

合肥市第四十五中学

在中华美文诵读比赛中再获佳绩

11月1日,合肥市中华美文诵读大赛在合肥市图书馆举行,旨在进一步推动合肥市“大湖名城悦读合肥”全民阅读活动,让书香进机关、进学校,在全社会形成崇尚读书、热爱读书的氛围,全面提升市民素质,展示广大读者的诵读才华。来自合肥市第四十五中学八(9)班的张琮宇同学,经过层层遴选,成为唯一一名代表庐阳区直接进入

决赛的选手。赛前训练艰苦,赛时角逐激烈。面对来自全市的28名优秀选手,张琮宇同学凭借情真意切地朗诵《热爱生命》和《相信未来》两首歌颂美好、鼓舞人们在逆境中执着向前的经典诗歌,最终荣获一等奖、少年组第一名的好成绩。指导教师宣宜蒙老师获优秀指导教师奖。

巫绪力 董方

合肥市第56中学召开师德提升动员大会

11月5日,合肥市第56中学召开了师德师风建设提升工程动员大会。

张琴校长作了题为《强化师德教育,践行向善教师》的动员报告,就“为什么要开展师德师风建设活动”和“如何开展师德师风建设活动”做了解释与分析,并结合学校“向日葵文化”的实施要求,提出努力践行“向善教师”的具体目标。她指出,践行“向善教师”要勤学善行,在社会多做善举,在岗位上多善言,对待学生要善行,对待同事要与人为善,只有这样,才能获得心灵的平静,才能更好地投入到教育教学实践中去。

最后,师德建设办公室主任张本虎倡议:一是制定好本校的师德师风教育工作方案、计划、安排;二是开展学习培训,采取集中学习和个人自学相结合的形式,重点学习《中小学教师职业道德规范》,并撰写心得和体会,三是进校园网组织专题讨论。

通过此次动员大会,促使学校全体教师明确师德师风建设的重要任务,激励全体教师尽快行动起来,努力造就一支有所作为的“向善”教师队伍,为合肥市第五十六中学做大、做优、做强贡献自己的力量。

陆广平 殷江霞



亚运会冠军程勋满、杨栋栋、吴亚男来到合肥市和一小,恭喜和一小成为“安徽省水上运动教育实践基地”。

作家伍美珍走进合肥市兴华苑小学



11月6日下午,著名儿童文学作家伍美珍来到兴华苑小学,开展主题演讲及读者交流活动。该校三~六年级热爱阳光姐姐作品的学生代表和部分热心家长踊跃参与了此次活动。

伍美珍是中国作家协会会员,小作者心目中最亲切的“阳光姐姐”。本次活动,伍美珍老师为孩子们讲述了课堂以外的精彩世界,针对快乐阅读、轻松

写作等提出了自己的独到看法,为学生答疑解惑,帮助学生喜爱阅读,享受阅读。孩子们的热情空前高涨,争先恐后地与阳光姐姐互动交流,活动现场气氛浓郁热烈,书香、笑语、掌声、欢颜,分外动人。

讲座结束后,伍美珍老师耐心地给每个孩子签名留念。同时,对孩子们进行了印象深刻的维护正版、打击盗版教育。

此次作家进校园活动,是学校经典毓德、书香启智系列活动之一,同学们与心目中仰慕的阳光姐姐零距离接触,面对面沟通,进一步激发孩子们阅读与写作的兴趣,为深入推进我们的书香校园、书香家庭建设增添了浓厚的氛围。

李立 董方



11月9日是全国消防日,西园新村小学二(4)班精英小队的孩子们来到经开区消防大队徽园中队实地参观。孩子们参观了消防队的各种消防车、消防队宿舍及学习场所。消防员还为小朋友们带来了出警、爬梯、灭火等精彩的消防演练。通过参观以及消防知识竞答,孩子们学习到很多消防知识,增强了幼儿的自我安全保护意识。

蒋水 董方

合肥市宋村小学

开展第四届秋季田径趣味运动会



11月5日,宋村小学迎来了第四届秋季田径暨趣味运动会。

在雄壮的运动员进行曲中,同学们迈着整齐的步伐,英姿飒爽、精神抖擞地参加运动会入场式,响亮的口号展示着

宋小全体少先队员们良好的精神风貌。

比赛中,小运动员们不仅仅是面临身体上的考验,更是心理上的考验。田径场上正是他们那永不服输的精神为班级争得荣誉,还有那跳高跳远的运动员为了取得优异成绩,拼尽全身力气,即使失败也毫不气馁。这种不断超越自我的精神是值得所有人学习的,更是将来走得更高更远的稳固基石。

本次比赛充分展现了宋小健儿们英勇飒爽的风姿,在丰富校园文化的同时,不仅增强了孩子们体质,更是锻炼了孩子们坚忍不拔的意志力!

王丹 殷江霞

你快回来! 我的语文!

——浅议如何让学生深爱语文

合肥北城中学 周强

为何高中学生会对话语学习失去兴趣?为何在所有学科中,语文这一大主科会变成一门大副科呢?我想,排除社会的大环境因素,更主要的原因则是语文老师的教育态度、教育理念出现了问题。

【关键词】

以生为本;学习心理;教师角色

当今社会提倡“以人为本”,那么在教学中老师的教育理念就应当是“以生为本”,只有这样,才能让学生深爱语文。

一、存在的问题

既然是“以生为本”,我们就应当尊重学生,从学生成长的角度去点拨他们最需要的知识文化、方法能力。这个道理几乎所有教师都懂,可恰在落实中,问题接二连三,以致学生逐渐对语文学习失去了兴趣。

全盘接受者。所谓的全盘接受,就是不备课直接借用其他人备好的课拿到自己班上,此班的课成了他班的再版。这种无视学情的教学行为,怎能符合“以生为本”?这是语文老师的教育态度出现了问题。

自欺主义者。所谓的自欺主义,就是老师为了追求课堂的行云流水,毅然决然地玩起了好生接力赛,课堂的互动很顺畅,教学任务圆满完成,教师露出了满意的笑容,一些学生却现出了困惑与失落的表情。试问,这是以生为本吗?这是语文老师的教育理念出现了问题。

二、我的浅薄之见

以上两种教学行为都不能做到“以生为本”,以生为本全然不是这样的。要想真正做到“以生为本”,让学生深爱语文,就有必要考虑到以下两点:

首先要考虑学生深层的学习心理需求。学生深层的学习心理是什么呢?我认为应该是对能够让学生获得成长的、甚至终身受益的思维能力的渴求和语言能力的渴求。

正如于漪老师所言:“教学过程应该是师生共同参与的一个统一的脑力劳动过程。语文教学的核心是从学生实际出发,按照课程标准的要求,对学生进行语言训练。教师在对生进行语言训练的同时,

必须大力发展学生思维的能力。”^①因此,在教学中,就应该始终贯穿着思维训练和语言训练这两条红线。

然而,学生深层的学习心理是需要经老师的点拨、培养以及训练才能呈现出来的,如果不经老师的点拨、培养以及训练,学生便会受到误导,呈现出的心理则是盲目的。

比如说,多数学生受部分语文老师的影响,在上语文课时,希望接受更多的则是一些好玩儿的、有趣的内容,而对更有魅力的思维训练则全然排斥。而语文老师一旦输送出一些好玩儿的信息,他们的热情便很快会被激发,从而精神振奋,课堂呈现出喊叫连天的欢娱场景。长此以往,学生就会认为,语文课无外乎是闲扯的课,听不听都是一个样。语文课也就失去了它应有的内涵,语文课也就由大主科变成大副科了。因此,在教学中,一定要抓住学生的深层学习心理,这样,语文课堂才能变成让学生成长的平台,学生就会深爱语文了。

其次要转换语文老师的角色。叶圣陶认为,“先生的责任不在教,而在教学,而在

教学生学。”^②真可谓一语切中教学的实质。因此我认为,语文老师的任务也应当是教学生如何学,语文老师的角色理所应当的就是一名服务者,服务于教学生如何学习语文。也只有这样,才能让学生成长,让学生喜爱语文。

而现如今,很多语文老师在学生眼中,真可谓是一个善变的魔术师,总会想出各种策略牵着学生的鼻子走。或者沉醉忘我地就完全展示自己的才情,或者自信自恃地就整堂课跳进了幻灯片的接连播放中,也就最终让学生眼花缭乱,让学生不知道语文该学些什么,不知道语文该如何学。

因此,语文老师应该转变教师角色,由展示者转为服务者,才能让学生深爱语文。我相信,只要我们持有严肃的教育态度和先进的教育理念,就会让学生深爱语文。

【参考文献】

^①于漪《语文教学谈艺录》(修订本),上海教育出版社,第123页。

^②方明《陶行知名著精选》(教师版),教育科学出版社,第1页,《教学合一》。