

# 后 宮

—— 你所不知道的清朝内廷 ——

五年前的一个下午,我第一次进故宫。穿过午门、太和殿、乾清宫,站在后官门口的霎那,我读到了曾经的清朝历史和故事,虽然面前的,仍旧只是沉默的宫墙、砖瓦。

后宫独自坐在阳光的影子里,细细咀嚼着过去。她的故事,和帝王有关,和权势有关,和制度有关,只是,和爱情无关。

后宫的女人们,在这兴风作浪,或阴谋算计,或勾心斗角。当她们还是十来岁的秀女时,就知道踏进宫门再无回家之日。后宫,是她终老的归宿。为了活下去,她们只得斗,去争宠,或笼络太监,或巴结皇后,心机算尽。

如果不斗,有的也许一生也不会见到皇帝,“白头宫女在,闲坐说玄宗”。

可到底属于她们的天地,只有东西六宫,一个很华丽也很狭小的御花园,一个人的手掌心。

像前段时间热播的《甄嬛传》描述的宫闱争斗外,后宫的生活并不是我们想像得那么传奇。

比如在后宫里长大的王爷和格格们,他们的生活脱离不了老祖宗的规矩。更惨的是,婚后的格格,连想见上自己丈夫一面,还得给身边人“行贿”。你能想象吗?很多清朝格格是因为害“思夫病”郁闷而逝。

后宫的清朝生活,到底是什么样?秀女是怎么选的?后妃有哪些制度?皇宫里的家宴又是如何举办的?冷宫到底是故宫的哪个地方?

省文史研究馆馆员、安徽历史文化研究中心主任翁飞告诉我们一个和电视剧描写完全不同的清朝内廷。

张亚琴