

少吃多餐,益寿延年。



中共歙县纪委、歙县监察局主办

选好人,做好官,办好事

□吴明霓

政事,既是执政官员的事,也是民众自身的事。官员执政为民,平民从政为众。

有这么一件事。歙县石潭村,有一个建于明嘉靖年间的古祠堂,因年久失修,多处倒塌。村民多次向上反映,政府官员也多次到现场察看,但几年无果。2008年,石潭村一班村民,硬是发动捐款二十多万元,组织抢修。终于,省级文物保护单位——石潭叙伦堂(百梁厅)保住了。这班村民,做了执政官员想做而不敢做的事,做了干部应做而未做的事。

有人说,贪官从贪民开始。这句话不一定正确,但它深层的意思可能是说官之所以贪,是因其本来的思想品质就不正,他竞选的动机就不正。虽说社会环境对一个人的影响很大,但外因还得通过内因起作用。

十八大以来,反腐之剑高悬,廉政之风兴起,制度、法律的监督和制约,让执政官员有了“不敢腐、不能腐”的意识,但如能做到“不想腐”,还得依靠道德层面的可贵人格品质,这才是根本的。所以,加强对干部选举、任用各个环节的监察,是至关重要的。“选好人,做好官,办好事”,这是广大老百姓的希望。

赏府衙楹联 话“三严三实”

□章向明

每次从徽州府衙门前走过,脑海总会时时闪现出那些寓意深刻的楹联,囊括了修身之本、为政之道、成事之要等,这也正是“三严三实”所要求做到的。

严以律己,养廉惟俭。府衙正厅所书一联:“为政戒贪,贪利贪,贪名亦贪,勿聒声华忘政事;养廉惟俭,俭己俭,俭人非俭,还从宽大保廉隅。”它指明当官者须“戒贪”,不仅要戒贪钱财,也要戒贪图名利。旨在教导人们要淡泊名利,不要追逐名利,贪图名利就会“忘记政本”。

心在人民,情系百姓。府衙大门联:“歌古调,试濯尘缨,白水浅深江见底;活疲氓,愿求丹药,黄山缥缈吏如仙。”此联教导我们要把重要的要求与人民的期待紧密结合起来,出实招、办实事、求实效,把心思和精力都用在为群众谋利益、谋福祉上,不断让人民群众得到实实在在的好处。

求真务实,敢于担当。府衙清心阁一联曰:“云流不逐心如水,寒能回韵胜梅。此联告诉我们,做人做事不能随波逐流、人云亦云,心态要像清澈的河水一样平静,把人民的安危冷暖放在心上,要有所作为、有所进步,敢于直面困难,只有经历一番艰苦奋斗,事业才能取得辉煌的成就。

清正廉洁才能生命之树常“青”

□方传波

国无廉则不安,人无廉则不立。当今社会,到处充满着诱惑,而这种诱惑不仅仅是陷阱,更是一种考验。

在当前新形势下,作为一名党员,必须保证思想的纯洁性,树立正确的权力观、幸福观。思想是行动的先导,思想上的模糊,必然导致作风上的盲目、随意和失控。无论是战争年代,还是建设和改革开放年代,作风都是一种无形的力量,能够发挥出难以估量的巨大社会作用。

“有两种东西,对它们的思考越是深沉和持久,它们在我心灵中唤起的赞叹和敬畏就会越来越历久弥新,一是我们头顶浩瀚灿烂的星空,一是我们心中崇高的道德准则。”这是伟大的哲学家康德的名言。无论历史如何变迁,无论时代怎样发展,清正廉洁永远是人们的呼唤。

清正廉洁是一种美德,“廉洁做事,清白做人”才能保持生命之树常“青”!

《准则》《条例》是纯洁党性的护身符

□方辉利

2015年10月底,中共中央颁布实施新修订的《中国共产党廉洁自律准则》和《中国共产党纪律处分条例》,为全面从严治党树立了道德高线和纪律底线。

《准则》《条例》,是肃清官场、整顿吏治、彰明法律的一项治国系列大行动,见证中国共产党“立党为公、执政为民”坚定的理念,是一把割除腐败毒瘤的利剑,让腐败者闻风丧胆,让廉洁自律成为中国特色社会主义国家的治国安邦的发展理念,让纪律处分条例成为华夏大地建设者亮启一盏警戒红灯,更是广大党员干部群众引以为戒的“高压线”。

如果说把廉洁比成先进性党性的精神过滤器,那自律则是健康党性意识形态的抵御邪气滋长的免疫系统;如果把《准则》比成铸造坚强党性的理想信念的熔炉,那《条例》则是医治腐败党性一剂拯世洁身药方。

党政干部对廉洁自律要目标化、制度化和常态化,这在中国史上是一个兴国安邦、富民强国,全面推进中国特色社会主义建设的历史丰碑,是国家官员忠诚于党、忠诚于民、忠诚于事业发展的助推器。

饮水源头分流 反腐也要源头治理

□柯呈鹏

据歙县纪检监察网载,该县县委常委、纪委书记蒋晓放在革命老区——歙县溪头镇汪满田村木岭后自然村察看该村水利设施时,当看到村民们饮用的自来水,都是先经过一个集中分水器平均分流以后,再进入各家各户的水池当中,从而从源头上避免了因分配不均所引发的水事纠纷。蒋书记深有感触地说,从用水分配这样的细节上,都彰显了群众无穷的智慧和创造力,这对于我们抓好工作是很很有启示的,党风廉政建设和反腐败工作也要重在源头治理。

歙县山区用集中分水器平均分流饮水,展示的是集体民主决定,民主化决策,有效防止了暗箱操作产生的不均的偏向、偏差。

近几年来,歙县一直把民主决策作为农村党风廉政建设和反腐败工作的重中之重来抓,规定凡是涉及村级重点项目建设、重大事项决策、大额资金使用等,都要按要求通过严格的程序,进行民主决策,保证公平公正。

该县从健全制度上抓公开抓监督,在管理中规范行为,做到政策明、办事公。同时,狠抓农村党员干部作风建设常态化,专项检查“一季一专题”、涉企服务“半年一跟踪”,履职成效“一年一评议”,党员干部争做政治上的“明白人”、经济上的“清白人”、百姓的“贴心人”,扬帆树清风,源头保廉洁。

“三个并重”让廉政建设落到实处

□方辉利

为践行社会主义核心价值观,储蓄核心正能量,通过“三个并重”,让党风廉政建设落到实处。

为营造廉洁环境氛围,政府部门将廉政文化向机关、学校、家庭等社会各层面延伸,依托报纸、户外LED电子屏、纪检监察网等媒介,多渠道传播廉政文化;结合“三线三边”环境整治,打造一处“廉政景观”,倡导“孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻”传统理念;定期开设“廉政讲坛”,对党员干部开展历史廉政文化昭示教育;每年可从查处的案件中选取10余个典型案例进行剖析,让党员干部从感悟中把廉政内涵通过多种形式展现出来。

为了健全完善制度,如歙县纪委出台《歙县新提任领导干部廉政教育暂行办法》,明确了新提任领导干部“十位一体”廉政教育模式,对新提任领导干部开展廉政教育。

为加强廉政作风教育,县纪委要结合实际,整合职能部门力量以及新闻媒体、党风党纪监督员等“第三方”人员参与,着力发现作风建设中存在的问题,进行整治,反省、曝光,甚至列入黑名单。

论索贿与行贿

□桂林镇 章金龙

官员索贿,泱泱历史并不鲜见。然而,与官员索贿相得益彰的应是商客行贿,商客行贿也可谓是源远流长、百代不衰。行贿的方式更是变幻无穷,深谙官员名利之道。

晚清有位名儒翁同龢,右迁户部尚书,身为帝师,在晚清官场自成一派,被其弟子尊为清流砥柱,只钟书法。彼时,颐和园的一位监工想翁同龢批一笔钱款,初去拜访的时候带了好些银子准备通融一番,却被翁师傅拒之门外。过了几天,这位监工经人献计,便差人印了一本翁师傅的书法集子,再次登门的时候,只谈自己以小人之心度翁师傅之腹,夸翁师傅是真正的清流领袖,并通晓笔墨之趣,非常仰慕翁师傅的名望。翁师傅大笔一挥,便将60万两白银批给了这位监工,而这60万两白银可是李鸿章苦苦争取的海军炮弹之资。致使甲午海战因炮弹不足一败涂地,就是后话了。一言以蔽之,名利名利,名在利前,如是而已。

索贿行贿就像一枚硬币的两面,贪腐和反腐则更像一个钟摆的两端。什么时候能让这样的钱币退出历史,能让这样的钟摆成为墙壁的摆设,这将是我们所要追寻的答案,也是泱泱历史中的正道!

面对红包,你心动了吗?

□仰亚华

红包是一种灰色现象,也是当前医疗行业作风建设一个绕不开的话题。

综合分析,患者或家属送红包通常有以下三种情况:一是担心不送红包而得不到合乎质量的医疗服务;二是希望医生收下红包后能够给予更精心的治疗和照顾;三是由于治疗效果满意出于感谢而送给医生红包。

其实,医生收与不收红包的抉择也是一个权衡利弊、得失的过程。收红包的医生得到的是经济收益,失去的是职业操守和声誉。如果前者的诱惑超出后者,医生就会作出收红包的决定。换句话说,在经济收入相对不高甚至清贫的环境下,坚持操守顾及声誉是要付出经济代价的,起码内心会有得失之间难以平衡的煎熬和挣扎。

正所谓,人只有在一定的物质保障前提下才可以有精神上的追求。高薪未必能够养廉,但低薪确实能够助贪。为了让医生拒绝红包,一是要建立公立医院合理的人事分配、薪酬制度,使医生得到与之付出相对应的价值体现,凭借自己的阳光收入,过上相对体面有尊严的生活。二是要制定和细化医疗技术规范和行业准则,明确规定各类常见疾病的诊疗路径,控制医疗行为的主观随意性,从而打消患者送与不送红包的顾虑。

为民服务是从政者之本初

□柯新星

徽州府衙衙门府廊卧室内廉政楹联:何忍鞭笞夸健吏;试从衾影问初心。联释:当官怎忍对下属和百姓多施鞭笞,以博得人夸干练的官吏名声。多想想手中权力,本为谁乎?清贫独睡不可怕,可怕的是违背了当官初时许下的廉政心声,背驰从政诺言,法究入囚就不远了。

此联上下对仗工整,语义清晰,紧扣廉律,立意清高,慎终如初,发人深省。“心无百姓莫为官”,一个人当官是为了什么?当官者的权力最大的价值在于为民服务性,为民服务性是为官从政之本初。“心不动于微利之诱,目不眩于五色之惑”,心境如初,才能视名节如白玉。作为党员干部就要不忘初心,守住初心,方得始终。警示无论身处何处、身居何位,一定要破除“官本位”思想,克服和纠正那种“当官做老爷”的封建习气,加强内心修炼和党性修养,做到自律慎行,自重慎威,自省慎思,自警慎权,自警慎初。

“吏不畏吾严而畏吾廉,民不服吾威而服吾公”,不能用“我是领导”的身份地位和权力去强迫民众信服,从而提升自己的威望和政绩,而是靠我处事的公平公正公开来获得老百姓的信任和爱戴。