



# 学长感悟 与君共勉

## 中科大校友、哈佛最年轻双科教授庄小威寄语新生：不要急功近利

1987年，15岁的她从中学考入中国科技大学少年班。

2006年初，晋升为哈佛正教授，34岁的正教授。

2012年5月1日，40岁的她被选举为美国科学院院士。

“成功是1%天才加上99%的汗水”。这句爱迪生的名言就是庄小威的秘诀，她的执著和汗水终于浇出了成功的果实。美国国家科学院院士、哈佛大学化学与化学生物、物理学双科教授、中科大87级少年班校友庄小威寄语学弟学妹，凡事都要看得长远一些，眼光不要太过短浅，不要急功近利。

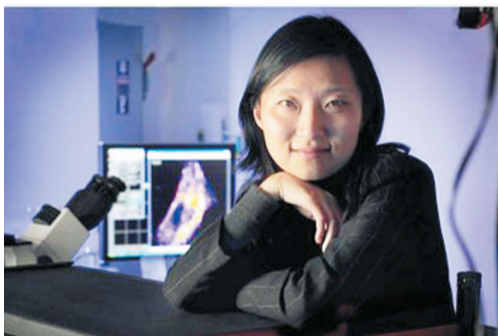
坚持后，那就等着运气来敲门吧。

采访中，庄小威给自己的科学人生作了一个简单的总结，这也是她给后辈学子的建议——首先要专注于科学研究，然后通过科研训练获得研究的视野与远见，在研究中要不畏困难：不怕选择难度大且有深远影响的课题。选定目标后，一定要坚持。“如果这些都做到了，那就等着运气来敲门吧。”

记者：去年，您也回到母校跟学生交流，发现如今的学生跟你们当时有什么不同？

庄小威：现在这些小孩子刚进大学就知道要做科研，也知道批判性地阅读、怀疑性地阅读，这是很好的趋势。现在的学生比较有独立思维的能力和创造性，比较活跃，但是相对来说比较浮躁，耐不住寂寞，一方面有些急于求成，另一方面则是有些同学过分自我、过分张扬。

星级记者 俞宝强



庄小威

## 容纳生命最美好的青春岁月

受访人：潘小平，著名作家，安徽文学艺术学院院长

毕业学校：淮北煤炭师范学院（淮北师范大学的前身）

1974年的秋天，拎着一个小小的行李卷，潘小平走下火车。

其时，她的目的地，是位于相山坡上的一座学校：安徽师范大学的淮北分校。尽管它的名称一再变化，从一个分校到淮北煤炭师范学院，再到现在的淮北师范大学。

在淮北的学院，潘小平一待，就是20年的时间。她的身份，也从学生变成老师。

当潘小平进校时，只有数学、物理、化学、中文四个专业，不到500个学生，30多名老师。虽然生活条件不太好，但当时所有的学生都非常珍惜来之不易的机会，拼命读书学习。常常一个同学借来一本书，全班传阅反复读：“记得我借了当时很红的诗人梁上泉的诗集，同学们都抢着读。我爱手抄郭小川的诗歌。”

学校的初期，没有图书馆。而在校园的后面，是大片的荒坡，秋来野菊烂漫，潘小平最喜欢捧着一本书，在山坡上忘我地阅读。

时至今日，潘小平回首大学生活，对那个特殊的时代有着特别的感触：“当时除了上课外，我们主要就是参加劳动，比如开山砸石头、学大寨等等。应该说，那是一个混乱的年代，但是给予我们的东西非常多。我们的情感和精神都是高度纯洁、干净的，充满激情、充满理想，对读书心存感激。”

潘小平坦言，她非常看重母校，是因为它容纳了自己生命中最好的青春岁月。

记者 张亚琴



## 85%的同学都有作家梦

受访人：许春樵，著名作家，安徽文学艺术学院副院长

毕业学校：安徽师范大学

1979年，秋天，家乡一望无际的田野里正在收割黄灿灿的水稻，许春樵扛着一个没来得及油漆的木箱子，出门远行，到芜湖，那个无数人为之景仰之地——安徽师范大学，成为大家眼中的“天之骄子”：“我们一个县应届文科考生考上本科的只有7个人，考上大学的人，全县人民都知道。”

这一年，他17岁。

背靠赭山，面临镜湖，参天古树掩映下，有一些晚清和民国留下来的旧式建筑，这是母校给他留下的第一印象：“我们的宿舍楼是俄罗斯风格的建筑，是两层红瓦青砖的洋房式建筑，房间铺着颜色古旧的杉木地板，很洋气，很古典。这样的宿舍楼共有八栋，后来全拆了，很是可惜。”

然而，最让许春樵兴奋不已的地方，是校园内坐落着一个当时安徽最大的图书馆：“170万多册藏书，对于我来说，简直像拥有一笔巨额财富。”

## 见不到一个懒散学生

“上学不仅不要学费、书本费，我们读师范的每月还发22.5元的饭菜票和3元钱左右的生活补贴，当时工厂一个学徒工的月工资只有18块钱。我们吃饭不要钱、住宿不要钱、看病不要钱、蚊帐、席子、被子统统不要钱，开水也不要钱，在学校澡堂洗澡同样不要钱。当然，大学毕业后，工作也是包分配，到处都来抢大学生。”许春樵回忆道。

虽然毫无找工作和生活费用的压力，但那个时代上大学不容易，所以，学校里几乎见不到一个懒散和懈怠的学生。

## 人气最旺的地方是图书馆

学校人最多的地方是图书馆，而不是食堂。和许春樵求知若渴的想法一样，每天时间都用来看书的学生占绝大多数。导致教室、图书馆天天爆满：“那时候同学之间没有爱情纠纷，可教室、图书阅览室抢座位的纠纷每天不断。”

“9月，又有很多新生踏入大学的校门了，我希望他们在大学时要有坚定不移的目标，并为之奋斗四年。其次就是要用完备的知识体系和不断向前的勇气与决心，把自己打造成一个厚实、扎实、皮实的人，这样，才会使你走向社会后具备强大的行动能力与心理实力。”

记者 张亚琴



潘小平



许春樵

## 怀揣梦想的美好时代

受访人：王蜀，著名儿童文学作家，《传奇·传记文学选刊》杂志社社长、总编

毕业学校：安徽大学

上世纪八十年代，有首流行的歌：“年轻的朋友们今天来相会，荡起小船儿暖风轻轻吹，花儿香，鸟儿鸣，春光惹人醉，欢歌笑语绕着彩云飞。啊，亲爱的朋友们，美妙的春光属于谁？属于我，属于你，属于我们八十年代的新一辈……”

那时候，人们习惯以45度角仰视大学生，作为奇货可居的稀缺人才，大学生被称为“骄子”。王蜀进入安徽大学时，正是这样一个单纯且怀揣梦想的时代。1980年，恢复高考的第4年，王蜀就读于安徽大学汉语言文学专业。

## 每天的生活是三点一线

在王蜀记忆中，那时恢复高考的时间不长，所以上世纪80年代的大学生每一个人都学习认真，因为他们深知学习机会来之不易，有的人苦苦等了数年。

和大多数同学一样，王蜀每天的生活是三点一线，宿舍—食堂—教室，晚上熄灯后，有不少人都会在路灯下继续学习到深夜。

因为不用为找工作烦神，王蜀和她的同学们只有一门心思地读书：“我们在大学时，考虑个人前途和物质的东西很少，都有远大的抱负，想去为社会做力所能及的事情，所以只有多读书，才能实现我们的理想。”

王蜀回想到当年的安大中文系时，很是自豪：“我们当时学习氛围非常浓厚，中文系也出了很多作家。比如潘军、许辉、蒋维扬等等，都在全国享有很高的知名度。”课上，老师们总了开出大量需要阅读的书目，因而4年的大学，王蜀读过了所有的世界名著。

“我们的老师，是集中了当时安徽大学最优秀的人才，他们不但教给我们知识，其高尚的人格和学术修养也深深影响了大家。”

令王蜀印象最深的，是那些有思想、充满朝气的老师们。她记得有一位年轻老师，讲西方文学时，说到引发特洛伊战争的原因，是因为世上最漂亮的女人海伦：“当他向我们描述海伦的美丽时，脸上洋溢的神情让课堂一下子变得无比生动、激情飞扬。”

面对90后的新入校的大学生们，王蜀最想说，安徽大学的氛围很好，所以进入学校订下一个目标，就要脚踏实地地去努力实现它。不管未来是个什么样，做好当下应该做的事情，减少浮躁，多思考。

记者 张亚琴



王蜀

## 啰嗦

学生：老师，啰嗦这个词怎么解释？

老师慢吞吞地在黑板上写了“啰嗦”两个字，然后不紧不慢地说：啰嗦，啰嗦嘛，就是说话拖泥带水，啰里啰嗦，讲话不清楚，不利索，所谓啰嗦者，麻烦也，麻烦也，令人心烦，令人讨厌……

学生：老师，您这不是啰嗦吗？

老师很生气：什么，我这是啰嗦吗？如果说我这是啰嗦，那么我的啰嗦就是很有必要的啰嗦，非比寻常的啰嗦，异常有用的啰嗦，非同一般地啰嗦！因为我啰嗦

的越多，你对啰嗦就理解

得越清楚，越透彻，越明白……



校园笑话