



水能载舟，也能覆舟；
食能养生，也能丧生。

人不挤、天不热，9月出游最舒适

没想好去哪？这些地方足以让你惊艳

□ 涂文静 记者 董艳芬

9月，天气不冷也不热、游人不多也不少，这大概是一年中最适合出行的月份了。这个季节，去哪里玩比较好呢？别着急，带你去全国秋季最美的几个地方看看吧，赶在人满为患的“十一”前，好好去感受一下吧！

辽宁盘锦红海滩：极美的血色海洋

4、5月份长出地面的群生翅碱蓬，到了9、10月间慢慢地由绿变红、变紫，如巨大的猩红色地毯般铺展在绵延百余华里的平阔海滩上，丹顶鹤、黑嘴鸥等鸟类不时划过20多平方公里的湿地芦苇丛，打破一望无际的宁静。

新疆喀纳斯：无限北国风光

喀纳斯既有北国风光之雄浑，又有南国山水之清秀，不同的植物群落色彩层次分明，每年9月尤其是，金黄、殷红、墨绿各呈异彩，随着天气的变化每天都更换着不同的色调。浪漫的白桦林、原始的图瓦人村落、变色的喀纳斯湖，处处都是迷人的风光。

内蒙古额济纳：燃烧的生命奇迹

额济纳是世界上仅存的三大胡杨林区之一，沿沙漠分布有38万亩胡杨林。8月刚过，便迎来了额济纳最好的日子，胡杨的叶子变得金黄火红，宛如沙漠中的一片熊熊燃烧的海，任何言语都在这金黄中显得苍白无力。

西藏林芝：藏式的柔美之境

9月，镶嵌在林芝田地里的青稞都被浸染成了金黄色，当清风扫过，金色的海洋翻涌。此时漫步在巴松措湖边，仿佛置身于斑斓的彩林，隔岸望去，皑皑雪山就矗立在天边。蓝天、白雪、彩林、湖泊在眼前交相辉映。

四川稻城亚丁：人间净地的彩色调

9月上旬恰好是稻城的初秋时节，大片高原草甸由养眼的绿色向迷人的金色过渡。从稻城前往亚丁的路上会穿越川西风光最美的彩色林带，领略神奇的四季更替；洛绒牛场上的移动牧群点缀在一片金黄之中，犹如浮动的云朵，煞是好看。

新疆塔克拉玛干沙漠：傲人荒漠画卷

很多人对沙漠的幻想大概都是从三毛开始的，沙漠胡杨给“死亡之海”的塔克拉玛干沙漠带来了生命的气息。秋季，金黄的胡杨林，与三五成群的骆驼在浩瀚、辽阔、荒芜的沙脊上共同勾勒了一幅荒漠的傲人画卷。

西藏当惹雍措：一恍惚一世界

你一定知道纳木措，却不一定听说过当惹雍措，这是西藏一个极其低调的圣湖。它的湖水蓝得很透彻，沿着湖面每走一段，色彩就会变化，可谓一恍惚一世界。每当日落时分，夕阳便会将整个湖面折射成了粉红色，神秘莫测。

内蒙古阿尔山：秋雨后的斑驳世界

阿尔山其实并不是一座山，这里草原和林海相接，雪山和温泉共存。每年九月初，一场秋雨过后，那本来蓬勃翠绿的原野霎时就斑驳陆离起来。白桦林摇着灿烂的黄、落叶松傲然伸展着绿、野果凝着醉人的红……一派迷人风光。

云南东川红土地：上帝打翻的调色盘

火红的泥土、变色的植物，各异的形状、优美的线条，衬以蓝天、白云和那变幻莫测的光线，东川红土地就是一幅绚烂的变色油画！尤其是每年9月，这方土地点缀着各种成熟的作物，五彩斑斓，若再笼罩上一层薄薄的雾气，更是仙境一般。PS：最美的景色集中在七彩坡、锦绣园、落霞沟、千年龙树、打马坎、乐普凹等处。

边走边看 | BIANZOUBIANKAN

初识山西

□ 刘曼惠

我对山西知之不多，知道的有佛教圣地五台山，有中国能源供应的煤炭资源，有成就大业的晋商。直到来到山西，才感受到这片古老的土地承载着中华民族久远历史和厚重文化。

位于太原西南悬瓮山麓、晋水源头的晋祠是一处神话般的境地。它置身于一个幽静、典雅的古代园林。山环水绕，古木参天，绿茵蔽日，殿、堂、桥、榭、亭、台、楼、阁坐落其间。仅仅一墙之隔，便让人远离了现代社会的繁华和喧嚣。这里让人感到古朴、祥和、肃穆，好像一下子变换了时空。晋祠是奉祀西周初晋国首任诸侯唐叔虞的祠宇，原名叫晋王祠，据记载，早在1500多年前，晋祠就具有相当的规模。现在，这里尤为珍贵的是“唐碑亭”中唐太宗李世民亲手书写的《晋祠之铭并序》碑刻，有宋代为纪念晋王之母邑姜修建的圣母殿。圣母殿中彩塑侍女像风姿绰约，生动传神，不仅给人带来了美，还为后人研究宋代雕塑艺术和服装留下了珍贵的资料。院中的千年古树“卧龙周柏”，据说周柏是西周时期所植，距今已有3000多年的历史；庭院中的“难老泉”是晋水之源，流淌了多少年已无人知晓，但园中仍可看到泉流潺潺，在园林古建中蜿蜒穿行，给祠院增添了灵动。

平遥古城保护得很好，古城里到处都是民族文化元素。很多客栈的客房是一铺大炕，炕中央放着红木小炕桌，让人感觉亲切、温馨。小城不大，最为繁华的是“明清街”。初入夜，霓虹灯把“市楼”映衬得美轮美奂。商铺一家挨一家，家家灯火通明。手推漆工艺品是这里的特色。店铺里满是高档屏风、挂屏、首饰匣、花瓶等。绘制图案多为民族风格的花卉、人物和风景，富贵牡丹、鸳鸯戏水、孔雀开屏、金陵十二钗、八仙过海、清明上河图、赤壁图……平遥推光漆器曾先后获全国工艺美术百花奖银杯奖和金杯奖等，远销三十多个国家和地区。

平遥曾是清代晚期中国的金融中心，仅票号就有二十多家，占全国的一半以上，被称为“古代中国华尔街”。其中规模最大的是创建于清道光年间，以“汇通天下”而闻名于世的中国第一座票号“日升昌”。我站在“日升昌”的大门外，看着古老门板上的油漆斑斑驳驳，想象着当年创业者的艰难，也更加敬佩创办者的智慧和毅力。这里还有一所著名的钱庄叫“协同庆”，也是清代最有实力的。晚晴都说晋商富可敌国，如今看来一点不假。

五台山是我国四大佛教名山之一，这里方圆500里，有几十座庙宇，历史上最多的时候曾有过几百座，堪称一个博大的佛国，自从东汉佛教传入中国，便在五台山建庙传教，至今已有1900多年。两千年来，到这里来朝拜的有帝王将相、文人墨客、贩夫走卒、云云百姓，不管谁来，都带着一个心愿或困惑，寻求神明的护佑或点拨，寻求一种心灵的寄托，殊像寺、塔院寺、显通寺等坐落在一处平展展的小盆地，天空清澈湛蓝，环境十分安静，让人感觉心旷神怡，有一种远离凡俗的超脱。

美哉，巢湖湿地



渔归

巢湖湿地，又名温村湿地，位于巢湖市北岸的中埠镇温村境内，东与龟山山麓相望，南与巢湖毗邻，总面积约1200多亩，其中水面滩地800余亩。湿地内有柳树4万多棵，还有鹭鸟、水雉、野鸭、鸬鹚、鸬鹚、黑水鸡等十多种常见水鸟。有如李清照笔下“误入荷花深处……惊起一滩鸥鹭”，诗情画意立体写实。

钱茂松 文/图



白鹭觅食



夕阳下的湿地一角

征稿启事

如果你热爱旅游，如果你喜欢边走边记，边走边摄，欢迎来稿，跟大家分享你旅游的故事和感悟。文字和照片均可。投稿邮箱：xxss15@163.com。