

超级“记事本”：

几十年如一日记录日常事
“神”老汉成“活记事本”

□ 沈佳 张李红 邓浩然 记者 祁琳 文/图

在合肥瑶海区车站街道红旗社区居委会辖区,只要说起陶传朋,大家都会竖起大拇指,称陶老虽然脾气火爆,但是在此处非常有威信,大家都非常信服他,另外,陶老可算得上是超级“记事本”,从1956年便开始记录每天发生的事情,每天的账单,直到现在已经78岁了,还在坚持。



老人虽然脾气火爆,但是威信很高

昨日,市场星报、安徽财经网记者来到陶老家中,陶老原本在合肥火车站上班,在单位里人送外号“陶土匪”,“我脾气不太好。”陶老笑着说,不过也正因为这样,陶老在同事间、邻居间都非常有威信。

社区工作人员也讲了一件事,当初红旗村改造,涉及不少路边居民的一些利益,工作进展缓慢,后来,社区也请出了陶老劝说,“陶老比较有威信,在居民中三下五除二就说服了大家,工作进展得很顺利。”社区工作人员介绍。

陶老一共有四个子女,每个周末都是大家聚会的日子,“一来就是十几口人,忙得不得了。”虽然听上去陶老不太想让大家一起来,但是言语中还是非常高兴。“子女间、孙辈间,我也是很有威信的,家庭和睦才是最重要的。”

“锻炼达人”：

阿姨退休拜师学拳 木兰拳名扬神州

星报讯(王鹏 记者 马冰璐) 太极拳、太极剑、木兰拳、木兰剑……合肥市美虹社区的宋国香阿姨酷爱运动,是社区里有名的“锻炼达人”。她十分擅长木兰拳,曾多次获奖。

自幼酷爱运动,退休后“拜师学艺”

65岁的宋阿姨自幼酷爱运动,上小学时,她便学会了游泳、铅球等,“我所在的那所小学,体育运动氛围十分浓郁,所以我对运动产生了浓厚的兴趣。”她说,从那时起,她对运动的兴趣便一直持续至今。后来,她走上了工作岗位,虽然工作忙碌,但她仍时常抽时间参加体育运动。

自从1996年退休后,她开始有了充足的时间运动、锻炼,每天早上6:30,她都会准时来到自家楼下的晨练点,和三四十名晨练爱好者们一起运动、锻炼,“在晨练点里,我

从1956年开始,就记录每天发生的事情

在陶老家书桌旁,记者看到很多小本子,这些可都是陶老的宝贝,“从1956年开始,我就养成了习惯,把每天发生的事情都记录下来,把每天的进账、出账都记录好。”不仅仅是记事本、账本,陶老还给老伴、子女记录,“老伴住院的一个本子,儿子也有专门的记事本。”

说起陶老这本活“记事本”,还有一个小故事,“1979年,当时还在火车站上班,有一个同事抱怨,工资减少了,有同事说不会吧,说减少的同事较真,就来找我,要看我的记事本。”陶老当时就找出专门记账的,“算上夜班费、奖励啊各种费用,的确是减少了。”

临走时,陶老还拿出本子记上接受采访的事情,“赶紧记上,一件事都不能落下。”

仅认识了许多和我一样喜欢运动的新朋友,还‘拜师学艺’,学会了太极拳、木兰拳等。”

擅长木兰拳,曾多次获奖

宋阿姨说,刚接触太极拳和木兰拳时,她便对它们产生了浓厚的兴趣,“觉得很有意思,所以学习的劲头很足。”刚开始学习时,她还遇到了不少困难,“有些动作记不住,有些动作练不到位……”为此,她经常在家“加练”,“慢慢地,便学会了。”

经过近20年的勤学苦练,宋阿姨学会了太极拳、太极剑、太极扇、木兰拳、木兰剑等,并成为社区里有名的“锻炼达人”,“我最擅长的要属木兰拳。”宋阿姨说,多年来,她曾多次参加木兰拳比赛,“先后在市、省、省级比赛中拿过金奖,并在全国大赛中拿过银奖。”

大妈模特队：

传奇六旬老太带出两支大妈模特队

星报讯(孙志敏 记者 邵华) 在合肥市包河区曙光社区,有一支名叫“金韵”的大妈模特队远近闻名。虽然她们的平均年龄已达55岁,但是T台上她们专业的表现,惊艳的亮相还是让众人啧啧称赞。让人意想不到的,这是一支仅仅成立一周年的模特队。而缔造这一传奇的是一位68岁的老太太。

退休之后迷上了模特走秀

初见郑惠,年轻又时尚的她绝对不像68岁的老人。身高一米六八的她纤瘦苗条,非常有气质。据了解,退休之前郑惠在一家企业做会计。“年轻的时候就喜欢唱歌跳舞,老了就想着跟着个子高的人一块玩玩,”她开玩笑的说。郑惠所说的“个子高的人所玩的游戏”就是模特走秀。

2002年退休后,郑惠拜师安徽省模特协会的会长学习T台走秀。这么一学就是十来年。“模特比跳舞难多了,”她说。“不过我没觉得特别难,因为我之前就学过黄梅戏、庐剧、民族舞、交谊舞。我相信艺术都是相通的,况且,我对这一行非常有兴趣。”

带出两支大妈模特队

3年前,郑惠出师后报名学习了模特教学班。在那里,她成长为一名专业的模特老师。2012年,她成立了第一支平均年龄超过60岁的大妈模特队。每次在公众面前亮相,她们的自信从容、专业与惊艳都让人赞不绝口。很多年轻人看了她们的表演,都纷纷感慨,“原来,老了也可以这么美。”如今,郑惠和她的模特队已参加过无数比赛,并屡次斩获大奖。有时候,她们也会参加一些商业演出,“赚一些车马服装费,不过主要是为了玩。”她笑着说。

2014年5月,在曙光社区余国芝等人的邀请下,郑惠成立了第二支模特队——“金韵模特队”。仅仅一年的时间,她就把这群平均年龄超过50岁,并且全无走秀经验的大妈培养成“专业模特”。就在几天前,这支新生的模特队还曾在高手如云的比赛中获得第三名的好成绩。“原来都是普通家庭主妇,一年的时间进步太大了,”队长余国芝很高兴。但是郑惠不是特别满意,“仔细看还有缺陷,她们还得再提高。”

“自成一派书法家”：

勤学苦练
50年伴一方砚台

星报讯(王洁 张静 记者 马璐 文/图) 合肥市汉嘉社区的苏友宗老人勤学苦练书法多年,他的书法“自成一派”,气势十足。在他的家中“珍藏”着一方砚台,陪伴了他近50年,这方砚台见证了他的书法从稚嫩到成熟。

自幼酷爱书法
勤学苦练多年

74岁的苏老自幼酷爱书法,他与书法结缘于6岁那年,“从6岁起,我开始在私塾上学。”在私塾里,他第一次接触到笔墨纸砚,并深深地喜爱上在白纸上挥毫泼墨的感觉,“放学回家后,我便拿着木棍在泥地上练习。”

凭借着勤学苦练,他的书法写得越来越好,“每天都练字的习惯一直保持到上中学时。”上中学后,虽然学习忙碌,他仍常常抽时间练字,“后来工作后,偶尔也会练练字。”

退休后,他练字的时间更加充足,隔三差五,他都要练上一个多小时,“练着练着,就忘记了时间。”经过多年勤学苦练,他的书法技艺突飞猛进,一位老同事看到他的书法作品后,称赞道:“你的书法‘自成一派’,气势十足。”

一方砚台陪伴他近50年
见证了他的进步

因为酷爱书法的原因,苏老对笔墨纸砚也有着十分深厚的感情,在他的家中,有一方砚台,陪伴了他近50年,“我记得,这方砚台是我花1毛钱从苏州买的。”多年来,他十分细心地保管着它。

这么多年来,他先后多次搬家,可这方砚台一直保管得十分好,“每次搬家,我都会首先把它收好。”苏老说,这方砚台见证了他的进步,“我的书法从稚嫩到成熟,它是见证者。”