

解析热门专业 助力志愿填报



『赢考2016』
扫码可随
时浏览

□ 记者 王涛

每一个考生和家长都明白,大学专业的选择对今后的就业乃至一生的发展都至关重要。教育部阳光高考平台日前对多个稳定性好、报考热度较高的专业进行解析,市场星报、安徽财经网记者对此进行了梳理,选取部分备受关注的热门专业分批推出,为高考考生们支招。

航空航天类专业:就业率持续三年95%~100%

据阳光高考平台数据显示,飞行器设计与工程、飞行器动力工程、飞行器制造工程等三个航空航天类主要专业的毕业生规模总共约3000~4500人。这三个专业连续三年就业率区间持续保持在95%~100%,属于高就业率专业。

可供毕业生选择的对口职业有很多,毕业生可进入航空航天系统内的科研院所,从事设计、制造、研发、管理等工作。如飞机制造集团、中国航天航空集团下属的航天一院(中国运载火箭技术研究院)、航天二院(地空导弹研究院)、航天三院(飞航导弹研究院)、航天五院(中国空间技术研究院)等十多家研究院、数十个科研基地及上百个加工制造厂都是对口单位。当然,这些对口的研究院所对毕业生的要求也是相当高的。

有些考生家长担心学了航空航天类专业将来毕业都要到艰苦的偏远地区工作。事实上,我国的航空航天事业在软硬件条件上已有了极大改善,大多数研究机构都设在北京、上海、西安、武汉、沈阳等大城市。

由于航空航天科技工业是知识密集和技术密集的高技术领域,其技术成果早已不仅仅应用于飞机或航天飞船上,正逐渐向电子、机械、汽车、通信、气象、能源、探测等领域渗透。也就是说,航空航天专业毕业生除了面向航空航天系统内就业外,还可以到其他领域工作。加之航空航天类专业毕业生专业基础扎实、实践能力强,促成了其就业适用面广、应用性强等特点,很多相关行业也非常欢迎航空航天类专业的毕业生。

会计专业:高层次人才是“香饽饽”

会计的层次很分明,拿到了含金量较高的证书,比如会计师、注册会计师,或有几年工作经验的求职者会很快成为人才市场的“香饽饽”。当然,拥有名牌院校的学历证书,对就业而言也是如虎添翼。但从整体来看,目前会计从业人员中,普通的财务人员占绝大多数,低层次人才供过于求,而高级人才却十分短缺。

根据教育部就业指导中心最新公布的2013年本专科专业就业状况,会计学专业本科毕业生规模为10万人以上,就业率在85%~90%之间。男女比例:男生25%;女生75%。从数据中可以看出,该专业的毕业生规模较大,总体就业情况尚可。

会计专业的毕业生的就业方向主要是各类公司、银行领域、会计师事务所。中小企业目前是会计专业毕业生的最大就业方向。这类公司由于尚处在发展期,因此对会计人员需求量大,但缺点是主要从事较为基础的工作。很多民营企业对于会计岗位从业者的需求只是“账房先生”。很多人进公司时主要的工作是记账,离开时还是只会记账,

因此,能积累到的工作经验有限。但事物有一弊就有一利,这类企业的工作任务通常比较单一而且较少,一旦熟悉流程后工作压力较小,便于从业者通过自学和考证提升自身专业技能。

相对来说,外资企业的会计岗位待遇普遍在内资企业之上,更重要的是,外资企业财务管理体系和方法都成熟,通常会对新员工进行专业培训。但外企的工作效率较高,且分工细致,会要求本岗位人员长期从事某一方面的工作,因此从业者难以获得全面的财务控制、分析等经验。

如果毕业生选择去会计师事务所工作,事先要了解行业特点,那就是:累!但经受过事务所的历练,从业者确实能在较短的时间内学到很多东西。例如事务所接到一个审计项目,如果新手从头跟到尾,接触到了包括与送审单位沟通等在内的各个业务环节,那么他的能力将得到充分的锻炼。因此,毕业生在进入职场初期可以考虑去会计师事务所工作,这不失为一个好的职业起点。

播音与主持艺术专业:“金话筒”是怎样炼成的

教育部公布的本专科专业就业状况显示,播音与主持艺术专业2013年全国普通高校毕业生规模在10000~12000人,近三年全国就业率区间从2011年的85%~90%到2012年的80%~85%,再到2013年的75%~80%之间逐年下降。由此可见,本专业毕业生的就业形势呈逐年下降趋势,在校生亟需提高自己的基本功和素质,提前为就业打好基础。

话虽如此,对于整个专业的评价,不可单看就业率。从所处行业来说,全国广播电视媒体这些年发展很快。全国省或直辖市广播电视台有四十多家,各省台又分信息、文艺、娱乐、旅游、交通、经济、都市等几家甚至十几家系列台。电视台频道分化细致,数量明显增加,尽管竞争激烈,但无疑给播音主持专业的毕业生提供了广泛的就业机会。再有,最近几年各大在线视频网站纷纷推出自己的节目,反映了数字电视也在进入飞速发展时期。而多元化电

视媒体的选择,必然为更多有志于从事媒体行业的优秀人才提供了更广阔的发展空间。

在就业岗位方面,播音与主持艺术专业的毕业生除了去做以上提到的各种栏目的主播之外,还可以做栏目编导、策划等相关工作,相应职位机会也是很多的。

作为一名播音与主持艺术专业的学生,开拓就业门路,应从入学时开始。大家要着眼于自我培养,以广泛的知识面和再学习的能力,成为复合型人才。学生要发挥优势,培养强项:主攻播音的同时,学学写作;主攻新闻写作的同时,练练播读。声音一般,可以在语言表达上下一番工夫,练练脱口秀……不同特长的人才,在不同媒体形态的不同栏目、不同节目样式中,都能找到适应点。

所以,想要报考播音与主持艺术专业的考生们也不必太过担心,只要练好基本功,选择自己合适的高校,入校后加强专业课学习,多多拓展人脉,就业不会是多么艰难的事情。

2016年全国高考理综化学卷评析: 试卷整体难度中等

合肥六中 马善恒

2016年高考全国卷的理综化学试题呈现方式与往年安徽卷略有不同,试卷整体难度中等,但较往年安徽卷略有增加,具有较强的区分度。具体试卷特点如下:

1.注重知识的覆盖面

试卷结构包括7道选择题(42分)、三道必考题(43分)和三道选考题(三选一,各15分)。整套试题知识覆盖面广,基本覆盖了高中化学中的主要内容,重点内容强化考查。必做的10个题目中涉及内容包括:阿伏伽德罗常数、化学反应速率与化学平衡、氧化还原反应、离子反应、弱电解质的电离平衡与PH、原子结构与元素周期律、物质结构与性质、化学用语、热化学、电化学、元素及其化合物的相关性质、化学实验原理及基本操作、有机化学基础知识、化学计算等,涵盖了高中化学的主干知识。

2.侧重对学生基本技能的考查

试题侧重基础知识的考查,回避过难、过繁的题目,也避免了同一知识点反复考,解题思路不依靠特殊技巧,只要掌握基本方法,就能找到解题思路。

此外,题目设计上强调对考生分析、解决化学问题能力的考查,同时利用图形(27题c(H⁺)~c(Cr₂O₇²⁻)的关系图)、图表(37题碘化物熔沸点表)、反应流程(28题以二氧化硫、氯酸钠为原料制备亚氯酸钠的工艺流程图,38题由秸秆为原料合成聚酯类高分子化合物的合成路线)等多种形式实现对考生获取信息、吸收整合信息能力的考查,这些做法使试题能全面考查考生的化学学科素养。

3.注重以多种形式呈现

试题在题材选择上稳中求变,无任何偏题怪题,题型、题量、分值、难度上保持相对稳定,避免了大起大落。

试题呈现方式多样化,信息提供方式多元化,情境新颖,图文并茂,设问灵活,这与安徽自主命题的试卷情况相同,从多个角度对学生进行了考查。如选择题第7题采用化学与生活相关知识切入,题目难度不大,让学生能够尽快地进入化学的考试情境中,对于教师平时的教学具有一定的指向性。试题也侧重考查了学生读图并获取信息的能力、加工新信息的能力、将新信息与已有知识进行重组并解决问题的能力,整体思维容量较大,较好地实现了对考生思维品质的深度考查。如第12题,就考查了学生将图中信息转化成化学语言的能力,进而应用化学知识解答问题。

4.注重学生科学素养的考查

本套试卷每道大题中精心设计的小题层次分明,让大部分考生觉得上手很容易,但同时能很好地将考生的思维能力区分开来,有利于高校选才。

从化学视角出发,分析和解决化学问题是考生应具备的化学学科素养。今年试题充分渗透了对化学学科素养的考查,紧扣课程标准和考试说明,突出对基本概念、原理、基本实验的考查,主要考查考生对学科知识的理解,要求考生能够运用化学知识解决生产、科研、生活中的实际问题,集中体现了对考生基本科学素养的考查。