2014年5月27日 星期二 ▮ 2014年5月27日 星期— 编辑 周玉冰 | 组版 王贤梅 | 校对 刘洁







心 读· 激印象酒文化、源远 流长

3、酿酒重镇

徽印象品牌概念正式提出时间不长,但它酿 酒的历史很悠久。

为了响应国家关于加快中小型国有企业改 制的号召,在安徽省委、省政府的批复下,安徽巢 湖酿酒厂自2002年初开始了企业体制改革, 2004年6月企业改制成功,2010年完成了"徽印 象"企业与品牌名称的更新。

巢湖地区酿酒历史悠久,其中,柘皋是酿酒重 镇。柘皋也是中国古镇,它临近长江,环抱巢湖, 我们前面论述过,它文字记载的历史有3000余 年。以"橐皋"之名载入《春秋》,汉代设县。 因为 河流交通发达,尤其是以水运为主的古代,一直是 皖中财物聚散的市埠,南北交通商旅的枢纽。

地理位置影响文化的形态,柘皋既是古代区 域性文化(即楚、吴、越文化)与中原文化分野的 一尊界碑,又是长江文化和黄河文化矛盾冲撞与 融汇的一座通埠。这样的文化形态,自然孕育许 多技艺类型,其中,就有酿酒技术。

中国有仪狄造酒、杜康造酒、猿猴酿酒之说。 从严谨的科学角度看,某一个人灵机一动,酿造 了酒,这种说法是不科学的,酒是人们在生产生 活中,逐渐认识并且不断改进的,仪狄也好、杜康 也罢,最多是技艺的改进者。东周、春秋之前,酿

酒主要是祭祀所用。巢湖流域很早就有人类生 活,进入文明层面的则有有巢氏。

有巢氏又称"巢皇",中国古代神话人物,上 古三皇"巢皇、燧皇、羲皇"之一。巢即穴、屋 也。有巢氏是最早号召大家像鸟雀一样,巢居的 人物,这样一来,可避免野兽入侵。

关于有巢氏的出生、生活之地,史学上有许多 说法,许多学者倾向有巢氏生活在巢湖流域。著 名史学家郑樵(1104~1162年),在《通志·三皇纪》 云:"厥初,先民穴居野处,圣人教之结巢,以避虫 豸之害,而食草木之实,故号有巢氏,亦曰大巢 氏。"他实地考察,在《通志·氏族略》中从姓名学定 义得出新的见解:"巢氏,有巢氏之后,尧时有巢 父,夏商有巢国,其地在庐江,子孙以国为氏。"

康熙《巢县志》沿革志进而确载:"罗泌《路 史》称有巢氏。"罗泌(1131~1189年)的《路史》记 述上古至两汉事,保存大量的古代史料和佚闻,

20世纪80年代以来,随着和县猿人遗址、银 山智人遗址和凌家滩遗址相继发现,巢湖流域被 公认为是古人类最早的发源地之一。距今约30 万年的和县猿人、约20万年的银山智人和5500 年前凌家滩遗址,印记了人类祖先从猿人到智 人,再到现代人的进化历史,展示了从旧石器到 新石器时期人类创造的古代文明,包括有巢氏所 开拓的原始时代由穴居进入巢居的文明时代。

凌家滩遗址其年代距今5500~5300年之 间,是长江下游巢湖流域迄今发现面积最大、保存 最完整的新石器时代人类聚落遗址。经遥感测 定,凌家滩遗址的总面积达160万平方米,发现了 大型祭祀,红陶块砌成水井和建筑遗迹,以及墓葬 和大量的玉器、石器和陶器,足以佐证,凌家滩遗 址是已存在政、军、神三权的有巢氏聚落中心。

2006年,巢湖籍学者宁业高研究员、钱玉春 副研究员合著的《中华始祖有巢氏论纲》,通过当 代考古文物考证古今文献,论证巢湖流域是有巢 氏生籍地。2007年、凌家滩遗址第五次考古发 掘,发掘领队张敬国研究员从M23墓葬所出土 的300余件丰富文物分析,墓主人当是聚落中心 的神权领袖。

有巢氏既是有巢氏个人的称号,也是有巢氏及 其子孙的氏族部落的称号。有巢氏因发明巢居而 被尊为圣祖,因受部落拥戴而成为氏族首领。自有 巢氏之后的中华民族先民,开始不再洞处穴居的新 生活。正如著名历史学家吕振羽在《中国历史讲 稿》中所指出:"到了有巢氏,我们的祖先才开始和 动物区别开来……从此就开始了人类历史。'

从巢湖流域出土的一些陶制用物看,很早这 里就有了酿酒。当然,最初酒的产量很少,仅供王 侯贵族享用和族落祭祀活动使用。而随着历史上 战乱迁徙,民族融合,巢湖地区的酿酒技术逐渐向 其他地区流传,也逐渐吸收其他地区酿酒的技艺。

在数千年的发展中,巢湖流域出现了繁华古 一柘皋。古镇的发展,离不开柘皋河。柘皋河 发源于肥东境内的桴槎山东麓,然后向南延伸从柘 皋穿境而过,往南20多公里汇入巢湖。在陆路交 通并不发达的情况下,这条黄金水道使合肥地区农 作物汇聚到柘皋镇, 在柘皋镇的码头进行中转, 运 往长江沿岸的各个城市。因而,到明清之际,柘皋 异常繁华,李鸿章家族在此开当铺,可见当时柘皋 镇贸易的发达和经济水平。这也促进了柘皋酿酒 业的发达。据传,明朝中后期,靳氏创办"臺皋号老 酒"。1392年,燕王朱棣征伐,途经柘皋,饮用此 酒,大加赞赏,此后,靳氏的"橐皋号老酒"一度成为 明王朝宫廷御酒。(未完待续)

□徽印象·非遗

万安罗盘

休宁县有个万安镇,制作罗盘非常有

罗盘是中国四大发明之一指南针的后 续发展,广泛应用于航海、地舆等方面。万 安罗盘的发展离不开一个叫何令诵的人。

何令通(922~1019年),原为南唐国师, 精堪舆家说,因谏李璟修牛首山陵不利,谪 为休宁县令,曾整治休宁县城风水。后辞 官为僧。何氏后人休宁著名风水师何可 达,正是世界文化遗产地——黟县宏村明 永乐年间改造村落环境、构建村中水系的 全盘规划者。徽州人对风水的追求为罗盘 提供了广泛的市场需求,万安罗盘业应运

中国罗盘的制作史可上推到宋朝或者 更早些。北宋沈括的《梦溪笔谈》中,就已 经记载了四种罗盘的样式。万安罗盘制作 业至迟兴起于元末,在明代得到发展,清代 中叶进入鼎盛时期。

万安所产罗盘设计独特、选材考究、制 作精良、品种齐全,被奉为罗盘正宗,享有 "徽罗"、"徽盘"的美誉。万安罗盘业最早 的名店,是在明清时期闻名全国罗盘业界 的方秀水罗经店。罗经是风水先生对于罗 盘的敬称。随后,相继诞生的名店有胡茹 易、胡平秩和吴鲁衡等。而真正让万安罗盘 风靡全国、扬名天下的,则是曾在"方秀水罗 经店"里学艺的小学徒吴鲁衡。早在1915 年,"吴鲁衡毓记"罗盘、日晷就已在巴拿马 万国博览会上获得金奖。现在,万安罗盘已 成为海内外游客喜爱的旅游纪念品。







徽印象集团·徽印象酒业荣誉出 安徽金巢酒业有限公司