



# 落第及第：场中莫论文

## ——落榜考生也励志

### 意外篇

科举考试，不是一味地以才华取士，师生学统甚为重要，除此之外，还有其他一些无法预料和常人不知的因素，比如考场当时的突发情况，或者根据几位主考官或皇帝的好恶，就确定了应试考生的命运。因此，也就出现了许多令人啼笑皆非的录取结果。安徽的焦蹈和戴长芬就是明显的例子。



漫画：科考

### 大火烧出来的繁昌状元

据清代《太平府志》和《繁昌县志》记载，从宋朝至清朝，安徽繁昌出了36名进士，但仅有两位高中状元，焦蹈便是其中一位佼佼者。

焦蹈，北宋时期庐州无为（今安徽无为）人。他还在乡校读书时就有“神童”之称，小小年纪便通览了经史百家。在乡试中，焦蹈获得第一，可在礼部主持的会试中，却每每不利。他并不灰心，仍然刻苦学习，继续备考。

北宋元丰八年（公元1085年），焦蹈又打点行装，带着书童前往京城汴京（今河南开封），参加礼部主持的考试。当他匆匆赶到京城时，会试已经开始，他又错过了时间。他心里沮丧极了，正准备收拾行囊返回家乡时，礼部官员传下话来，说南宫失火，将另选考试场地，考期顺延。听此消息，焦蹈喜出望外。几天后，他在考场上发挥极佳，一举夺魁。

关于焦蹈赴会试迟到之事，南宋著名学者洪迈在《夷坚志》中有详尽记载。焦蹈赶考路过金陵，走到一条小巷（也就是现在的南京珠江路西端）时，突然从一间阁楼上倒下一盆水，水溅街面，铿然有声，透过晨曦，只见湿地上有一个黄灿灿的物件，焦蹈的书童俯身拾起物件，揣入怀中。

回到驿馆，书童拿出一看，竟是一只沉甸甸的金指环。书童瞒着焦蹈，一直到第三日才拿出指环，告诉他事情经过。焦蹈听罢焦急地说：“这可是童婢的过失呀！主人丢了金指环，还不知怎么鞭打童婢呢！性命攸关，我们要赶快还回去。”书童苦苦相劝：“千错万错，都是我的错，怎么罚我都认。但考期已临近，我们万万不能耽误了行程。”焦蹈却说：“功名事小，性命事大。”他不由分说，拉着书童返回金陵，将金指环归还失主。这家人深受感动。

当焦蹈以状元的身份途经金陵时，金指环的失主一眼就认出了焦蹈，焦状元拾金不昧、金榜题名的故事一传十、十传百，很快就传遍了整个金陵城。时间久了，这条巷道也就被称为状元巷。

焦蹈进士及第那年，宋神宗赵顼病逝，年仅9岁的赵煦继位。皇帝在殿试时要面对天下俊彦，还要出题考问诸生，这对9岁的赵煦来说，显然是做不到，所以当年殿试特别赐权给礼部，让礼部按照460名进士的会试成绩进行排名，焦蹈名列第一，成为当之无愧的状元。

焦蹈衣锦还乡，父老乡亲们更是早早地守候在路边。他骑着马，由知县牵马导引，穿过五彩绚烂的彩门，喷呐声、鞭炮声和锣鼓声不绝于耳。正所谓乐极生悲，焦蹈或许是沿途鞍马劳顿，精力和体力过度透支，回到家后6日便得急病而亡。朝廷此时正准备授其官衔，闻其去世消息，既为失去英才而痛惜，又怜悯他的刻苦勤勉，特拨发一笔丧葬费。

### 因名字交好运的金榜夺魁

钦点状元，皇帝重名字而不重成绩之情况，唐宋已有，明清为盛。

考生的名字本来不错，但如果“考”不逢时，也可能丢失状元。

明天顺四年（1460年）庚辰科，状元本是祁顺，其姓名字面上还可以理解为祈求忠顺、孝顺或祈求顺从、顺服，但英宗朱祁镇却不这么认为，说“不可以的！这‘祁顺’与寡人名字‘祁镇’读音相近，将来传诵唱名时，会有诸多不便。”

结果，第二名王一夔成了状元，第一名祁顺却成了榜眼。

清朝皇帝钦点状元时，重名字而不重成绩的情况较大明过之无不及。

顺治十二年（1655年）乙未科，考官们拟定的状元是王揆。

放榜前，顺治皇帝突然灵光一闪，想起了戏曲《王魁负桂英》，剧中落难学子王魁在歌妓焦桂英的资助下苦读寒窗，高中状元后，王

魁贪图富贵，为做丞相家的快婿，背弃了山盟海誓，并插圈弄套陷害焦桂英。王魁的谐音是王揆，所以顺治说：“王魁是负心郎！要注意导向嘛。”

王揆马上就降抑置至三甲，排名第300多位，第二名史大成被提升为状元。

有人因名字取得不好而倒霉时，自然也有人因名字取得好交大运。

道光年间，安徽天长的戴长芬中了头名状元。他金榜夺魁，全属机遇偶然。

据说，那次殿试，原拟定的一甲第一名是江苏高邮的史求。

最后呈皇上审批，道光皇帝一看史求此名，史求不就是“死囚”么，很不吉利，遂勾去不取。

后看到二甲第九名时，心头顿时一阵狂喜，立即提笔点为头名状元。因为大清朝天长第九（天长地久），戴戴（代代）兰芬，真是大吉大利。

### 落第篇

#### 赚钱最多的科举弃儿

1669年（清康熙八年），安徽仙源县（今黄山市黄山区）举人王致和进京第四次会试落第。

作为一个穷举人，他做官的可能几乎是零。因为当时他实在感到无颜去见江东父老，便在北京找到一份适合文人干的抄抄写写的差事，自己计划边干边学习，争取在下一次的会试中榜上有名。

小时候，王致和曾在老家帮人做过豆腐，没想到，这个技艺在此时帮了他的忙。为了生计，他在北京的安徽会馆附近租房制作豆腐，白天沿街叫卖，晚上在狭小的住房里读书，准备继续博取功名。

有一次，王致和的豆腐做多了，当天没有都卖出去，剩下了不少。这可怎么办呢？时值夏季，卖剩的豆腐很容易发霉变质。

王致和急得抓耳挠腮。为减少损失，他索性死马当活马医，将豆腐切成小块，稍加晾晒，配上盐、花椒等佐料，腌在坛里。他想，这样兴许还能减缓豆腐发霉，反正这些剩豆腐无法去卖了，可留着自己当一餐饭吃。

之后，他渐渐把此事忘了。

秋天时，王致和猛地想起了那些腌在坛里的剩豆腐了。便打开坛子一看，果然这些豆腐已呈青绿色，且臭气扑鼻。

他想，弃之可惜，不知这东西能不能吃？便尝了尝，觉得香味浓郁、鲜美。他干脆又弄下一小块儿尝尝，越吃越觉着好吃。

王致和甚感惊奇，于是把坛子里腌制的这些豆腐拿出几块送给同乡品尝，谁知大家都一致赞好，无不称奇。

真是歪打正着，王致和喜出望外，正好此时他对科举感到厌倦了。于是，放弃仕途的王致和，从此专心做起“闻着臭，吃着香”的臭豆腐来。而且销路逐渐打开，生意十分兴旺。

到康熙十七年（1678年），王致和在前门外延寿寺街路西购置了一所铺面房，开起臭豆腐作坊，前店后场，自产自销，取名“王致和南酱园”。以经营臭豆腐为主，兼营酱豆腐、豆腐干及各种酱菜。不久，臭豆腐的销路扩大到东北、西北、华北各地。王致和臭豆腐“臭名远扬”。

科举制度的弃儿，却成了商海的宠儿。

### 名人篇

#### 黄巢失意举起义旗

晚唐时期的黄巢出身于一个靠贩运私盐致富的家庭，殷实的家底使他从小有条件苦读儒经以求晋身官场，却不料屡试科举均以落第告终。

这位愤怒的儒生陡然间“怒从心头起，恶向胆边生”，不久，他就领导了一场规模浩大的农民起义，摧毁了腐朽的唐王朝，打破了军阀割据混战的黑暗局面，为社会由分裂向统一过渡创造了条件。

清代洪秀全的经历类似黄巢，他也本是一介儒生，可总是在科举考试中名落孙山，最终回乡创立了轰轰烈烈的太平天国运动。所以，把读书人惹急了可不是闹着玩的，谁说书生百无一用！

### 孟浩然

#### 应试不第改作诗

盛唐是一个朝气蓬勃的时代，士子们大多胸怀政治抱负，孟浩然其实也是想有一番作为的，可惜多次应试不第。终于，他在四十岁那年最后一次赴京应试，还得到了丞相张九龄的推荐，孟浩然原以为功名唾手可得，却不料名落孙山，失意而归。

据史书记载，孟浩然失败的原因竟在于其诗作。一次他去王维家做客，适逢玄宗来访，玄宗让孟浩然作诗，想领略一下他的清逸诗风，可孟浩然却并未吟诵自己拿手的山水田园诗，而是借诗表达了自己境遇的不满，其中有“不才明主弃”之句，玄宗听后很生气，后果很严重：“卿不求仕，而朕未尝弃卿，奈何诬我！”

因此，孟浩然应试不第很可能与此事有关，真是“成也其诗，败也其诗”。



绘画作品里描述的王致和南酱园