

回忆40年前的唐山大地震:

## 为了137名危重伤员,她们彻夜守护

□ 孙玮 张敏  
星级记者 俞宝强 文/图

1976年7月28日,唐山发生大地震,孙黎黎,只有23岁。时隔40年,已退休在家的孙黎黎想起当年的那一幕幕场景和一个个伤员时,总有止不住的写作冲动,“往往大家都是关注从废墟里救出的人,却忽视了这些伤员治疗期间身体和心理的康复过程。”

“有时去治愈,常常去帮助,总是去安慰。”当年梳着麻花辫的小护士已成为头发花白的六旬老人时,住在合肥蜀山区奥林二期小区的孙黎黎还是能随口叫出自己特护的每一位病人名字、入院年龄、伤情以及经历的困厄、无助、记忆闪回……



当年参与地震伤员救治的护士都已转业回地方,这也是为数不多的合影照片,孙黎黎一直认真保存着

## 负责伤员身份信息登记

地震发生前,孙黎黎刚到烟台海军407医院外科病房上班半年多,对业务流程还比较生疏。

“唐山地震了!”灾难的惨重程度被一点点描述出来,整个中国被搅动了。救灾部队全力向失联的唐山开进,此时,全国各地的医疗队正迅速组成……

“医院开始通知我们做好接应准备,将有一批危重伤员转至我院治疗。”孙黎黎回忆。

第一批伤员被救出后,经火车转运,以莱阳为中转站,交由地方和军队医院分流,“8月6日,第一批收治了80多个人,8月9日第二批伤员来了,一共137人”。孙黎黎记得,自己负责伤员身份信息登记,看到蓬头垢面、身上的背心烂成条状的伤者,一度不知所措。

## 病员临终遗言找医护

孙黎黎负责外科1号病房,都是外伤骨折,岁数最大的是王振和,60多岁,脚踝部被三角铁砸伤,来时裹着纱布。

在历经三天三夜后,医生才下手术台,直奔病房,等拆开王振和的纱布时,大家都愕然了,伤口溃烂发炎,已有蛆虫爬出,王振和还有严重的糖尿病,整个人已神志模糊,危在旦夕。

“是一种气性坏疽,传染性非常强,很有可能导致整个病房的伤员都被传染,赶紧隔离。”王振和独自住进病房,被加派的3名护士日夜护理,最后为了保命进行了截肢,也成功活了下来。

王振和伤愈后被接回了家,后来一直非常感激医护人员的照料,将此事告诉子女,务必要感谢对方,也是临死前的遗言。

家人苦苦寻找,最终在大地震30岁那年,成功找到了昔日救治的医疗组。

## 写下3万字的回忆

收治的137人中,最大的78岁,最小的只有6岁,住院时间最长的有400多天。在当时X光机就是最好仪器的医疗条件下,医护人员靠临床经验、彻夜的护理和照顾,创造了137名危重伤员伤愈出院的“奇迹”。

孙黎黎转业回到地方后,也很少提及过去的往事,直至2015年年底,她猛地想起需要写点过去,来记下这段历史。不会用拼音打字,坐在电脑前就犯怵,只能借助手写屏,一个字一个字地输入,一段话写了又改,改了又删,段落之间顺序反复调整,遇到记忆突然短路的地方,无论多晚也要给曾经的同事打去电话求证。半年多时间,方寸之间的屏幕上留下近3万字的初稿,还在不断完善,“我在写别人,也在写自己。”

## 七旬夫妻公交车上免费送字画

登门求画求不来,主动让座免费送

□ 韩群英 柳淑琴 记者 沈娟娟

叶智平、朱丽敏是合肥经开区海恒社区一对普通的退休老夫妻,年过七旬的他们非常热爱绘画,饭可以不吃,毛笔却不能不拿。

然而,他们的书画创作从不公开对外出售,只是在坐公交车时随身携带几幅作品,随手送给让座的好心人。

## 每天6小时练字时间不能少

“退休前我是一名普通工人,比较爱好书画,退休以后业余时间多了,更是恨不得整个人都沉在里面。”叶智平告诉记者。

叶智平夫妻将家里原本的次卧改造成书画创作室,老两口经常在一起画画,还经常结伴出游采

风,寻找灵感和素材。

除非有事情耽误,否则老两口每天都“敲定”6小时的练字时间,雷打不动,几年来,他们的退休工资基本上都花在书画创作上,买毛笔、买纸、买颜料……

## 公交车上送字画只为弘扬“让座”

这么多年过去了,老两口的字画在圈内很受欢迎,甚至有一些人登门求画,可总是被叶智平拒绝了。

“书画创作根本不是为了卖钱,只为一乐。”这七年来,叶智平没有卖过一幅画,别以为他抠门,他也有大方的时候,遇到公交车上让座的爱心人士,他会主动送上一幅画。

叶智平说,只要自己出门坐公交车,都会带上几幅画,写上“公交让座留念”,碰到让座的,都会送给他一幅,“已经记不清送出去多少幅了。”

80岁的“年轻”女儿  
健康长寿爱运动

程健梅(左)与百岁母亲

□ 记者 曹开发 文/图

家住宣城市第三中学宿舍的老人程健梅,1936年12月生,今年81岁,系宣城市第三中学退休的高级教师,喜欢旅游。其母亲胡秋彦,1917年生,今年100岁,曾任祁门县大坦小学校长,82年退休。喜欢打太极拳、画画,美术作品多次获奖。

是什么原因使程老师及其母亲如此健康长寿?市场星报、安徽财经网记者在宣城市职业学院工会曹立新主席的带领下,于近日登门采访了程健梅老师。

## “年轻”:给旅游、坐公交带来不便

有一次,程健梅与母亲到宣州区水东的龙泉湖游玩,门卫同样向她要起了门票,程老师也没有带身份证,这可真的有嘴说不清,这位80多岁的老师只得乖乖地买了票。

还有一次,女儿陪同程老随旅游团到厦门旅游,导游问其女儿,还有一个老太太怎么没有来?女儿指着身后的老人说:“这不就是我母亲吗!”导游很惊讶地看着这位满头黑发的80多岁的老人:“哈,这么年轻啊!”

“乘坐公交,尽管刷老年卡,但有时遇到认真的公交司机也要我出示身份证。”程老师说:“其实‘年轻’也给我出门旅游、坐公交带来很多不便,随时都要出示身份证。”

## 母亲:百岁老人喜欢打太极拳

程老母亲胡秋彦,1917年生,老伴程泰嗣,29岁离开她到上海当宪兵队长,后随国军到台湾,少将军衔,1983年去世(徽州·祁门风俗有记载),年轻时的胡老生活是很艰辛的,她单身一人将三个孩子抚养大。今年已经100岁高龄,曾是位退休已经30多年的小学校长,她最大的爱好是打太极拳、画画。

胡老特别喜欢打太极拳,不管是天晴或下雨,她每天都坚持锻炼,从不间断。她性格开朗,知足常乐,家庭和睦,这也是老人长寿的原因之一。

母女俩最大的特点是重在运动。程老主要是喜欢旅游。“钱花掉了就是你的,不花就不是你的,健康很重要。”

至于饮食,母女俩都喜欢吃粘食,特喜好吃粽子。