

喜怒哀乐
这一年

王昆



张贤亮

āi
哀

文化名家相继离世

{回望}_这一年,文化界失去了太多大家。

3月26日,出生于安徽的著名华裔艺术家朱德群在法国巴黎家中安然逝世,享年94岁。至此,中国艺术界最著名的“留法三剑客(朱德群、赵无极、吴冠中)”全部辞世。

二胡“皇后”闵惠芬,因脑溢血突发抢救无效,5月在上海仁济医院去世,享年69岁。消息传来,音乐界人士陷入了悲伤和怀念之中。她的经典二胡作品《江河水》曾让指挥家小泽征尔落泪。

著名诗人、翻译家李野光7月21日在美国病逝,享年90岁。李野光原名李光莹,湖南人,毕业于北京大学西方语言文学系,1979年加入中国作家协会。他最有名的译著是惠特曼的《草叶集》。

“事不避难,义不逃责。”祖父一席

话,被北京大学哲学系教授汤一介铭记一生。早年他潜心释道研究,晚年致力于儒学发展。上世纪80年代创建中华书院推动“文化热”,90年代最早提倡“国学”,提出“和而不同”、“新轴心时代”等一系列问题,推动文化界对传统哲学的大讨论。外人奉他“哲学泰斗”、“国学大师”,他明确反对称自己为大师,并称这个时代也没有大师,各种名号泛滥过后,最高评价就是“老师”了。——9月9日晚近9时,师者汤一介与世长辞。

9月27日中午,著名作家张贤亮因癌症晚期,医治无效去世,享年78岁。

右派、作家、亿万富豪,这是张贤亮身上的三个标签。他1936年出生,祖籍江苏盱眙,1955年后定居宁夏。作品《男人的一半是女人》、《绿化树》等在中国文坛占据重要地位。他创办的银川镇北堡西部影城曾是《大话西游》、《新龙门客栈》等100余部影视作品的拍摄基地。

张贤亮是个在中国文坛近三十年历史上不可不提的一个名字。他有过很多“第一次”,在中国大陆,他是第一个写城市改革,第一个写中学生早恋,第一个写知识分子的失落感,第一个写无厘头闹剧的作家,也是第一个揭示了已经被很多人遗忘的“低标准、瓜菜代”对整个民族,尤其是对知识分子生理和心理上的损伤的作家……

“雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江……”自上世纪五十年代问世至今,这首《中国人民志愿军战歌》的经典旋律是每个中国人都耳熟能详的。这首歌的作曲、著名音乐家、中国文联名誉主席周巍峙,于9月12日4时34分在京病逝,享年98岁。他的妻子著名歌唱家王昆11月份因病在北京去世,享年89岁。

11月10日,电影《董存瑞》导演郭维逝世,享年92岁。董存瑞的扮演者张良、崔永元等随后均表示哀悼。

田连元车祸受重伤

{回望}_5月,因《杨家将》《水浒传》等评书深受观众喜爱的评书大家田连元在沈阳遭遇车祸,驾驶汽车的儿子不幸当场死亡。据了解,身受重伤的田连元事后被送往医院抢救。当时,田连元意识较为清醒,因外伤造成了少量出血,颈椎一个椎体爆裂性骨折。

香格里拉古城大火

{回望}_1月11日凌晨,云南香格里拉古城四方街突起大火。古城房屋建筑多为木式结构老屋,加上天干物燥风力较大,火情迅速向四周蔓延。古城2/3面积被烧毁,除造成房屋、商铺、基础设施等受灾外,此次火灾还造成古城内部分文物、唐卡及其他佛教文化艺术品烧毁,但省级重点文物保护单位红军长征纪念馆得到保护。



杭州图书馆为流浪者打开大门



张嘉佳

lè
乐

张嘉佳成作家首富

{回望}_12月20日下午,2014年第九届中国作家榜文化盛典在成都举办,刚刚成为2014中国作家富豪榜首富的张嘉佳出席活动。张嘉佳表示,所谓“首富”对他的意义而言,就是发现“原来自己有这么多读者”。《从你的全世界路过》年销售400万册,是10年来销量最高的小说,张嘉佳坦言这样的成绩不可复制。

语言出现新潮流

{回望}_前些年有火星文;2012年,元芳体、甄嬛体热度很高;2013年,“喜大普奔”“全聚悲始”“人艰不拆”等四字格自创成语不断冒头。在网络世界里,把语言当成游戏的现象这几年非常突出。但据专家观察,2014年,这种现象正在慢慢减少。纵观今年的热词新语,国家领导人引领流行语潮流,无疑是一大新亮点。比如“APEC蓝”、“中国梦”。

今年网络十大流行语为“我也是醉了”、“有钱就是任性”、“蛮拼的”、

“挖掘机技术哪家强”、“保证不打死你”、“萌萌哒”、“时间都去哪儿了”、“我读书少,你别骗我”、“画面太美我不敢看”、“且行且珍惜”。

年度十大流行语“依法治国、失联、北京APEC、埃博拉、一带一路、巴西世界杯、沪港通、占中、国家公祭日、嫦娥五号”;年度十大新词语“新常态、沪港通、占中、一带一路、冰桶挑战、APEC蓝、深改、小官巨腐、微信红包、抗埃”。

而“汉语盘点2014”日前在北京揭晓年度字词,“法”字当选2014年度国内字,“反腐”当选年度国内词;“失”字当选年度国际字,“马航”当选年度国际词。

杭州图书馆向流浪汉开放

{回望}_在被赞“史上最温暖图书馆”的杭州图书馆,有一群每晚闭馆才肯离场的流浪、拾荒者。

拿起书,他们和其他读者一样安静阅读;放下书,他们依旧流浪。

对他们来说,阅读既非单纯源于求知,也不等同于消遣。那些为数不多、可供他们日复一日沉浸其中的图书馆,成为他们

了解世界和获取精神慰藉的唯一“窗口”。

茅盾手稿拍出1207.5万

{回望}_1月,在南京经典秋拍中国书画专场上,茅盾手稿《谈最近的短篇小说》经过44轮的激烈竞价,最终以1050万元的价格落槌,加上15%的佣金,成交价达到1207.5万元,创下了中国文人手稿的拍卖新纪录。

此前,中国文人手稿的拍卖纪录是由鲁迅的手稿《古小说钩沉》所保持,去年嘉德春拍,该手稿的一页残页拍出了690万元。

两本书获“世界最美的书”

{回望}_2014“世界最美的书”评选2月在德国莱比锡揭晓。其中,由“中国最美的书”评委会选送的两部作品《刘向东和田·新疆新观察》和《2010-2012中国最美的书》分别荣获铜奖和荣誉奖。这也是我国图书参评该奖以来首次获得两个奖项。

据悉,“世界最美的书”组委会德国图书艺术基金会共收到来自全球30

个国家和地区的参评作品共计567件,最终14件作品荣膺2014“世界最美的书”称号。这些获奖作品分别来自9个国家或地区。来自全国各地19家出版社的21种2013“中国最美的书”代表中国参加了2014年度“世界最美的书”评选。

影企晒明星股东

{回望}_5月8日,《甄嬛传》女主角孙俪以约202万元入股海润影视,持股比例为2.6%,而影视制作公司海润影视拟通过借壳的方式在A股上市,孙俪有望借此成为亿万富婆。与其雷同的影企靠明星效应借壳上市,还有能量影视的陈鲁豫、周立波,唐德影视的赵薇、张丰毅等。专家人士分析,明星集中冲击A股的现象和文化产业行业近2到3年的走热不无关系,借明星入股影视制作公司容易出现眼球效应以及双赢的现象,用股份锁住其核心资产,也就是明星和编剧,对影视制作公司是一种不错的激励机制。今后将可能成为一种趋势。