

□ 毛翔 记者 吴笑文/文 程兆/图

提起《女驸马》，安徽的戏迷们肯定不陌生，日前，由市场星报联合安徽大剧院承办，绍兴市演出公司和福建省芳华越剧团联合打造，梅花奖获得者、越剧王派花旦李敏主演的《女驸马》在安徽大剧院成功上演。这台由黄梅戏移植而来的戏，让省城戏迷们眼前一亮，也赢得了一片叫好声。而在接受采访时，作为该剧的主演李敏则坦言，“我们全国巡演了第三轮，快60场了才敢来到安徽。”

# “全国巡演快60场了才敢来安徽”

## 李敏：越剧移植黄梅戏《女驸马》，缘分啊

### 越剧版《女驸马》肯定“姓越”

越剧《女驸马》根据同名黄梅戏移植改编，李敏说来安徽的这场演出可以看做是《女驸马》回娘家了，她直言，“《女驸马》这个戏在安徽人民心中实在是太经典太神圣了，太不可逾越了，我们想通过巡演把它打磨地更熟练，根据观众的意见修改一点，使它更成熟，才好呈现在安徽观众的面前，要不然不敢轻易的过来。”

此版《女驸马》主要演员来自福建省芳华越剧团。而为进一步提升该剧的观赏性，芳华越剧团特邀越剧王派创始人、越剧电影《红楼梦》中林黛玉的扮演者、著名表演艺术家王文娟担任艺术指导，国家一级导演杨小青担任艺术总监。国家一级

演员、中国戏剧梅花奖得主李敏领衔主演，越剧名家吴凤花、陈雪萍、谢群英等友情助演。通过多场演出和观众的反馈，李敏也很肯定地说：“这部戏是姓越的”。

李敏介绍，在改编的过程中他们做了大幅度修改，“黄梅戏的音乐通俗易懂也比较婉转，优美轻快，优美流畅的特点是一样的，但是越剧有很多的板式，最大特点是越剧还有很多流派，用不同流派来呈现这是区别于黄梅戏的最大特点。我在剧中也用两个流派来呈现，女装时是王派，小生时是尹派，声线完全不同。公主是金派、李派，老生是徐派、张派，喜欢越剧的戏迷一听就知道。”

### 黄梅调变身越剧是种缘分

从质朴直白的黄梅调“变身”成婉转精致的越剧，越剧版《女驸马》不仅保留了黄梅戏的经典，还在多个方面做出创新。李敏说，较于传统的黄梅戏版本而言，越剧《女驸马》保留了黄梅戏的经典，在音乐、灯光、舞美、服装、道具等方面进行了重新设计制作，美轮美奂的舞台景观，无论人物的定位、文本的文学性、意乐的设计、舞台的设置都更精致化、诗意化、抒情化。

“由于黄梅戏《女驸马》太经典，50多年来没有一个国有戏剧院队敢移植这台戏。”在李敏看来，兄弟剧目的相互移植，对剧种来说也是一种扩展和宣传，选择将黄梅戏《女驸马》移植成越剧，除了慎重考虑外，更多的是缘分。李敏透露，“当时也有很多

剧种、剧目可以选择，最终选择黄梅戏，是因为有人提议，自己觉得可以尝试，电视上又正在放黄梅戏，也是种机缘巧合。随后拿了些折子戏，扮男装演了一演，觉得‘唉，可以，感觉不一样，’科目准备好了以后觉得可行，就大胆的选择了这个剧目。”

回忆起当时第一场演出时的情景，李敏坦言压力巨大，“排练的时间一共才20多天，因为公演的时间都已经对外宣布出去了，我们这里还在做道具，排练戏的尾声，现在想想太搞笑了。”作品没端上舞台上之前什么都不知道，一场演下来观众反响不错，心才稍稍定下来。李敏说，来安徽，她也是抱着把自己最好的状态呈现出来，让戏迷们检验的心态。

### 剧目传播正能量很讨喜

当晚的演出，越剧版《女驸马》收获了不少省城观众的掌声，一方面借力黄梅戏，一方面也展示了越剧的独特魅力。李敏觉得这出戏还是很讨喜的，“剧目好，符合老百姓现在的心理，大结局完美，主人公对爱情的坚贞勇敢追求，赞美，呈现出来都是很正能量的东西。现在观众压力也很大的，看看这种剧效果蛮好。”李敏介绍，相较以往《梁祝》、《红楼梦》等越剧的演出，《女驸马》在表演上也不太一样，“不按照正规的越剧花旦，大家闺秀的路子演，主要还是体现冯素贞的活泼果敢。”

李敏是王文娟的亲传弟子，她嗓音明亮，吐字清晰，唱腔圆润优美，咬字和韵腔上酷似“王派”，但又具有自己的特色，舞台上能迷倒众生。因剧情需要她在剧中还反串了尹派小生，也大获成功。能在一个剧目中呈现两种流派，李敏谦虚地说，得益于一段自身经历。一直身处芳华越剧团的李敏早年因为剧团阵容原因，唱王派花旦的她学习了尹派小生。“这段经历为我多年后演出《女驸马》打下了一个扎实的基础，也正因为有这段经历心里有底气才敢选择这出剧目。”



**《乌龙山伯爵》**  
时间：6月26日、27日 19:30  
地点：安徽大剧院  
票价：180~880元

**《色香味全》**  
时间：6月28日 19:40  
地点：安徽大剧院  
票价：80~480元

**木偶剧《新白雪公主》**  
时间：7月4日 10:00/15:00/19:30  
地点：安徽大剧院  
票价：50~120元

**美国亚利桑那少女合唱团音乐会**  
时间：6月20日 14:30 / 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：30~100元

**情景游戏式互动人偶剧《熊出没之缤纷王座》**  
时间：6月21日 16:30/19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：120~260元

**话剧《伏生》**  
时间：6月25、26日 16:30/19:30  
地点：合肥大剧院

票价：60~280元

**《青蛙王子》**  
时间：6月20、21日 10:00 15:00  
地点：省话剧院双休日儿童剧场  
票价：40~60元

**韩国奇幻儿童剧《AQUA SHOW 库尔的海底大冒险》**  
时间：7月4日 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：20~100元

**魔幻儿童剧《阿拉丁神灯》**  
时间：7月7日 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：20~100元

**卡通动漫音乐剧《白雪公主》**  
时间：7月11日 19:30

地点：合肥大剧院  
票价：20~100元

**郑渊洁童话剧《罐头小人》**  
时间：7月14日 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：20~100元

**Summer~宫崎骏久石让经典动漫视听音乐会**  
时间：7月18日 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：80~380元

**儿童剧《皮皮鲁与吹牛大王》**  
时间：7月18、19日 19:30  
地点：合肥大剧院  
票价：20~100元