



秋意阑珊 摄影/小合肥

秋来种菜去

□何龙飞

秋来又恰逢农历小阳春，是种菜的大好时节。

我和妻作为上班族，居住在城里，吃的菜多是到菜市场买的大棚蔬菜、反季节蔬菜、打药菜，很少买到无公害蔬菜。为了保证身体健康、提升生活品质、享用到绿色蔬菜，本着回归田园、返璞归真、体验劳动乐趣、充实生活的目的，我们谋划、商讨一番后，决定趁机去种菜。

说干就干。妻向一朋友和盘托出想法后，得到其理解与支持，菜地的问题迎刃而解。这块菜地处于郊外，面积约六厘地，实际上是一块田隔断而成，谷桩长得郁郁葱葱，乃此朋友的朋友家的地，随便种菜即可。

种菜必须先备好工具。工作之余，妻到批发市场转悠，侃价还价，买下了锄头、耙梳等工具，并经过朋友的协调，落实了存放工具的地方——池塘管理房内。还新换了一把锁，确保存放安全。

菜地须整理出来，是当务之急。谷桩嫩绿，却有碍菜的生长，先得除掉。妻挽起衣袖，扛起锄头，来到菜地，躬身铲谷桩。累了，直起腰板，叹息一声，小憩一会。再哈口气在手心，搓一搓，紧握锄把，继续铲谷桩。平时劳动少，妻怎受得了如此强度大的劳动，手上的干茧与血泡冒出来了，折磨得她腰酸手疼。可是，妻一想到绿油油的蔬菜及家人的健康，就来了精神，坚持把谷桩铲完。此外，菜地连着公路，中间一小段路杂草丛生，影响通行。为图种菜行走方便，妻及时铲除了杂草，让小路畅通无阻、越发宽敞。

妻工作忙，分不开身，无暇顾及挖土。我刚好因故赋闲在家，自然就承担了挖土的重任。为便于利水，田壁、分界处的沟务必挖出来。我分开双脚，一前一后站稳，抡起锄头，使劲地挖下去，再用力一抬锄把，泥土就拱起来了，顺势一提，则堆在一边。如法炮制，一锄锄泥土被挖起，土边沟便脱颖而出，映

入眼帘；田块里的泥土较硬，挖土时除身姿正确外，还得用力。但得讲技巧，否则握锄把过紧、用力过猛会起泡、伤手。我不断摸索、尝试，在三个血泡诞生后总算掌握好了度。望着那血泡，我的心疼痛着，再不停地擦拭额头的汗水，便情不自禁地感慨起来：锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦……功夫不负有心人。经过两个小时的劳动，我挖完了菜地的土。为了给妻一份惊喜，记录下劳动成果，我掏出手机，拍下了挖土后的图片，拿回家与妻一起分享，温馨无比，其乐融融。当晚的梦，我做得分外香甜，梦见了那块地，梦见了长势良好而可爱的蔬菜。

接下来，就是欠土的活了。我趁热打铁地干，力所能及地把泥土欠细。再把菜种店买来的油菜、瓢二白、萝卜等种子均匀地撒在细泥土上。地边有干草及谷桩，则点火烧成草灰，撒在泥土上作为农家肥，助力菜种生长。考虑到泥土较干、雨水较少，我在妻的提醒下，专程驾车、提着桶与水瓢前往菜地，到池塘边提水来浇灌。于是，菜地湿润起来，星星点点的菜种灵动起来，积攒力量，使劲地生长。刹那间，我感动了，感动于菜地的无私奉献，感动于菜种的执着、勇敢，欣慰于我们的不辍劳作定将换来绿意盎然的生态蔬菜，去诠释一份耕耘一份收获的真谛。

回望那块菜地，我的心中荡起阵阵涟漪：憧憬与希冀固然重要，精心管理也不可或缺。我会与妻一道挤出时间，管护好菜地，为菜种虔诚地祈祷，为菜苗浇水、除草，做一名地道的护菜使者；这季菜退出舞台，又会让下季菜粉墨登场，让菜地不闲，让绿色蔬菜潇洒视觉与味觉，愉悦心情，陶醉灵魂；秋来种菜去，种出欢声笑语，种出累并快乐着的感悟，种出生机盎然的秋天。我们如此用心、投入，乐在其中，感触颇深，朋友们也不妨秋来种菜去。

治超特警的夜

□方阳

时针已悄然指向了午夜二十三点方向，夜已深，整一整警服，正一正警帽，清点好装备，再满上一大壶浓茶，走出办公室，点燃发动机，打开红蓝交替的警灯……这一夜就要无声无息的开始了。

我是一名公安特警，一名治超公安特警，也许你并不熟悉。然而，我是大货车司机最“痛恨”的人，因为我总是找他们的“麻烦”。我更是货车老板最“头疼”的人，因为我总是拿出一些“条条框框”来“耽误”他们挣到更多的钱……

行车、上路，午夜的宁静难以让人想起白天曾有的喧闹，只有路灯和红蓝交替的警灯在相呼应，偶尔有没歇业的商铺，还在苦撑着这夜的繁华，寥寥可数的车辆，也是赶在回家的路上……可这宁静的夜，总有一些不和谐的声音，那是如野兽咆哮般的轰鸣声，像是一头疲于奔命的老黄牛嘶心裂肺地叫着。巨大的身躯恨不得占满整个路面，四轴的、五轴的、六轴的大货车，车斗被加高加高再加高，没有上限的装载装载再装载……

拦车、叫停……“递烟”，“认识领导”……货车司机用了我们再熟悉不过的套路。面对司机的“苦诉”，我们坚持着每天都会用到的台词“先生您好，您的货车涉嫌超载和违规改装，请配合我们前往超限站进行磅称重……”有是利益冲昏了头脑，有是抱着一时侥

幸的心理，更有是迫于生活的无奈。只是执法者维护的是法律的威严和社会的安定，面对利益诱惑、武力威胁或是道德绑架，只能也必须严厉说不！

治超特警的夜听到过最恶毒的咒骂，见到过惊险的闯关瞬间，也经历过货车司机拒不守法时的拳脚相加……只是这一切仅是记忆中的一瞥，是某天与同事闲聊时的一个话题。真正令人深刻的是隐藏在内心的一种思念，这种思念开始于下午接电话时听到的一句：爸爸，我放学到家了，你回来吃饭吗……还有那条来自最爱的人的一条短信：入秋了，晚上多带件衣服，注意安全，不要太拼命……中秋已过，已经挂在西南边大月亮圆的有些瑕疵。这时候你会感到，最怕的不是艰难困苦、危险劳累，而是扛起一份责任，却丢掉了另一份责任。然而，坚持的理由也是源于这种思念，在我看见父母向别人谈论我时露出骄傲笑容的时候，在我看见儿子那篇《我的爸爸是特警》的作文受到表扬的时候，在我看见公安网上公布的治超累累硕果的时候……一瞬间的感动和骄傲已经足够满意，所有的辛苦付出都是值得的！

天空渐渐发白，阳光照在警徽上有些刺眼，警车正开往回单位的路上。治超特警的夜又翻开了一章，心中的情愫更深了一些，信心也更坚定了一些。一整一整的警服，正一正警帽……新的一天就要开始了！

小秧苗

□尹文峰

一棵、两棵、三棵、四棵。

秧苗向前，一棵棵与水稻田亲吻着。

燕佗向后，一步一步，每向后退一步，就有四棵小秧苗在他两个指尖种下。燕佗的小手还小，他最多一排只能插四棵秧苗。大人能插六棵，甚至八棵。燕佗还小，等他长大了，他也能插六棵，插八棵。只是，那一天还要等好久好久。

蒙蒙的天，蒙蒙的雨，蒙蒙的山水，蒙蒙的稻田将燕佗和妈妈镶嵌在水中央。清晨，天是灰色的，燕佗还在梦里。昨晚，他做了一个很神奇的梦，他与弟弟日佗、羊佗三个人一人手里拿了一把秧苗去了湘江边的水稻田里插秧。结果，他们迷路了，不是因为别的，是因为湘江河里有个跃出的太阳。太阳好美好美，三个人竟然站在河边愣住了。就在这个时候，妈妈喊燕佗了。

妈妈总在清晨的时候叫燕佗。一会儿叫燕佗快起床放牛去，一会儿叫燕佗快起床割猪草去，一会又叫燕佗快起床搬柴去。反正每个清晨时分，梦乡里的燕佗都能听到妈妈的声音。于是，燕佗又开始了他的崭新的一天。今天，妈妈是叫燕佗插秧去。其实，在妈妈叫燕佗之前，已经捆了一个多小时的秧苗了。

那一年，燕佗七岁了。像一棵小秧苗长在湘南的山水间、烟雾中、雨露下。燕佗从来不赖床，燕佗是个乖孩子。因为他知道，爸爸不在家，弟弟还小，家里家外的活都是妈妈一个人干，自己就是一个小男子汉，他要给妈妈帮忙，他不要妈妈这么辛苦。他说等长大了干全部的活，妈妈休息。

瘦瘦的燕佗，小平头，有时是个小光头，但很精神，眼睛非常明亮，纯净得永远都像一棵新长的小秧苗，一尘不染。只是，燕佗的眼神里还看不到岁月的流年里湘江北去的春天里会出现水稻田有自己插秧的重叠的背影出现。燕佗先去了山脚下的牛栏里，牵出水牛，顺着蜿蜒的田埂，把水牛牵到了离插秧的水田不远的水塘边，让水牛自己在水塘边吃草。燕佗把牛绳系在水塘边的桑树下，顺便捡了几颗桑葚在水塘里左右划了一下就一把塞进了嘴巴里，然后飞快地跑向妈妈那边的水田里。

妈妈插秧插的飞快，一排六棵，不一会儿，妈妈经过的地方就长出了一遍淡淡的新绿。妈妈说：“燕佗再不快点，秧苗都要超过燕佗了。”

低着头，弯着腰，翘着屁股的燕佗，看了看妈妈，摸了一下额头。额头上就留下了一把泥水。可燕佗还是那么慢。妈妈并没有想到，自己这一插就是几十年，等燕佗长大了，没有再去水田里插秧了，而是揣着梦想走进了城市。那也是一片“稻田”。

五绝·宿采石

□贾愚

谪仙牛渚迹，骚客夜诗吟。
山望高低树，江淘今古人。

七律·贾谒太白楼

□贾愚

大江万里向东流，采石矶中太白楼。
鬼斧神工人为造，江天凤月景光收。
谪仙雕像无言立，院壁嵌碑万字讴。
傲骨贾愚亲景仰，留连五日意难休。