

## 他是好丈夫、好爸爸、好儿子 “三好男人”美名传扬社区

星报讯(陈红 记者 马冰璐) 在合肥市包河区望湖街道王卫社区,提起万玉刘的名字,大伙都称赞不已,今年50岁的他在左邻右舍眼中是出了名的好丈夫、好爸爸、好儿子,大伙都亲切地称他为“三好男人”。

万玉刘原本有个温馨的家庭,妻子贤淑能干,一双儿女乖巧可爱,虽不富裕,但一家人其乐融融。但从2011年起,接连发生的变故让这个原本幸福的家庭蒙上了一层阴影。2011年,万玉刘在工作中从将近两层楼高的平台上摔了下来,造成腿部粉碎性骨折,伤愈后留下了后遗症。

作为家里的顶梁柱,他没有轻易倒下,经过一段时间的休养,他准备找个简单的工作补贴家用。但不幸接踵而至,2014年5月,万玉刘的妻子突发脑溢血,紧急送医后虽保住了性命,但留下了严重的后遗症。就在妻子住院后的两天,万玉刘的儿子又出了交通事故,做了手术后幸无大碍。祸事接二连三地从天而降,让万玉刘愁白了头发,生活的压力如同千斤巨石压着他。但他并未向命运屈服,依然坚强乐观地面对生活,“最令我感动的是,6年来,社区经常向我们一家提供帮助,社区妇联、民生办逢年过节都会上门看望、慰问我们。”

如今,妻子的衣食住行、生活起居都需要万玉刘照顾,他不仅悉心照料妻子,包揽了家中所有的家务活,还在学习上和生活上无微不至地照顾着一双儿女。提起他,左邻右舍无不赞不绝口。为了补贴家用,同时照顾家庭,万玉刘在家附近的一个单位做保安,一个月一千多块钱的收入,勉强够一家人糊口。

除了是好丈夫、好爸爸,万玉刘还是远近闻名的好儿子,他和父母住在同一个小区,每天早晚,他都会去父母那儿一趟,帮他们打扫卫生,定期给他们送一些生活用品。虽然家庭屡遭变故,但万玉刘仍然非常乐观,他常说:“日子就得一天天过,急不得,最难熬的时候已经过去了,一家人完完整整是最重要的。”

## 61年,她一把剪刀剪出非遗



星报讯(孙伟 记者 沈娟娟 文/图) 从看外婆剪纸开始,今年67岁的宋丽文已经把这个爱好坚持了61年,在合肥市芙蓉社区的一场活动中,市场星报、安徽财经网记者见到了这位“剪纸达人”,她是合肥市非遗传承人,面前摆放着几十幅作品,剪的是十二生肖。

### 家族手艺,她坚守了61年

“这可是我家的祖传手艺,外婆传给妈妈,妈妈又传给我,不过妈妈因为有工作,平时还是外婆教我的多。”宋丽文记得,当时生活在东北的外婆一把剪刀走天下,以剪纸为生,技艺十分了得。

在宋丽文的印象中,外婆最喜欢剪传统窗花、门神、门帘等,因为剪纸作品特别出色,来买剪纸的人几乎把家门槛都踏破了。

宋丽文6岁时,对剪纸也产生了浓厚的兴趣,没事时就跟在外婆身边,慢慢地,她也学会了这项技术。

“1958年,我支援安徽建设,来了合肥,不过剪纸这个爱好我一直没丢弃过。”宋丽文说,一把剪刀就可以把普通的纸剪成各种各样的东西,是一件特别神奇的事情,自己也很有成就感。

### 中国技艺从娃娃教起

在宋丽文的家族中,剪纸这门手艺轻易不外传,而且传女不传男,于是,她把这门手艺传给了自己的孙女。

“中国文化博大精深,这种技艺如果不传递下去就要消失了。”从几年前开始,宋丽文带着自己的这门手艺走进学校、社区,希望能让更多的人了解并爱上剪纸。

跟别人不同的是,宋丽文更爱走进小学,“我教二年级到六年级的孩子剪纸,很多人推崇外国文化,但我觉得中国传统艺术就该从娃娃抓起,让更多的人不要忘记。”



许家应在说大鼓书

# 自编唱词,说唱50余年 老人渴望找到大鼓书传人

一手敲鼓、一手夹板,唱一段说一段,还伴有动作表情,中国传统曲艺艺术大鼓书很多人都已经不太记得了。在合肥市蜀山区的山湖苑小区,今年已经78岁的许家应却给大鼓书赋予了新的生命力,经常将一些政策改编成唱词进行传唱,比如全面二胎等计生政策。

■金星 金花 亚萍 记者 沈娟娟 文/图

## 老人说唱大鼓书五十余年

从年轻时开始,许家应就痴迷大鼓书。

“没有什么娱乐活动,大家都爱听。”许家应说,自己之前靠说大鼓书谋生,现在年龄大了,已经不靠说书挣钱了,闲下来时还是会为街坊邻居们说几遍。

每周一次,每次一个小时,许家应说大鼓书的时间附近的老人们都记得清清楚楚,每次都有20多个老人来听,他经常给社区里的失独和孤寡老人唱大鼓书,“我有时候还会在家里吊吊嗓子。”

为了不打扰邻居的休息,许家应都选择在人们上班、上学后在家里吊嗓子、说书,别看他已经70多岁了,年轻时的唱词他依然记得很清楚。

《薛仁贵征东》《薛丁山征西》《三侠五义》《罗

通扫北》等都是老人的代表作,“我们的唱词有的是自己编的,有的从古书借鉴,有时还要从别人那里学习,唱词韵要压齐,风景、人物形象、兵器都要描述清楚,结局最重要,一定要说得精彩,这样别人才愿意听!”

## 自编大鼓书,希望找到传承人

许家应告诉记者,自己从小就喜欢一些文娱活动,比如舞狮、唱戏、划船,20多岁时与15名同龄人一起学习大鼓书,因为这在当时是一份颇受人尊重且收入不菲的工作,“我们最受欢迎的时候,有两三百人来听,而且不让我们说旧书,一定让我们说新书,每次说完之后都不让走,打赏很多是为了让我们再多说一段!”

现在,大鼓书已经逐渐被人们遗忘了,就连当时一起学习的人也只有许家应一个人还在继续坚持,其他人都因为各种原因放弃了。

“现在大鼓书只有老人还愿意来听听,这门手艺要是失传就太可惜了。”许家应为了适应现代中青年的口味,将二胎等计生政策编成大鼓书的唱词,希望能将这门传统艺术传承下去,“只要年轻人愿意学,我就愿意把这门手艺传下去!”

## 金婚夫妻相濡以沫53年 从没拌过嘴

星报讯(夏玉进 王开阔 记者 马冰璐) 结婚53年,从没拌过嘴、打过架,在左邻右舍眼中,合肥市蜀山区青阳路社区的孙庆成大爷和刘玉兰奶奶是一对相敬如宾的恩爱夫妻。

81岁的孙大爷和80岁的刘奶奶是同乡,提起两人的缘分,孙大爷笑着说,他和老伴缘分不浅,“我俩还是初中校友,高中同学呢。”上学时,孙大爷对刘奶奶印象便十分不错,“我觉得她人品好,为人稳重。”

“高中毕业后,她参加了工作,我则考上了大学,后来又去了部队。”孙大爷说,自己在合肥上大学时,老伴在合肥工作,“我记得,当时我俩还见了一次面。”

“后来,一位同学觉得,我俩挺合适,便牵起

了红线。”孙大爷回忆道,1964年两人结婚,“婚后,由于工作原因,我俩聚少离多,家里的事全靠她一个人张罗,她可辛苦了。”

今年是孙大爷和刘奶奶结婚53周年,最近,在社区的组织下,他们和其他9对老人“组团”举行了一场金婚庆典,“53年来,我最自豪的事是我俩相亲相爱,从没拌过嘴、打过架。”孙大爷开心地说道。

孙大爷和刘奶奶性格都十分温和,生活中,两人相敬如宾,每天傍晚,左邻右舍都能看到两人并肩在小区周边散步的身影。平日里,两人还主动分担家务,让对方多休息,“老伴身体不太好,所以每天早上,都是我起床煮早饭,每天的午饭,则由她掌勺。”

## 七旬老太养花草20载 常赠左邻右舍

星报讯(张艳君 孙雨静 记者 马冰璐) 合肥市蜀山区安居苑社区的朱凤英奶奶喜欢养花草,平日里,居民们常能看见她细心侍弄花草的身影。热心的她还经常送花草给左邻右舍,最近去社区参加“欢乐闹元宵”活动时,她还特地带了几盆花草送给社区。

朱奶奶虽已是77岁高龄,但身体硬朗,精神矍铄,提起自己与花草的缘分,她说这得追溯到20年前,“我比较喜欢花草,所以当时便尝试着养了一些花草,没想到,这一养便上瘾了。”

石竹、吊兰、绿萝……20年来,朱奶奶养过许多花草,“虽然没什么名贵的品种,但它们都是我的‘宝贝’。”她说平日里,除了买菜、做饭,自

己大部分时间都花在照顾花草上了,浇水、除草、施肥……她都亲力亲为。

对于她养花草的爱好,家人十分支持,“知道我喜欢养花,女儿还特地到山上挖了一株兰花送给我。”在朱奶奶的精心照料下,这盆兰花如今长势喜人。

除了喜欢养花草,热心的朱奶奶还经常送花草给左邻右舍,“常言道,赠人玫瑰,手有余香,我送花草给左邻右舍,他们开心,我也很开心。”最近,去社区参加“欢乐闹元宵”活动时,她还特地带了几盆花草送给社区,“平日里,社区对我们这些老人家非常照顾,我送些花表达一下谢意。”