

# 极端天气时，古人怎么个玩法

□ 据《羊城晚报》

近几天，寒潮横扫中国大地，闹得各地狂风大作、气温骤降、大雪纷飞。寒潮固然给人们的生产生活造成了诸多不便，可也给乐观的人们带来无穷的乐趣，打雪仗、堆雪人、赏雪景，滑滑冰、踢冰球、冰窟垂钓等等，让即将到来的新春佳节增添了几分年味色彩。那么古代呢，人们遇到了这样的极端天气，又是怎么个玩法？

## 雪中有情致 ——

晋代文人雅士们是比较任性的，他们那放荡不羁、随性而来、尽兴而去的风格，在中国历史上留下了深深的烙印。《世说新语·任诞》记载了王子猷雪夜访戴的故事：王羲之的第五个儿子王子猷居住在山阴（今浙江绍兴市），一天夜里暴雪骤降，他从睡梦中醒来，打开窗户，命令仆人斟上酒。举目四望，一片洁白银亮，他吟诵着左思的《招隐诗》，忽然间想到了自己的朋友戴逵。当时戴逵远在曹娥江上游的剡县，他即刻连夜乘小船前往。经过一夜才到，到了戴逵家门前却又转身返回。有人问他为何这样，王子猷说：“我本来是乘着兴致前往，兴致已尽，自然返回，为何一定要见戴逵呢？”他那率性而为、脱略形骸的晋人风度，由此可见一斑。同样的还有晋人王恭，曾身披鹤氅，涉雪而行，孟旭见之，赞叹道：“此真神仙中人也。”

如果说王子猷等人的雪中任性令人慨叹，那么晋人孙康映雪读书则令人心生敬佩。孙康一介穷书生，家里无钱买灯油，不能夜读，他觉得这样白白浪费掉时间，非常可惜。一天夜里，他从睡梦中醒来，发现窗缝里透进一丝光亮。原来，那是大雪映照出来的，孙康大喜，他干脆来到屋外，映雪苦读。此后，每逢有雪的晚上，他就孜孜不倦地读书，终成一位饱学之士。

宋代杨时演绎的程门立雪的故事，传诵的是尊师的佳话。《宋史·杨时传》记载：

一次，杨时与好友游酢一起去求教大学问家程颐，正赶上程颐在屋中小睡。杨时便说不要惊醒老师，于是两人静立门口，等待老师醒来。谁知天气骤变，一会儿就下起了鹅毛大雪，而且越下越急，游酢实在冻得受不了，几次想叫醒程颐，都被杨时拦住了。时至傍晚，程颐醒来，推门而出，才发现门外的两个“雪人”。老师被弟子诚心求学的精神深深打动，从此更加尽心教导，后来杨时果然不负众望，得老师真传，回到南方传播程氏理学，并独成一家，世称“龟山先生”。



冰嬉图(清)

## 寒流帮守城 ——

《宋史》记载了一个军事史上以少胜多的奇迹战例，靠的就是极端天气帮忙。北宋时，辽国二十万大军南侵，宋边关吃紧。当时北宋名将杨业之子杨延昭正率兵驻守要塞遂城（现徐水县城西二十里的遂城村）。遂城城小，兵力不足，守城军只有三千人。辽兵来得很快，突然间兵临城下，将城围住，并且一连几天数次攻城，一次比一次攻得猛烈。可是遂城的守军和老百姓好像与平常一样没有任何不安。杨延昭感到奇怪，他问老百姓：“你们不害怕吗？”老百姓回答：“有杨将军在此镇守，辽兵是攻不破的！”

杨延昭一听老百姓对自己这样信任，更感到责任重大。于是他把全城的青壮年人召集起来，发给他们刀枪剑戟，动员他们配合军队一起上阵护城。可

是，如果辽兵持续攻城，该怎么办？

这时候是十月，然而人算不如天算，一股强冷空气突然来袭，温度一下降到了零下十几摄氏度。杨延昭见此情景，急中生智，下达了一道很奇怪的军令：不用打仗了，所有军民都往城墙上挑水。晚上，大家一齐往城墙上浇水，浇一遍水，马上就结成一层冰，浇了一夜水，结了一夜冰。到第二天早晨，嗬，那高大的城墙白闪闪亮晶晶成了一道冰的长城，又坚又滑，不可攀登。辽兵冲到城下，顿时傻了眼，他们再来登城，不是出溜就是打滑，有的好不容易爬到半截腰，一出溜又摔下去了。伏在城上的宋军趁机滚木礌石万箭齐发。辽兵数日攻城不下，只好下令退兵。杨延昭趁机打开城门，亲率大军冲出，杀得辽兵丢盔弃甲狼狈而逃。

## 雪夜助奇袭 ——

极端天气是老天送给有准备的将军们最好的礼物。《资治通鉴·唐纪》就记载了唐朝后期名将李愬雪夜袭取蔡州，擒获敌首吴元济大获全胜的个案，这是史上利用天气因素的一次典型奇袭战例。

唐宪宗元和九年（814年）闰八月，淮西节度使吴少阳去世，其子吴元济隐匿父亲死亡的消息，径自接掌军务，拥兵自立。十月，一向有志于削平藩镇的唐宪宗决定对淮西用兵，讨伐吴元济。然而几易其帅，未能奏效。之后再次以名将李晟之子太子詹事李愬为西路唐军统帅，继续讨伐吴元济。

十月初十，李愬看到天气大变，风雪交加，决心利用此时敌军易于放松警戒的时机，搞个奇袭，一举直捣吴元济老巢蔡州。为免走漏风声，他们的行动很机密，部下都不知道其作战意图，只能按照命令在雪地里前进。直到奔向蔡州方向的大道，李愬才宣布说，入蔡州直取吴元济。诸将闻说皆大惊失色，但军令如山，众将只得率部向东南方向急进。

此时夜深天寒，风雪大作，旌旗为之破裂，人马冻死者不少。人人均以为必死无疑，但因畏惧李愬，无人敢于违令。夜半，雪愈下愈大，唐军强行军35公里，

终于抵达蔡州。近城处有鸡鸭池，李愬令士卒击鸡鸭以掩盖行军声。自从吴少阳的哥哥吴少诚抗拒朝命，唐军已有30余年未到蔡州城下，所以蔡州人毫无戒备，没能发现唐军的行动。四更时，李愬军到达蔡州城下，守城者仍未发觉。部将李佑、李忠义在城墙上掘土为坎，并身先士卒，登上外城城头，杀死熟睡中的守门士卒，只留下巡夜者，让他们照常击柝报更，以免惊动敌人。李佑得手后打开城门，迎纳大唐军。接着，又依法夺下内城。

鸡鸣时分，雪渐渐停了，李愬已经突至吴元济外宅。这时，有人觉察情形有异，急告吴元济说，官军来了。吴元济高卧未起，笑着回答说，俘囚作乱，天亮后当杀尽这些家伙。接着，又有人报告说，城已陷。吴元济仍漫不经心地说，这一定是润曲守军的子弟向我索求寒衣。他哪里想得到，冰天雪地里，李愬的部队会从天而降。直到吴元济听到唐军传令，响应者近万人，才有惧意，率左右登牙城抗拒。

十二日，唐军再次攻打牙城，蔡州百姓争先恐后地负柴草助唐军焚烧牙城南门。黄昏时分，城门坏，吴元济只得投降。

## 冰上运动忙 ——

极端天气有利于战争看来不是神话，而极端天气奉送的副产品冰雪，同样也给古人带来冰上乐趣，冰上运动在清代已经得到了长足的发展。

满清入关之前，天命十年即明熹宗五年（1625年），东北建州女真首领努尔哈赤，在寒冷的冬季举行了一次冰上“运动会”。据清代金梁编撰的《满洲老档秘录》中《跑冰戏》一节记载：正月初二日一大早，努尔哈赤亲率王公大臣、福晋和蒙古诸贝勒等来到太子河的冰上，举办了运动会。首先进行的是冰上足球，那时称为“踢形头”。在冰地划界，两队队员脚蹬靰鞡，来往攻守，将用熊皮或猪皮缝制的圆月形绵软物，或以猪膀胱灌鼓为囊，形如今日之足球，踢入所画线中，得分多者为胜；接下来是冰上赛跑，也就是速滑。他们还举行了冰上射箭和武术比赛等项目，获得冠军的奖励银20两，亚军奖励银10两。

大清国建立后，这个来自北方的民族，把冰上运动快速发展起来，他们把冰上综合运动称为“冰嬉”。这在当时的文艺作品中能得到充分的体现。由乾隆亲自主撰的《冰嬉赋》就生动地描写了京城“冰嬉”的盛况美景：“国俗有冰嬉者，护膝以蒂，牢鞋以韦。或底含双齿，使磬冰而人不踣焉。或菌铁如刀，使践冰而步逾疾焉……时而天神，时而佛道，时而骏马，时而鹏鸟。”乾隆由此将“冰嬉”定为清代的“国俗”。

在乾隆皇帝执政时期，举行了一次冰上全运会，这次活动还特邀了外国使者、各少数民族首领参加。这次“冰嬉”活动，冰嬉者由八旗将士和内务府上三旗官兵组成，他们都是一身戎装，表演了当时所有的各类冰上运动项目。

当时的文艺作品显示，冰上运动已经很普及了。杨米人的《都门竹枝词》中写道：“冻合琉璃明似镜，万人围看跑冰来。”杨静亭著《都门纪略》中载有的竹枝词“往来冰上走如风，鞋底钢条制造工。跌倒人前成一笑，头南脚北手西东”，描写了民间的冰上之戏。而关于花样滑冰也有了明确记载，清富察敦崇著《燕京岁时记》中说“技之巧者，如蜻蜓点水，紫燕穿波，殊可观赏也”，反映了当时花样滑冰已经很完善。