

艺术动态

书画年度人物评选
报名20日截止

星报讯(周良)为树立安徽书画具有美誉度、公信力的评选品牌,推动安徽艺术发展,继首届安徽书画年度人物成功举办,第二届安徽书画年度人物评选4月16日在合肥绿地中央广场启动。

第二届安徽书画年度人物评选由安徽出版集团主办,安徽省文史研究馆等单位指导,市场星报社、安徽美术出版社承办,安徽新媒体集团、中央文史馆书画院安徽分院、安徽省书画传承研究会、安徽楹联学会协办,由绿地集团安徽房地产事业部冠名举办。

凡安徽籍或者在安徽工作两年以上的书画家都可报名,评选标准要求具有一定书画造诣,同时在2015年具有年度影响、年度贡献。为确保评选结果权威、公正,组委会特邀媒体、出版、评论、文学、书画等领域专家、学者担任评委。原定5月16日报名截止,应出差在外书画家请求,现推迟至5月20日截止,报名资料(个人照、简历、年度事迹、作品照)发送至903552062@qq.com,或者邮寄至合肥黄山路599号时代数码港23层星报艺术中心,咨询电话:18656158310,联系人:孙女士。

结庐书法社
在九华山雅集

星报讯(江利平)安徽结庐书法社换届工作日前结束,张兆玉被推举为新一届社长,李森担任常务副社长,童树根担任副社长兼秘书长。日前,来自全省各地的结庐书法社社员在九华山下的九华院子举行了雅集活动。

当天上午,大家围绕结庐书法社的建设与发展召开了座谈会,气氛异常活跃。会上还聘请了书法大家张良勋先生担任顾问,吸收了9位实力派书法家入社。下午举行书法笔会,短短两个半小时的时间,近50幅作品把整个创作大厅装点得琳琅满目。

“文心合一”
青年艺术家展开幕

星报讯(刘洋)5月15日下午,由黄山刘海粟艺术馆与安徽文萱艺术品拍卖有限公司联合主办、安徽喜得拍卖有限公司协办的“文心合一——当代青年艺术家邀请展”在安徽出版集团时代美术馆开幕。该展览邀请了高英柱、明瓚、吕三、王有刚、周进生、吴锦川、杨仁魁、张筱膺、王若、高永十位当代青年艺术家参展,他们是来自全国各地的新文人画的优秀作品多为小品,文气盎然。

此次展览策展人刘昱旻表示,今后将逐一策划主题明确的展览,并进行深入的学术梳理。

艺术观察

2016中国嘉德春拍
经典作品炙手可热

□娟子

2016中国嘉德春拍“大观——中国书画珍品之夜”于5月15日晚在北京开拍。首先举槌的是“近现代书画”部分,本场共87件拍品,成交比率64%,总成交价为447062500元。黄宾虹《高阁清话》以56350000元成为全场成交价最高拍品,15件徐悲鸿拍品流拍。

继“近现代书画”之后“古代书画”登场,共46件拍品,成交比率67%,总成交价666712500元。备受关注的曾巩《局事帖》最终以2.07亿元被华谊兄弟董事长王中军竞得,成为今年内地春拍首件过亿的拍品,也成为继最贵书法黄庭坚《砥柱铭》4.4亿元、王羲之《平安帖》3.08亿元成交后再度拍出天价的书法拍品。

书画市场一段时间相对清冷,尤其是国内拍卖会上,当代书画拍卖几乎是以“惨淡”二字来形容。这季嘉德春拍“中国书画珍品之夜”总成交11.1377亿元,无疑让人一震,许多人为此预言艺术品市场将迎来春天,这也反映了担心人民币缩水,珍贵艺术品还是大家保值增值的重要载体。

而这次拍卖成功,与拍品征集大有关系。集千年以来的艺术奇珍荟萃一堂,五湖四海的藏家们群贤毕至,自然成就了这一场超越时空的至美盛会。

从拍卖结果来看,载入美术史册的艺术家极其经典作品炙手可热。尤其是黄宾虹,在沉寂许久后,近两年来一路高



黄宾虹《高阁清话》

攀,充分说明这位学养丰厚的艺术家越来越为社会所认可。

徐悲鸿的作品流拍让人深思。徐悲鸿的作品近年来拍卖价格节节攀升,2007年,《放下你的鞭子》在香港苏富比拍卖会上以7200万港元创造了中国油画的世界拍卖最高纪录。2010年12月,《巴人汲水图》在北京翰海以1.7136亿元成交,刷新了中国现代画家的拍卖世界纪录。但此次的流拍,价格固然是一个因素,作品真伪让藏家吃不准也是一个因素,曾经拍出7280万元的徐悲鸿油画《人体蒋碧薇女士》,后来被中央美院1982级10名学生联名称实为同学们1983年的习作,模特是一名江苏农村女孩,这给了市场一击。江苏省徐悲鸿研究会会长毕宝祥曾坦言,徐悲鸿画作已成造假“重灾区”。

“大观之夜”近现代拍品前5名是:

1. 黄宾虹《高阁清话》成交价:56350000元;2. 傅抱石《山鬼》成交价:51750000元;3. 吴冠中《西双版纳丛林》成交价:25300000元;4. 傅抱石《湘夫人》成交价:24150000元;5. 黄宾虹《深山古道》成交价:23000000元。

“古代书画”部分拍品成交价前5名是:

1. 曾巩《局事帖》成交价:207000000元;2. 宋克临《急就章》并诸家题跋成交价:92000000元;3. 佚名《唐贤写经遗墨并近代诸家诗画》成交价:57500000元;4. 金农《花果册》成交价:48300000元;5. 王翬《仿巨然清溪待渡图》成交价:35650000元。

收藏市场

再版经典“小人书”升值快



小人书《桃园结义》

□ 吴伟忠

自“小人书”进入收藏领域以来,广大收藏爱好者对各类名家名作青睐有加,但极其有限的老版名家连册根本难以满足人们的收藏愿望。在老版名家精品资源日益枯竭和连环画收藏气氛逐渐高涨的情况下,各种再版精品老连环画竞相藏市。

再版连环画大量涌入“连市”

从2000年夏季起,上海人民美术出版社的“精品百种”系列连环画和人民美术出版社的“故事画库”系列平装连环画

相继推向市场。这些老版再印的新连环画在市场上引起强烈反响,“连藏”爱好者竞相争购。

与此同时,其他各地出版社和诸多私营公司也发现了连环画的出版商机,纷纷加入到这个行业中来,一时间各种再版连环画铺天盖地涌入“连市”。再版连环画主要包括老版连环画的再版和首次面市的新连环画(包括原创作品和未曾发表的旧稿)。出版社多半是使用原作手稿再版,许多没有原稿的精品连环画也被大量的用样书修订出版。

再版连环画的开本包装大致可以分为平装普本、32开(大)或50开(小)精装以及大小开本的宣纸珍藏函装本等不同的档次,以适应市场上不同层次的消费需求。

经典再版本升值幅度大

“上美”在新世纪初曾推出“精品百种”系列连环画,其中的50开平装精品“中国古典题材”和“中国现代题材”连环画,每套约4-6本,发行量一般在5000~8000册,定价基本在20~30元间,这些再版连环画开本合适,制作精良,画面不走样,发行量适中,定价也不高,问世后

深受连藏爱好者喜欢。

“精品百种”里有很多连环画名家的佳作,如钱笑呆、汪玉山的《穆桂英》、李铁生的《严贡生》、汪观清的《血手印》等,这些精品连册发行量均为5000册,每本定价才几元钱,面世仅十多年,已大幅升值,目前每本售价已达七八十元。

经典连册再版本,升值幅度大,如顾炳鑫的32开精装本《渡江侦察记》(2004年12月版,发行量2000册),定价36元,目前价格已超过600元一本;贺友直的32开精装本《不朽的生命》(2004年8月版,发行量2000册),定价32元,目前价格也接近500元一本。至于古典文学名著再版本,涨幅就更大,如“上美”50开平装精品《儒林外史》上下二套共8册,分别由赵三岛、徐正平、李铁生、吕品等名家绘制,发行量共1万套(上下各5000套),二套总定价仅为37元,可谓价廉物美,面市后受到“连藏”爱好者大力追捧,目前市场价已高达800~1000元,而《三国演义》、《西游记》等再版精品连册的升值幅度则更为可观。再版“小人书”目前已真正成为“连藏”市场上又一个深受人们喜爱的板块。

(文章观点仅供参考,据此操作需谨慎)