

范冰冰是内地娱乐圈不可忽视的一个符号。她出道早,经历过低谷,成立工作室给自己当老板,逐渐站稳脚跟,成为圈中的“豪门范爷”。如今,已过而立之年的范冰冰早就习惯走在掌声和争议之间。周五起,《X战警:逆转未来》与北美同步在内地公映,这也宣告范冰冰正式加入了“超级英雄”这个大联盟。即使面对观众评价“就是一个‘打酱油’的”,在日前接受记者邮件采访时,她也能很淡然地直言这是自己一个学习和拓展的过程。“我并不会把好莱坞当做是我的终极目标,我觉得还不至于。”

记者 吴笑文



## 专访范冰冰: 没特想要进入好莱坞 我在中国混得挺好



### 关于Blink角色: 天上掉馅饼,我很幸运

Q: Blink造型很不一样,你满意这款造型吗?

A:这个角色找到我,我觉得很幸运。Blink的超能力特效也是最具有影像性的,每天需要画4个小时的妆,在电影里,她(Blink)其实是紫色的皮肤,眼睛是全程戴着绿色的隐形眼镜,而且比平常的大一倍,所以要放进眼睛里是一件很痛苦的事情,还需要医生的帮助,詹妮弗·劳伦斯等等演员,大家都戴着不同颜色的隐形眼镜,我们一天要带十五六个小时,而且戴上去就摘不下来,所以看到的都是绿色的世界。

Q:剧组是怎么找到你的,你第一

### 关于戏份和好莱坞: 好莱坞不是终极目标,还不至于

Q:跟这么多的大牌一起拍戏,会不会怯场?

A:怯场?休·杰克曼说我很有气场!哈哈!不过如果说气场的话,我觉得有些东西是大家相互给予的。其实没有什么好怯场的,你是专业演员,我也是专业演员,我不惧你,但我会尊重你。

钟情的就是这个角色吗?

A:他们可能是之前看到了我的照片,然后跟我美国的经纪公司要了资料和视频作品。当时谈到这个角色时,我正好在奥斯卡,导演决定我演这个角色,也就差不多20分钟吧。因为我所知道的好莱坞大大小小的,尤其像《X战警》这么有名的剧组,他们的演员都是需要试镜的。但当时导演见到我的时候,我们就是聊了一下,就可以了,就好像是天上掉馅饼。导演还说:你看起来比照片上小好多,像16岁的。我说我已经有两个16岁那么大了!哈哈!

Q:在生活里你幻想过自己有什么样的超能力吗?

A:当然有,有很多很烦的时候,我就想瞬间转移,就想转移我的意志或者我的人去任何一个地方。如果我拥有这样的能力,先把我自己传送到普吉岛吧,我要休息一下。

Q:好莱坞对你来说意味着什么?

A:其实我真的没特别想要进入好莱坞,因为我觉得我在中国混得挺好的(笑),好莱坞电影对每个演员来说都是很好的机会,但我并不会把好莱坞当做是我的终极目标,我觉得还不至于。

Q:此次参演《X战警》,这对亚洲演员来说意味着什么?

A:说真的,我觉得挺骄傲的、挺自豪的。因为这么多年了,像《X战警》这样一个级别的好莱坞电影,亚洲面孔进去演一个角色本来就是件很困难的事情。这一定是意味着中国电影的发展已经到了一个新的高度。可能我们这一代演员正好赶在了一个特别好的时间点,然后有一个这样幸运的机会,能跟大环境有一个更好结合,所以当看到我个人的海报出现在纽约和墨西哥的时候,作为一个中国演员,我觉得挺骄傲的。

Q:怎么看待中国演员在好莱坞电影中戏份的事情?

A:如果一个亚洲人能在这样一个纯外国的商业大片里有一个角色,不管怎么样都是给中国人增光,不管它的戏份多还是少。对我来说,这是一个很特别的体验。爱我的人,不管怎样都是爱我的,所以我不太介意外界怎么想,这对我来说是很宝贵的经验,这就够了。而且一部电影、一个角色被人记住,不是简单的拿戏份多少来做一个衡量标准,这可能是大家的一个惯性思维模式吧。

### 关于状态: 想做什么就可以做什么, 是最好

Q:最近你蝉联福布斯中国名人榜的第一名,感觉自己压力大吗?

A:我觉得下次不要是我了!其实这也是对大家一年工作成绩的认可吧,我觉得它还是一个很娱乐的东西,因为每天的娱乐新闻都会有重磅头条,所以这个消息它只是做了一段时间的谈资而已。我觉得这个榜单更多考虑的是艺人的努力、影响力,或者是她、他目前所做工作的辛苦程度,我更愿意这样认为,但我真的没有大家说得那么努力,去赚那么多的钱,我觉得这对我而言还是一个很远的东西,我相信在这个榜单里的人,都是在通过自己的努力一年比一年做得更好,他们都是梦想的人。

Q:如果可以穿越回到过去,你想回到哪个时刻?

A:那就穿越到我16岁拍第一部戏之前吧。就是要告诉自己,你如果做了足够的准备,你会有一个很好的未来。

Q:你的电影片约那么多,为什么还要回归到电视剧拍《武则天》呢?

A:我其实是演电视剧出身的演员,我的影迷有很大一部分都是电视剧的观众,我已经差不多有7年没有拍电视剧了,我也希望尝试另外一种不同的身份去感受影视行业里的其他角色。对于我来说,我想做什么就可以做什么,这是一个最好的状态。

Q:这几年你工作量很大,把文艺片和商业片都趟遍了,如今又进军好莱坞,接下来还有没有什么想要尝试的,比如做导演?

A:真的有人找我做导演,有人给我剧本,有人问我想不想把一些畅销小说拍成电影。我都拒绝了,因为我觉得这离我太远了,我最爱的还是表演。爱一件事才能做好一件事,做导演不是我最爱的,这件事离我很远,我觉得现阶段的我做不了也做不好。目前演戏还是我的最爱。