

汉秀全球首演,这精彩,根本停不下来

2016年,合肥市民在家门口将能看到徽派舞台秀



汉秀,一生必看的世界顶级舞台秀。12月20日,江城武汉中央文化区汉秀剧场迎来了万众瞩目的汉秀全球首秀。“人体炮弹”30米高空跳水;观众席随着剧情发展,不断在空中变换方位;空中飞人以头发悬吊……2000多位观众享受了一场震撼的视听盛宴。一个半小时的演出,掌声不断。

冯兰友 王士龙 文/摄



奇:观众座位在空中变换方位

“汉”取意汉族、楚汉、武汉文化精粹之意,“秀”从英文“Show”音译而来,指现场演出。汉秀以中西合璧的方式,对娱乐文化给出最新的演绎。

汉秀围绕一对青年男女的爱情展开,男女主角相互追寻,跨越时空的爱

情故事让观众如痴如醉。观众座位随着剧情发展,不断在空中变换方位,让观众席纷纷称奇。据了解,汉秀剧场有2000座可移动座席,也是目前世界上任何一场秀都无法启用的科技设备。观众席被分为三块,左右两块能平

移,中间一块能升降。座椅台能左右旋转、升降,升降行程近7米,是世界载荷最大、行程最长的移动看台。

汉秀舞台彻底颠覆常态的二维舞台,不仅在陆地或空中,同时由水、陆、空三种形式相结合,让观众目不暇接。

撼:

明年上半年的票都卖光了

“太震撼了!很值得一看!”专程从青岛来看汉秀的小李感叹不虚此行。

汉秀首演,剧场内座无虚席,来自全球文化演艺界名流、各国大使、著名企业家以及300多家中外媒体共同见证这一文化盛事。万达集团董事长王健林表示,汉秀和电影乐园必将成为中国文化新标志、世界文化新品牌。

据了解,目前汉秀的票价分为380/680/880/1500元四档。王健林透露,汉秀门票开卖3个星期,就已经把到明年6月30日之前的票都卖光了。

一个半小时的演出,对于现场观众来说似乎太短。演出结束时,观众们还沉浸在“汉秀”里,久久不愿离去。

惊:演员从30米高空跳入水中

也许你看过跳水运动员在高台跳水的惊人场面。在汉秀的首秀现场,4名演员做出了更加难的动作,他们如“人体炮弹”,从近30米的高空入水。

4位演员轮番跳水,做出堪比奥运

会跳水难度的姿势,让全场观众惊呼,掌声雷动。演员在空中准备起跳时,观众都抬起头,屏住呼吸,只见演员像“人体炮弹”飞入水中,十分惊险,也很刺激。30米高台跳水,是汉秀挑战人类

极限的表演项目之一。

此外,演员从水池中“拔地而起”,飞向空中,玩起了“水上芭蕾”,继而跳入水中,让人叹为观止。空中飞人头发悬吊,更让人血脉贲张。

美:230个喷泉齐开水天相接

“水中千年”是汉秀的亮点之一,230个喷泉齐开,能够形成38米宽,22米高的水幕,水天相接,非常壮观,能够实现瞬间滂沱大雨,其震撼场面足以让观众瞠目结舌,犹如身处梦境的奇异水世界中。

水也成了汉秀舞台上最具表现力的“演员”。据了解,演出所用水池储水量相当于4个奥运会标准游泳池,通过高科技的声光电控制和别具匠心的舞台创意,可在几十秒内完成水面与陆地的转换。

这些充满东方迷离色彩的设计思路,在水、雾、声、光环绕的立体舞台上呈现,雾、雪、风、烟变幻,喷泉和灯光相互交映,让观众产生错觉,似乎不是在看一场表演,而是与汉秀共同经历一场荆楚文化的艺术洗礼。

梦:

将来家门口就能看“徽秀”

合肥人能不能在省城看到“汉秀”?答案是肯定的。位于滨湖新区的合肥万达文化旅游城2013年10月落户合肥,是万达转型的一大力作。

与武汉的汉秀剧场一样,合肥万达文化旅游城舞台秀剧场也由国际舞台艺术大师弗兰克·德贡亲手打造,将高科技舞台机械与量身定制的剧院建筑、设备的运用融为一体,并注入了安徽、合肥本地的“徽派文化”。合肥万达城,通过建筑创意、科技含量的技术手段使千年徽派文化面向世界进行传播,大大提升了徽派文化在世界的影响力。

2016年,合肥万达文化旅游城将全面开业。不久的将来,合肥市民也可在家门口品味一场富有安徽、合肥特色的世界级舞台秀。

