被"移民" 澳大利亚

郭德纲辟谣: 天津户口中国籍公民

已经确定将上蛇年春晚的郭德纲 昨日凌晨遭知名博主长春国贸在其博客 上爆料已经移民澳大利亚,移民类别是 杰出人士永居签证,还称消息来源于澳 大利亚的一家律师行:"给他办这个的是 悉尼一家有名的华人律师行。"

对此有网友质疑郭德纲去年才刚 刚当选为北京市西城区政协委员,移民 的话还能否胜任此职位。昨日下午,北 京西城区人民政府新闻办公室官方微博 辟谣,称郭德纲表示自己从未移民外国, 也没打算移民。随后,郭德纲也在个人 微博上以调侃的口吻辟谣"被移民":"我 做为一个有着天津户口的中国籍公民正 式宣布,德云社澳大利亚分社已成立,第 一家海外德云社将落户墨尔本。



郭德纲"移民" 算个多大的事

其实在郭德纲"被移民"之前,这位 "知名博主",去年4月也曾经发博客称 有网友爆料赵本山已急赴新加坡办理移 民,而且说得有鼻子有眼,比如"要抢在 本月15日1000万新元投资移民政策终 止前办理,其全家目前在新,11日签署相 关文件。"但后来被斥为无稽之谈。

据称赵本山听到这样的爆料,当时 笑说:"他们(中国人)不会放我走的。"其 实,名气再大,观众再喜爱,明星们"走"还 是"不走",都与会不会"放"无关。事实 上,明星"走"了,未必他们从事的艺术也 走了。其实,赵本山后来还是说了实话, "我不会移民,我是这块土地培养的,我的 产业、事业服务对象都是中国人,我是吃 中国人的饭,我移到别处是没有用的。

如今炒作成风,于名声大有斩获, 也因此,于这一"爆料"的发布者,或也和 此前说赵本山要"走"一样,大凡也不过 是想以此赚取眼球。当然,郭德纲的"移 民"是不是炒作现在还不得而知。但如 果真是炒作,不免太小题大作。显然,郭 德纲"移民",又算个多大的事?



张嘉译:会为孩子放弃角色

近几年来张嘉译出演了不少"严肃" 的角色,但在1月29日上映的合家欢爆笑 喜剧《愤怒的小孩》中,一改往日严肃、深 沉的银幕形象,扮演了一个看上去有些萌 的爸爸。昨日他在接受本报记者专访时 却表示其实自己仍一直在考虑进行喜剧 方面的尝试。如今在事业上"红得发紫" 的张嘉译,一年中有七八个月都在外拍 戏,很少有时间陪伴孩子,在谈到这部以 孩子为主题的电影时他坦言,"在生活中 非常顾及孩子的感受,甚至可以为了孩子

放弃一些角色。

记者,在很多观众眼里,你好像和喜剧 "绝缘"?

张嘉译:喜剧是我最喜欢、也较早接触 的类型。至今,我仍记得儿时看卓别林的 喜剧。一到礼拜天,就跟家人要两毛钱,去 影院门口等"调票"(即退票),卓别林系列 的电影我全看完了,看后非常欢乐,那是永 久的记忆。

记者:新片里和江珊有很多对手戏,和 她合作有什么感受?

张嘉译:我们认识了很长时间,常说找 个机会一起演戏,这次演夫妻算是了却了 这个心愿。

记者:《愤怒的小孩》是一部以儿童为 主题的电影,现实生活中会为孩子放弃一 此角色吗?

张嘉译: 自从做了爸爸之后, 心中就有 了牵挂,只要是出来时间长,就会想女儿。 现在孩子没有更多的表达,如果她真有需 求来跟我表述的时候,我肯定会。

记者 吴笑文

坚持不谈春晚

倪萍:央视的事能随便说吗

星报讯 自从赵本山确认退出蛇年春晚 后, 倪萍上不上蛇年春晚就更为扑朔迷离 了,虽然此前倪萍就说了对此事不发表意 见,但在昨日,倪萍、吴宗宪、包小松三人作 为评委出席江西卫视《妈妈来了》媒体见面 会时,仍旧被现场媒体集体炮轰。而倪萍始 终一脸平静,淡然不谈,还反复提《妈妈来 了》是一档传递正能量的节目,"谁说正能量 就不能娱乐?"

有媒体向倪萍提问,是否还会以别种方 式登春晚? 倪萍闻言却一脸冷静,马上回答: "不说他们(春晚)的事了,就说说咱们江西卫 视的事吧。"见面会后,大概是怕人围堵,倪 萍在工作人员护送下快速离开现场。诸多媒 体见状及时跟上,并再反复问其有关春晚话 题,可哪怕最终追到嘉宾休息室,倪萍还是再 三推辞,不言其他只淡然说道:"这个我不能 说"。说罢,她还反问在场记者,"你说,央视 的事能随便说吗?"以此躲避该敏感话题。

"中国版三傻"成功"逆袭" 《末日逆袭》蹿红网络



星报讯(记者 孙婷) 由乐视网、合润传 媒、新浪视频联合出品的微电影《率性生活之 末日逆袭》,自去年年底正式上线以来,便以 每日更新一集的进度在网络平台播出,分五 集播完。

该片因末日话题引发出的一系列无厘 头剧情与堪比电影的精良品质,不仅让网友 在大呼过瘾的同时给出"2013开年最爆笑的 微电影"的高度评价,更引发宁财神、戴军等 名人、艺人自发评论并扩散。杨祐宁、陈汉 典、MIKE隋三位主演也迅速受到广大网友 的喜爱,并被赋予"中国版三傻"的爱称。值 得一提的是,向来以温柔优雅形象示人的台 湾人气女星林志玲,也在观看《室性生活之末 日逆袭》后低调致电导演陈正道,在深表对影 片内容和人物形象喜爱的同时,也提出"抗 议","埋怨"导演没有找她参演。

潘迎紫63岁再复出

《倾城绝恋》再饰大玉儿



星报讯 十八年前,潘迎紫与尔冬升、 刘青云合作主演的《大玉儿》轰动全国,潘 版孝庄成为一代人心目中无法超越的经 典。18年后,63岁的潘迎紫再续前缘,在

将于江苏卫视播出的《倾城绝恋》中再度饰 演大玉儿孝庄。

休息了10年,潘迎紫再度复出,她每 每出现时身材与保养方式等都让人关注, 更被不少网友美称为"娃娃"。《倾城绝恋》 中的主演李晟就多次跟媒体表达对潘迎紫 的喜爱,并盛赞"娃娃姐是不老传说";而戏 中永赫的扮演者田家达也一直视潘迎紫为 偶像,"其实我们全家都很喜欢她,从小就 看她演的《一代女皇》。"

在戏外,网友们对潘迎紫"回归"大玉 儿的期待值也居高不下,已经提前在网络 上看过片花的网友们更是激动不已,纷纷 留言力挺,"娃娃姐的孝庄是无可取代 的","史上最美的孝庄、老祖宗,有木有"。



成地址:合肥市六安路与安庆路交口 120、131、138路公交车至六安路或安庆路站