

对课业负担过重顽疾不治的再分析

合肥市第四十八中学 马跃

寒假中再一次翻阅了《国家中长期教育改革和发展规划纲要》(2011~2020)(以下简称《纲要》),其中有一点让我感慨颇多,那就是本来是一件非常微小、非常平常的事——学生的“书包问题”,竟然被写进了最高级别的规划上,竟然上到了“国家”层面,而且用了整整四段文字来表述,肯定会让局外人有点百思不得其解。近日看到全省教育工作会议的一些新闻,也看到了合肥市就减轻中小学生课业负担所出台的措施,不得不就此问题再去思考一下。

其实,这个问题的存在已有不少年头了,之所以现在能登上“国家战略”的台面上,足见其顽疾之深,影响之大,也暗示出直到现在仍没见其改观,甚至还有加剧之险,现在也是到了“不得不”的时候了。虽然,现在级别提高了,是不是就能“化险为夷”了呢?不见得。中国的能人也不少,研究它的人也不少,看来还是没有找到路子,该走出办公室深入民间、学校,蹲守一段时间实地体验。这里需要静下心来,从多方面观察、了解并深思,挖掘一下造成课业负担愈减愈重、久拖不决的原因来,然后牵涉到哪一方面的,各领责任,一齐用力,才能起到效果,千万不能只归咎于学校,只归责于老师。

一、课业负担重的罪魁祸首当属家长的功利思想

因为中国的国情决定着,暂时还不可能达到高中教育、高等教育的普及,存在着考试选拔,升学竞争,所以就滋生了一系列的课业负担的“食物链”。

1. 父母的期待。望子成龙,望女成凤,这一思想本没有错,但一旦大家都“较上劲”了,就势必造成了“交通拥堵”。互相攀比,互相较劲,也互相传染着,都把自己的希望寄托在孩子的身上,都把种种负担用父爱、母爱的蜜糖包裹着,倾向孩子们。孩子们落得是爱你口难开的酸涩。这就是补课之风为何禁而不绝,各种补习、培训班火爆的原因;这就是为什么有些家长对老师作业布置少了反而埋怨的原因了。

2. 上级的考评。教育的质量体现是很宽泛的,而其中的考试成绩、升学比率是个较直观、简便的东西,所以人们往往就拿它来说事。虽然近几年有一些“禁令”,比如不准排升学率,不给排名,但暗地里这个话题仍很兴旺,人们都对此乐此不疲。高考,在省一级,所以各地市之间有比较;中考,在市级,所以各市区县之间有比较。每年放榜之后,各级部门,各个学校都在第一时间里想方设法去打探各路

消息,都会在各自盘点,无论是从“横”的方面与他人比较,还是从“纵”的方面与自己过去比较,都是社会、国人们长时间津津乐道的话题,又有几个能对此不屑一顾呢?所以,各类领导们,经常会用挂在嘴边的一句话来指导学校的工作——“在保证教学成绩不下降的情况下,提高学生的综合素质,办出自己的特色……”而一旦高考或中考不理想,可能校长们,再到老师们的日子都不会好过。这一达摩克利斯之剑悬在学校、老师的头上,谁还能心稳如泰山?

3. 学校、老师的顾忌。遍访当今中国在世人心目中或口头中传颂的“名校”,有几个不是以升学率高而铸就成的?至少现在还没脱离这层次。名校的效应、名师的传播,让这个社会有孩子教育责任之都趋之若鹜。真印证了“奖杯不如口碑”这一句话。这份荣耀让一些人惊羨,也让一些人向之努力,让身居其中、居于其位的人神经紧绷,不敢有一丝一毫的懈怠。再加上上级的指标,考核的压力,为荣誉、荣耀而战,在让别人“羡慕嫉妒恨”之余的场面也同样又包含着艰辛、惨烈,甚至还有一

点点悲壮。

在现在这种国情、社会环境的驱使下而产生的这些思想意识,都能说出一定存在的合理性,也正是如此,所以,大家又都很难或不情愿自己让步,便都“枪口一致向外”,去指责其他方面的种种不合理,而就是从不去检点自己的不足。这样的结果便是,大家便把自己所担负的责任,都一致对准所监护的对象,转嫁给我们的孩子、学生,你一定会想象到那一种“乱箭穿心”的悲壮吧。我们这些可爱的花朵们竟能承受住这样的“集团式进攻”,其忍受、忍耐之力应该比我们这些成人们都强大,这让我是自愧弗如!

这些方面是无形的,来自于家长的思想、意识——需要各方面的人士充分认识到自己所扮演的角色,并能克制自己的言行,减少一点功利思想,千万不要口上说一套,心里想一套,最后做的又是另一套。纵观历史发展的规律可知,任何时代的变革、社会的进步,都先源于思想上的觉醒与进步,如果我们的国人不在思想、意识上先来一个革命与洗礼,其它方面再作改革、创新,都只能是“换汤不换药”。

二、课程设置上存在着非科学性

1. 学科繁多不说,内容上的难度之大让人多诟。教材改了很多次,可让人感到并没有什么真正的先进,甚至有的学科让人觉得不如从前。这其中可能有经济利益、地方保护主义所驱使,所以教材的改选仍需我们的上层关注。难度不降低,学生的负担又怎能降低?一道数学题就可让学生一小时都拔不出泥潭,即使布置的作业量再少,仍让学生没时间让心情闲适下来。

2. 对英语的过分强调,不仅伤了学习母语的胃口,也挤占了中小学生的近1/3的时间。以强制的形式让所有中小学生学习外语,其投入与产出比为多少?其资源的利用率有几何?这些没有去衡量过。假如调查一下国外

的中小学生的,我们中国的学生在这一方面所花费的时间可能占去了他们课业负担时间的1/3,这在国外的学生身上应该是没有的。

3. 初三下学期的课程时间极度不合理。理化(生)实验操作考试、体育考试所占去的时间就很多。这样,在只有3个月左右的实际教学时间中,既要完成全部的教学内容,还要安排总复习,几乎是不可能完成的。整个初三下学期,老师与学生几乎都是在拼着命地跑,是连轴转,一个训练接着一个训练,一场考试接着一场考试,没有一刻歇的工夫,不能喘一口气,这样的负担谁能解?

三、理想化中,人为绑架负担

生活中常会出现“好心办坏事”的现象,而当今中小学生的课业负担中,就存在着这种打着科学、关爱的旗号实则干着负担之事的现象。比如,九十年代以前的中考,只有文化课考试,后来认为学生的动手能力弱了,要加强,便出现了理化(生)实验操作考试;后来,又认为学生的体质下降严重,需要加强体育锻炼,便又生出了体育中考;还比如,据说中小学生的科学与人文精神也需要培养,马上又将这一方面纳入教育范围……这些方面好不好?好!这些方面需要不需要?需要!但假如不作任何变通,就这样生硬地增加上,即使是傻子也明白这都是“多出来的负担”。这些在办公室里研究出来的或拍脑袋想出来的方案,实则是一种“理想化”的东西。不先对现有的课程设置,学科内容、难度等作调整,而

只零星地改,可以说每改一次,都是在增加一次负担!不在其它方面“减”,只是一味地“加”,这也是一幅现实教育减负工作的讽刺画吧。

《纲要》中还提出,对于中小学生的课业负担率先在小学生的中减负,这个目标可以说基本实现。小学生之所以负担好减,就是因为他们全部就近入学,取消了升学考试,而之所以偶尔还有所抬头,可能还是偶尔又强调了考试评比了。假如初中升高中、高中升大学也都能这样取消考试,我想这个负担就再也不会是负担了。可这对现在的中国来说,还不可能实现,所以面对现实,以上所分析的负担产生之因当予以重视,并努力解决它,对症下药,一齐用力,才能让中小学生的过重负担尽量减下来。

减负,也是一项系统工程!

浸在书香里的快乐

寿春中学八(10)班 钱江玥

不知从何时起,想做一个“闲人”,在四围翠竹间,手捧一卷书,斑斑的阳光映在书上,映在脸上,嘴角上扬,面前一壶茶,四溢的香气直达肺腑,远处的竹影朦胧,亦真亦幻。

翻开那本久违的书,也仿佛听见了久违的笑声,花开七月,江南烟雨迷蒙,一叶小舟在湖中忽疾忽缓,远远看见一个女子,一把精致的粉色纸伞斜倚身旁,手捧数枝莲花,双目微合,静待雨丝落入心田,一船的翠绿,荷叶上调皮的水珠晶莹饱满,嬉笑着,蹦跶着不见了,船头一壶酒,缕缕酒香伴着丝丝馨香钻入雨帘,船檐不经意的从湖水上划

过,漾开一道又一道的涟漪。一只洁白的鸂鶒受惊飞起,却又缓缓落下,让这雨,洗去纷杂。呵,人醉了,鸂鶒醉了,莲也醉了,这世上的一切都醉了。我分明看见女子翘起的嘴角,因为我也笑了。那种古朴,纯洁的快乐荡漾着我的心灵。

轻轻从书柜上抽出那本我最爱的书,《红楼梦》三个字也被岁月所消磨,慢慢翻开,和着淡淡的檀香,步入那个繁华的大观园。在青石凳上,遇见了她。此时她正香梦沉酣。一髻青丝垂在石上,衣上,身上皆是红香散乱。梦里,仍沉浸于喝酒行令,嘴角边的微笑引来蜂蝶无数。

时光流逝,她与颦儿在凹晶馆联诗,“分曹尊一令”,“庭烟敛夕樾”,“秋湍泻石髓”,“寒塘渡鹤影”,那豪气直冲云霄,无可比拟。一份超想,一份诗意,一份豪情就构成了大观园里独特的她,永远挂着嘴巴的笑是任何坎坷、任何艰辛、任何困苦都抚不平的。

合上书,“呜呼,快哉!”面前,茶已凉,耳旁,曲已终。只有风仍吹动着竹,“沙沙”地伴着袅袅升起的书香……

端起茶,轻呷一口,浓浓的茶意与书散发着的静谧檀香交错,融合,直达肺腑,浸润着早已弥漫开来的快乐……

微笑之美

芜湖市繁昌县第三中学九(1)班 丁青琳

美,可以在贝多芬的《月光曲》里,也可以在蒙娜丽莎的微笑中;美,可以在超凡脱俗的维纳斯雕像上,也可以在平凡少女的清纯笑靥中——

微笑吧,微笑使生活更美丽。史蒂芬·霍金,史上最伟大的物理学家之一。他在丧失一切生活能力之后,还能写出《时间简史》这样的不朽之作,一切皆因他总能微笑着面对一切。

微笑吧,微笑使生活更愉悦。还记得汶川地震中那个“可乐男孩”吗?在所有人都为他紧张的时候,他却微笑着说:叔叔,我想喝可乐!事后,那个男孩有些羞涩地说:很多人都已经在地震中离开这

个世界,而我,很幸运地活了下来,又有什么理由不去微笑呢?!

微笑吧,微笑可以让人自信而美丽。放下昏庸、残暴一说,周幽王为何费尽心思来换取褒姒的莞尔一笑?褒姒已是沉鱼落雁,倾国倾城了,但微笑使她更美,于是便有了“烽火戏诸侯”的传说。而如果说人生是一首优美的乐曲,那么痛苦则是其中不可缺少的音符;如果说人生是一望无际的大海,那么挫折就是一朵骤然翻卷的浪花;如果说人生是湛蓝透明的天空,那么失意则是一朵飘浮的白云。既然生活中的坎坷波折难以预料,那么,我们何妨用微笑去面对?坦然而又豁达的微笑,是战胜一切的“法宝”!