赛。其中,“谁是舞王”首届全省广场舞大赛日前已经圆满结束,各地参与的热情异常火爆。

李永跃表示,我省将继续推进“一市

多品,一县一品”全民健身品牌活动,发挥品牌活动的导向、示范、带动作用。支持各地、各行业结合地域文化、农耕文化、旅游休闲等资源,加强民间传统体育项目的发掘、整理和推广,打造具有区域特色、行业特点、影响力大、可持续性强的品牌赛事活动。今年,我省将举办第七届全国绿色运动健身大赛、第三届国际健身气功博览会、第五届茉莉花全民健身展示大会、第十三届中国黄山国际登山大会、第十届省直机关健身走等省级全民健身品牌活动。此外,业余赛事要扩大项目范围和参与人群,形成与大型赛事活动、特色品牌赛事活动相呼应的较为完善的业余赛事体系。

## 安徽省非遗与文旅融合交流会在肥召开 非遗资源丰富 大师各展“绝活”

非遗与文化旅游融合会产生怎样的火花?昨天下午,安徽省非物质文化遗产与文化旅游融合交流会在合肥的召开,给出了精彩的答案:安徽非遗宝库资源丰富,各地频现亮点,为本土旅游产业的可持续发展提供了强大的后续动力。

当天出席的嘉宾有安徽省人大常委会原党组副书记、副主任、现安徽省非遗研究会会长臧世凯,中国非物质文化遗产保护协会会长马文辉等。除此之外,来自全省各地的歙砚、漆画、宣笔、徽墨、火笔画等项目的11位安徽省非物质文化遗产大师也各自发表了不同的见解。

■ 记者 张亚琴



### 全面发挥非遗的功能

“现在的非遗保护,不仅仅是把大家聚集在一起,进行展览和交易,最主要的是全面发挥遗产的功能。”马文辉称,这里面包括展览展示,进行创意和设计,体验和互动,加强青少年教育,发挥非遗的社会效应。让非遗迎合当代人的需求,“发挥非遗在旅游上面的功能,意义非常重大。这能让非遗真正活起来”。

臧世凯则认为,安徽是文化大省,也是非遗大省。非遗既要立足安徽,也要跳出安徽。比如,歙砚曾三次作为国礼,赠与外国元首。“应该说,非遗是个前景非常广阔、大有可为的事业,省非遗协会成立,会有一系列的措施出台,就是为各位非遗大师做好服务,搭建平台,提供方便,推动发展。创造各位非遗项目传承人交流,研讨,合作,共同发

展的机会。进一步把中华民族文化的神韵,光耀世界。”

### 现场展示绝活

会议介绍了徽州漆器髹饰技艺、宣笔、歙砚等非遗项目的历史和传承人的技艺特色。

此外,在现场,很多非遗项目传承人都展示了自己的“绝活”。来自合肥市的火笔画传承人刘凯,表演了用电烙笔在宣纸上作画;来自黄山市的手工撕纸书法传承人蒋劲华,表演了手工撕纸的技艺;而安徽唯一具有江淮艺术特色的非遗项目——松石内画的传承人姜洪亮,则表演了鼻烟壶内画艺术。

这些工艺美术大师的精彩演绎,赢得了与会人员的一致称赞。

## 演技颜值双双在线 杨蓉戏比人红

“我更适合做个演员,而不是明星”

星报讯(记者 吴笑文)提起杨蓉,许多观众可能都不认识,但要说起《少年包青天3》中的小风筝、新版《笑傲江湖》中鬼马精灵的岳灵珊、《宫锁珠帘》中丧心病狂的裘香,相信大家一定都不陌生。出道以来,杨蓉出演过很多影视剧,其中不乏话题性很高的剧目,但这个演技与颜值双双在线的演员人气却一直处于欠把火候的状态,日前,在接受记者采访时,杨蓉直言:“我觉得是因为我太懒了,太保守,我非常注重自己的想法,又特别被动,错过很多好的机会,我觉得突破自己是很重要的。”

虽然很是看重观众对于自己作品的反应,但杨蓉对人气看法一直很淡然,“我想我更适合做一个演员,而不是一个明星。明星和演员还是有区别的。明星太辛苦了,我不会刻意追求。演员的本职工作就是演戏,我也很享受拍戏的过程、状态,很享受观众评价我的戏的过程。其实我认为我已经很幸运,出道这么多年一直都有作品呈现。”

对于演戏,杨蓉一直认为:“接一个角色,演员必须要穿上戏中人的衣服,变成她,进入她的灵魂。”在目前湖北卫视热播的武侠玄幻大剧《飞刀又见飞刀》中,杨蓉出演的是杀人不眨眼的江湖第一杀手薛采月,将人物高冷内敛的特性精准地表现出来。



## 全国青少年戏曲嘉年华6月鸣锣开唱

不分曲种,下周三起开始报名

星报讯(记者 吴笑文)戏曲作为传承中华优秀传统文化的重要艺术形式,以其独特的艺术魅力为全国广大群众所喜闻乐见。为了让喜爱戏曲的青少年通过亲身演绎,进一步感受传统文化独特的内涵与魅力,激发对传统文化艺术的尊重和热爱,增强继承弘扬民族艺术和传统美德的主动性和自觉性,昨日,市场星报、安徽财经网(www.ahcaijing.com)记者获悉,首届全国青少年戏曲嘉年华将于6月初鸣锣开唱,4月5日起接受报名,凡是22岁及以下,喜爱戏曲的青少年们开始行动起来吧。

此次活动由安徽演艺集团主办,安徽省黄梅戏剧院等单位承办。据省黄梅戏剧院院长蒋建国介绍,首

届全国青少年戏曲嘉年华活动将于4月5日至25日接受报名,组委会通过视频资料进行筛选,最终优秀作品可进入6月2日至4日为期三天,在安徽大剧院举行的汇演。

汇演中,来自国内戏曲名家等专业人士组成的评委组将根据选手所表达的思想内涵、艺术水准、现场发挥等综合表现,采取评委现场打分制,以总分10分标准,取平均分自高而低排名。最终评选出戏曲进校园最佳表演奖、最佳创作奖和最佳组织奖各20名。

本次报名不收取任何费用(其他费用自理),具体报名方式及规则详见安徽财经网(www.ahcaijing.com)相关报道。

## 安徽乒乓球16年后 再进全运会决赛圈

星报讯(记者 江锐)2017年全运会乒乓球资格赛近日在辽宁鞍山收兵。在女子单打比赛中,安徽小将商圆圆表现出色,分别以4:1战胜天津选手穆静毓、以4:0轻取山西选手吕婷婷、以4:0击败江苏选手刘雯,取得了进军天津全运会决赛圈的资格,终结了安徽乒乓球近16年三届全运会无一人出线的局面。

安徽乒乓球历史上曾涌现出刁文元等名将,但近些年来青黄不接,此次小将商圆圆杀进全运会决赛圈,必将对安徽乒乓球运动的开展起到积极的推动作用。