



导演“不务正业”跑龙套

贾樟柯片约不断 冯小刚客串上瘾

不知是演员们想掌握些话语权,还是导演们戏瘾发作,时下数不清的演员转行当了导演,导演客串起了演员。前有成龙、徐峥、赵薇等,这些新晋导演的处女作频频登顶票房榜。后有冯小刚、陈凯歌、徐克等,他们时而扮演黑社会老大,时而沦为街头乞儿,有的连“人”都不是。在你埋头寻找爆米花的空当,他们悄悄跑了个龙套,不仔细看还真发现不了。 聂宽冕



刘杰:导演客串就是图一乐

曾执导《冬冬的假期》、《童年往事》、《恋恋风尘》、《南国再见,南国》、《海上花》等电影的台湾著名导演侯孝贤曾友情客串过刘杰导演的《青春派》。片中侯孝贤客串数学老师,展现惊喜演技。

谈到导演客串当演员这件事,刘杰认为首先这是一个很好玩的事情,不过气质要相符,“气质不相符的话既给影片添堵,也给朋友添堵。”其次也有致敬的成分在里面,“是导演对客串者的一种敬意。”

贾樟柯:对精神生活的弥补

韩寒的《后会无期》上映后,观众惊喜地发现导演贾樟柯助阵韩寒。在不到3分钟的戏份中,贾樟柯金句频出,“笑果”很好。据韩寒介绍,拍摄前他给贾樟柯打了电话,贾导就很仗义地飞过来帮着演“三叔”这个角色。

贾樟柯也被问到导演跨界的现象。他认为这是很正常的,“跨界做其他事情是很好的对精神生活的弥补。”贾樟柯笑言,最近接到很多片约,都让他演黑社会,“我觉得表演挺好的,去三四天,开开心心的,然后塑造一个角色,但是老演黑社会不太好。”

影评人:导演客串有助宣传

影评人韩皓月在接受采访时认为,导演客串演员会是电影的一个看点和宣传点,导演的粉丝会由于导演的客串额外地关注电影。尤其是艺术个性强的导演出现在商业片中时,观众往往能从中了解到导演对电影的看法和认识。从导演到演员是展现导演个人才能的渠道,既会导又会演,肯定能得到大家的欢迎。

韩皓月提到,贾樟柯在《后会无期》中的客串算是这部片子特别大的一个亮点,“我们看到了贾樟柯作为演员所体现的气质,他适合演社会底层人物,这可能和他过去作品一贯的表达对象有关,比如《小武》中拍的就是贼的故事,如果让贾樟柯演个贼的话应该会更有彩。”

中国篇

最上瘾客串:冯小刚

要说圈中最热衷于客串的导演,非冯小刚莫属。从二十年前《阳光灿烂的日子》中被学生耍得团团转的胡老师开始,冯导就下定了抢演员饭碗的决心。细数冯导客串过的影片,有《功夫》中刚要完威风就一命呜呼的鳄鱼帮老大、《童梦奇缘》中的科学家、《破事儿》中的杀手推销员、《建国大业》中上海滩大佬杜月笙、《苏乞儿》中满口歪理的街头油子,还有《让子弹飞》中的师爷老汤等等。

最高端客串:陈凯歌

陈凯歌当年慕名意大利导演贝托鲁奇,特意在其导演的《末代皇帝》中饰演一名看城门小官,虽然只有一个侧脸的特写。此外,陈导还在自己的《荆轲刺秦王》中扮演吕不韦以及《和你在一起》里的音乐教授,在《建国大业》中也友情客串了冯玉祥一角。

外国篇

最经典客串:希区柯克

悬念大师希区柯克也喜欢在自己电影里客串,他在自己的每部影片里都客串了一个人物,这个安排后来成为了影迷的乐趣之一。

最“不得好死”客串:昆汀

在自己作品中患上“露脸癖”的还有昆汀·塔伦蒂诺,而且总喜欢演一些“不得好死”的角色,不

最搞怪客串:徐克

徐克“跑龙套”的演出大多数是疯疯癫癫的小角色,比如《最佳拍档大显神通》里面的“痴线FBI”,在《女人不坏》中又客串了一名北京司机。而动画片《小倩》中,他配音的是……宁采臣的那条小狗金坚。

最大尺度客串:高群书

曾执导《东京审判》的导演高群书,在电影《有种》中友情客串了一个江湖黑老大的角色,拍摄激情戏时被狗仔拍到,还曾被误认为是电影圈的潜规则。

最省钱客串:宁浩

宁浩导演素来喜欢在自己的电影中“露一小脸”,在《疯狂的石头》中客串了一个医生,《疯狂的赛车》中饰演了一个出租车司机,《无人区》里再度客串出演了一个小混混,而且经常是拍摄一条就过,极少浪费胶卷。

宁财神

炮轰魏楠“电影狗屎论”

星报讯(扬子) 吸毒事件过后,宁财神依旧锋芒不减。昨日在微博中炮轰素有中国电影预告片制作第一人之称的魏楠,对其“有些中国电影就是狗屎,不应该拍出来”的言论做了批驳,他在微博中称:“不爱吃辣也不能说川菜难吃吧?当你不是目标受众时,个体观感不应作为影片质量的判断标准”,为国产烂片做了辩护。

对于魏楠在中国电影产业中的作用,他则认为“预告片只是锦上添花,绝非雪中送炭,请勿本末倒置”,直言魏楠一方面替烂片剪辑预告片“把观众骗进场”,一方面又正气凛然地进行讨伐,风骨值得怀疑。

魏楠很快对宁财神的言论做出了回应:“我又没说你,你心虚什么?”影评人魏君子、电影导演高群书等纷纷转发,高群书甚至转发了一条微博称:“都别在那儿吹牛逼了,中国最牛逼的两个导演现在都不屑出手,他们分别是:马云和王思聪。他俩一出手,现在那些骄傲的二逼瞬间逊毙。”首富之子王思聪又躺着中枪了。

许鞍华

获釜山影节亚洲影人奖

星报讯(暖晴) 第19届釜山国际电影节组委会日前宣布,中国香港著名导演许鞍华成为“今年的电影人奖”得主。

“今年的电影人奖”是从第8届釜山电影节首次设立,每年选拔为亚洲电影产业、文化发展做出贡献的电影人给予奖励。侯孝贤导演、刘德华、徐克导演也曾在往年的釜山电影节中荣获此奖项。釜山电影节组委会表示:许鞍华导演为亚洲电影的发展贡献卓越,而且也有很多经得起岁月洗礼的经典名作,为了表达对她的尊敬,特授予“今年的电影人奖”。

许鞍华导演今年最新执导影片《黄金时代》受邀参加第19届釜山国际电影节“大师单元”的展映。《黄金时代》是以民国时代为大背景,以民国传奇女作家萧红特立独行的人生以及爱情经历为引子,塑造当年一群意气风发的热血青年,还原了一个充满自由理想、海阔天空的时代。另外该片还被选为第71届威尼斯国际电影节闭幕影片,许鞍华还受邀担任威尼斯影展“地平线单元”的评委。

汤唯

将辞演《西雅图》续集



星报讯(许梅) 近日,有媒体报道称汤唯为了避免引起老公金泰勇不悦,将辞演电影《北京遇上西雅图》(简称《西雅图》)的续集,引起大家关注。对此,该片出品方安乐前日通过微博发表声明,称:“我们尚未就此项目与任何演员进行过接触,此类报道均不属实。”

据悉,在拍摄《北京遇上西雅图》期间,汤唯与吴秀波曾传出绯闻。如今汤唯已与韩国导演金泰勇结婚,有媒体称汤唯怕自己与绯闻男演员合作引起金泰勇不悦,思虑再三决定辞演该电影续集。

针对该报道,在香港宣传新片《黄金时代》的汤唯否认说:“根本没有人找我,没有这件事。”

是在《无耻混蛋》中被主人公割掉头皮,就是在《被解救的姜戈》中被无情枪杀。

最难沟通客串:郭在容

以《我的野蛮女友》笑傲影坛的郭在容在徐克的影片《女人不坏》中客串了一个食客,一边用韩语和两个小伙子侃侃而谈,一边忙吃炸酱面。虽然大家都听不懂他说什么,不过谁也不好意思打断他——谁叫他聊得那么起劲呢?