

87岁“运动达人” 拼命锻炼身体只为照顾女儿



□ 左慧潇 记者 沈娟娟 文/图

每天早上4点起来，举650次哑铃、在家里走5000步、快速骑10分钟自行车……在合肥市望湖街道沁心湖社区，居住着这样一位“运动达人”，他叫周敖成，今年已经87岁。

不过，记者采访后发现，周敖成拼命锻炼身体的背后有着一个心酸的故事，自己的女儿因为一次惊吓患上了精神疾病，40年来，他无微不至地照顾女儿，“希望有个好身体，能多照顾她一段时间。”

87岁老人为女儿捣药

1976年，周敖成的女儿因为一次惊吓患上了精神分裂症，跑了多家医院，都没有治好。

“每次发病都到处乱跑，我一找就是几个小时，而且她不肯吃药，说是毒药。”不肯吃药的女儿让周敖成操碎了心，一次偶然的机会，他发现女儿对胶囊不是特别排斥，就开始每天把药捻成粉末，灌进脑心通空胶囊里。

为了让女儿吃下药，周敖成每次都偷偷捣药，再骗她说这是“补药”；为了女儿身体好转，周敖成经常带着女儿在家打乒乓球、骑自行车……就这样，他用自己的方式诉说着对女儿的爱。

2012年，周敖成的老伴因患食道癌离开了人世，没有开追悼会、没设灵堂，也没有火化安葬，就把遗体捐献了出去，“我和老伴同时签订了捐献申请，只是老伴比我早走一步。”

这样一来，周敖成的生活就跟女儿相依为命了。

苦练身体成“运动达人”

为了照顾女儿，他每天都坚持锻炼身体2、3个小时。

周敖成说，每天4点他就起床，简单洗漱后用毛巾擦洗按摩全脸，然后就开始做运动了，在家里走上5000步，练上一套健身操，骑10分钟自行车……这些都只是他的热身运动，他每天都要在家骑10分钟的自行车，举650次哑铃，平常没事的时候还会去打乒乓球比赛。

运动达人、养生专家，这是小区里的人对周敖成的形容，现在他已被纳入社区重点关心老人，工作人员定期上门看望，每年社区也帮其女儿办理城镇居民基本医疗保险。

“我想练好身体，多照顾她一段时间。”虽然周敖成的子女承诺会照顾妹妹，但他还是想在自己有生之年，为女儿多做一点打算。

仁义夫妻：赡养大奶奶 20年无怨无悔

星报讯(王恒 记者 志强) 今年37岁的孙玉洛，萧县人。自幼丧父，从小就显得比同龄人懂事。“1997年大爷爷病故后，我就和母亲商议，把大奶奶接来一起住，也好有个照应。”孙玉洛说，当时大奶奶已经81岁高龄了，膝下没有儿女，独居在一间土墙屋里。

2000年，孙玉洛与邻村姑娘安利结婚后不久，母亲离开了人世。照顾大奶奶的责任就转到这对小夫妻身上。后来，他们有了小孩，迫于生活压力，孙玉洛外出打工，家里、地里的重担落在安利身上。

“最难熬的是8年前的一段日子。”安利说，“那时候正忙着秋收，大奶奶在家门口摔了一跤，在邻居的帮助下送到萧县医院，一检查大胯骨断成两截，当时大奶奶92岁高龄了，医生不建议动手术，采取物理治疗。”半个月的医院静养，孙玉洛只得放弃打

工，回到家帮忙。安利在医院照顾大奶奶，端吃端喝，擦身倒尿。医生、病友看到安利照顾老人那么细心都夸“闺女”孝顺，大奶奶总不忘解释：“是孙媳妇，他爷爷喊我嫂子。”

出院后，老人看到家里那么忙，觉得自己躺着还要人照顾是个累赘，不吃不喝。“那时候，就希望大奶奶一天一天好起来。”安利的眼睛湿润了。为了宽慰大奶奶安心养病，孙玉洛还专门接来娘家人劝说，直到第3天大奶奶才愿意吃东西。

一年后，大奶奶坚持要下床走路，孙玉洛便借钱买来轮椅，天气好的时候推着她晒晒太阳，或找村里的老人一起拉呱。

“伺候老人20年，自己儿女能照顾那么好不？别说不是亲孙、孙媳妇了，都是老人的福啊！”村民们说。

古稀老人：醉心诗词书画研习多种乐器

星报讯(余亚明 刘亚萍 记者 沈娟娟 文/图) “这幅水彩画《毛主席重上井冈山》是1999年创作的，用了4天时间完成。”在合肥市蜀山区南七街道丁香社区，市场星报、安徽财经网记者找到了杨仁照的家，这位古稀老人指着客厅里的画作向记者介绍。虽然记不得画了多少作品，但杨仁照记得，40多年来，自己一直醉心于书画，有的画作还被街坊邻居们拿回去收藏。

杨仁照今年76岁，他的家里有好几个笔记本，上面写得密密麻麻，仔细一看，原来都是一些古代诗词，还有不少诗韵方面的知识。

“为了钻研诗词书画，特地记下来，可以给我点灵感。”杨仁照说，自己在读书时就比较喜欢书法和绘画，但让人不敢相信的是，他一点绘画基础都没有，连颜料如何调配都不知道。

杨仁照说，因为热爱，所以自己苦心钻研，自学了书法和绘画，并且一画就是几十年。

退休后，杨仁照的生活依旧丰富多彩，如今山水、人物画样样精通，行书、楷书信手拈来，“活到老，学到老，不为别的，为的是心中对书画的那份热爱。”

据杨仁照介绍，他年轻时当过兵，在部队里就是



文艺骨干。转业后分到合肥汽修厂工作，但只要一有时间，他就自学各类书法、绘画和乐器。

杨仁照从零开始，自己还琢磨学习多种乐器，如二胡、笛子、扬琴，最拿手的就是扬琴了，“天天捧着书看，摸索着什么弦发什么音，看不懂谱、找准音时，就向懂琴的师傅们请教，每天固定练几个小时。”

功夫不负有心人，他慢慢地能熟练演奏上百首歌曲。由于勤奋好学，苦于钻研，杨仁照被领导安排负责厂里的文艺工作，带领着文艺骨干搞排练，四处奔走演出。

公益达人：16年献出15个成人的血量

□ 雪飞 奇元 亚萍 星级记者 俞宝强

今年43岁的倪兵，家住合肥市蜀山区南七街道洪岗社区，是安徽同路生物制药有限公司的一名普通员工，从2000年第一次无偿献血开始，16年来，从未停止过，迄今为止已经捐献血液总量相当于十五个成人的全身血液含量。

16年献血足迹遍及全国

2000年3月29日，倪兵说，当时自己正在合肥南七商业大厦附近办事，看到大厦前的一块空地上停放着一辆献血车，看了一会，却无人前去。

办完事出来时，发现献血车还停在那里，这激起了倪兵的好奇心，献血究竟是啥感觉？之前也听说过献血，但毕竟未尝试过，于是决定去试试。

“当时，走上献血车时紧张得要命。”倪兵说：“幸好，车上的医生都很亲切、温和，让自己稍稍放松了一些。”检查身体后一切都合格了，在医生拿出针头、针管要抽血时，倪兵说，自己的心又一下子提了起来。

来，满头大汗。尽管医生、护士在一边不停地安慰，可直到献血结束，自己都未敢看一眼。

第一次献血的体验，让倪兵觉得，这是件好事，是一项了不起的社会公益事业，能帮助到他人，应当坚持下去，再说自己也没感到有什么不适。

打这以后，倪兵开始了长达16年的公益性献血。因为在企业工作，需要隔三差五在全国各地出差，倪兵的献血足迹也由此遍及全国。

公益达人感染身边众人

不仅自己进行公益献血，倪兵还感染了自己周围的许多朋友、甚至自己的妻子。这么多年，在其带动下，至少有二三十人，都成为长期的无偿献血者，一直坚持到现在，其中一位公益献血者还是俗称的“熊猫”稀有血型呢。

不仅献血，倪兵还同样热心其他社会公益事项，他先后给中国儿童少年基金会春蕾计划、希望工程和民间公益组织捐款，结对助学帮助几位小学贫困学生。而生活中的倪兵，也是个多才多艺者，写得一手硬笔书法，书法作品入选过首届全国硬笔书法艺术作品展。