

安徽文化地理



采风团文艺座谈会

安徽省舞蹈家协会采风团下基层

汲取古徽州民俗和文化的博大底蕴



星报讯(记者陈明)日前,由安徽省文联副主席、省舞协主席张居淮率队的“千名文艺家下基层”舞协采风团抵达黄山市休宁县,开展为期两天的创作采风活动。舞蹈文艺家、民俗音乐学者一行27人组成的创作队伍,深入基层了解古徽州民俗、非遗、舞蹈、音乐、乡情,汲取创作灵感,受到当地群众的热烈欢迎。

“齐云山道教音乐是齐云山道教文化的重要组成部分,属国家非物质文化遗产,与民俗和日常生活息息相关。”齐云山道长詹和平说。第二天上午,舞协采风团的文艺家们就齐云山道教音乐从特殊角度反映徽州民间风俗、文化艺术、音乐文化等方面与道长詹和平进行交流。

在进一步了解到齐云山道教音乐与民俗音乐之间的关系,以及本地道教音乐的文化特点后,激发了民俗音乐学者戎龚停的创作灵感。他表示,在确定齐云山道乐的表演风格、舞蹈语言、音乐语言后,将利用道教音乐文化结合徽商精神,以生态文明为主题进行作品创作。

“徽州民间舞蹈有着比较好的基础,积累了一些优秀的舞蹈剧目”。在当日下午的采风团文艺座谈会上,黄山市舞蹈家协会名誉主席李泰先生就徽州祭祀舞蹈、戏剧舞蹈、娱乐舞蹈、宗教舞蹈等发展情况向舞协采风团的文艺家们作了详细介绍,并与他们进行了深入交流。

接着,舞协采风团的文艺家们赴休宁盐铺新农村村建设示范点和榔斯村“生态文明黄山国际产业园”进行参观。当地凤凰演艺协会的一些舞蹈爱好者,得知文艺家们来到了国际产业园状元大戏楼,立即赶来请教学习,文艺家们很乐意在表演上对他们进行了指导和示范。

张居淮主席说:“以后将经常下基层采风,有机会对凤凰演艺协会的舞蹈爱好者进行更深层次的指导,使这支舞蹈队在艺术上更趋成熟、舞台形象更好、更具感染力”。

当日下午,文艺家们赴竹艺轩博物馆参观。美轮美奂的竹雕艺术品古朴厚重,透着浓浓的文化气息,给他们留下了深刻的印象。当晚,文艺家们还观看了大型情景演出《徽韵》,该剧通过史诗般的场景,以音乐、舞蹈、现代徽剧等多种表现手段,再现了徽文化的博大精深。

“在作品创作上,要求贴近时代、贴近生活、贴近群众,如果你的作品与时代不能同呼吸共命运,群众不喜欢,那就是无本之木”。张居淮主席表示,通过采风深有感受,长期在城市里待着思想枯竭僵化了,到基层找到了创作活水,生活是最好的创作源泉,这是采风团最大的收获。



文艺家们参观竹艺轩博物馆



张居淮主席(左五)与舞蹈爱好者交谈



文艺家现场指导舞蹈爱好者