

异乡人的精神家园

安徽会馆数量众多,散落在全国各地,甚至是海外。虽然这些会馆名称不一,但都是安徽人聚集的地方,是安徽儿女踏破铁鞋、纵横四海时的驿站、港湾也可以称之为“安徽能量”辐射的印证。为了进一步了解安徽会馆的一些情况,记者采访了安徽大学徽学研究中心主任卞利教授。实习生 马明新 记者 张亚琴

会馆也是临时的灵堂

卞教授说,会馆作为一个建筑的设施,从明代中期开始有了,当时北京建的会馆,还是供一些科举考试的士子们去居住、联谊的一个场所,一开始不是商业性质的。

明代中期以后随着徽商的崛起,商人大规模介入会馆的建设,使会馆成为商人、士子们共同联谊的场所。

尤其是许多客居他乡的徽商在异乡去世以后,没有办法立即将尸体运回去,往往在会馆里面建一个灵堂,停放尸体,等到一定时候再运回去。卞教授回忆说:“小时候我们家那块有山西会馆,我们都不敢到那地方去,因为那台子底下都搭着棺材,几十口棺材,棺材里面都有人。”

同乡人的聚集场所

并不是所有的会馆都是商业性质的。有的则是一种文化性质的。后来商人建设的就是同乡的商人聚集活动的场所。

一些命名为安徽会馆的还是带有一些类似办事处这样一些的性质,比如,像我们的安徽会馆并不是纯粹的商业会馆,更多的则是联谊的性质,但是商人主要出资、购地、建房,他们有这样的经济实力,这也就是所谓的徽商“贾而好儒,联络官府”,沟通乡谊、乡情的一个主要手段。

卞教授说,商人建的会馆是以同乡人为主,不仅包括商人,还包括赶考的士子和官员。

江南会馆最密集

除了会馆这一名称之外,还有着几种不同的称呼。

在清朝中后期,有些商帮像宁国商帮和一些徽商商帮在一些地方建立了徽宁会馆,上海的徽宁会馆是以公堂形式存在的。浙江仁和的汤溪镇有个怀仁堂就是会馆性质的,这样的会馆可以说遍布全国各地,汉口是长江中上游徽商聚集很重要的一个码头,扬州、苏州、杭州、江西鄱阳、南昌等地都有大量徽商会馆的建筑。具体的分布来看,江南最密集。一些江南市镇地区都有安徽的会馆。

但现在保存下来的,有北京安徽会馆,苏州的、汉口的安徽会馆只剩下一堵墙了,乡镇的会馆早就消失了,整个建筑设施不太发达,再加上建国以后大规模的城市建设的原因。但有些像安徽亳州的山西会馆、江宁会馆则还保存得比较完善,成为景点对外开放。

徽商会馆有多少个,现在谁也说不清,因为它们很多已经消失,没法寻觅了。



苏州的安徽会馆

会馆：官僚号召，商人出资

会馆在宋代就开始有了,早期雏形为商业、手工业者之间的行、团组织。

行会组织流传到明清便称作会馆,不过会馆不纯是商人团体,它把官吏绅衿包括在内,是同乡兼商人组织,大体上可以说设在政治中心的会馆主要是同乡团体性质,设在商业城镇的则是同乡的商人群体。

明清时期的流官制度、科举考试和商品经济的发展,造成官吏、士子、商人和手工业者四种人的流寓外乡,多集中在首都和工商业发达的城镇。这些人在异地他乡,为谋求发展,就以同乡为契机,在新居地建立本乡的会馆。它以流寓人的多寡或建全省的,或建府县的。

会馆以北京的最多,有400多所,苏州、南京、上海、武汉、广州各有几十所、十余所不等。

一般而言,会馆的设立多由商人和官绅操持出资,不过商人出力更多。商人愿意出资建设会馆,但社会地位不高,因而希望同在流寓地的同乡官僚出面号召,由他们具体经办,官僚把这件事当作是服务桑梓,也是增加在任所的力量,所以乐于促成。

会馆既有它的建筑,也有它的组织和管理人。通常设有董事会,议决该馆重要事项,交由它所聘的司事办理,并雇有勤杂工役,其组织结构是:董事长——司事——工役。主持会馆事务的是官绅和商人。

朱玉婷

北京的著名会馆有哪些?

贵州会馆: 贵州会馆的这座木楼始建于乾隆年间,当时朝廷中的大学士纪晓岚经常来这里饮酒作诗为乐,并与住宿会馆中的学子们在文学上进行交流。另外在清末民初之时,这里还是袁世凯软禁蔡鄂将军的地方,由此在这里也就引发出了蔡鄂将军与当时名冠京城的小凤仙之间那一段悲凉的爱情故事。而老电影《知音》就是在这里拍摄的。

番禺会馆: 据资料记载,在清代的道光年间,龚自珍曾在此居住。后由潘仕成把这所宅院赠与广东的同乡会,因此这里便成为了番禺会馆。

湖广会馆: 已有近二百年历史。曾被誉为世界十大木结构剧场建筑之一。

1912年,伟大的革命先驱孙中山先生曾五次光临湖广会馆,发表政治演说,并于8月25日在此主持召开国民党成立大会。湖广会馆后辟为北京市戏曲博物馆,承担普及戏曲知识,展示戏曲精品任务。

阳平会馆: 始建于明代时期,后几经修葺,并在清代乾隆年间改建成戏楼。而且在当时也是北京城中规模比较大的清代风格建筑的民间戏楼。

绍兴会馆: 是鲁迅先生在北京的故居之一。鲁迅先生1912年5月第一次来京就住在“藤花别馆”,住房的东边有藤花池。1916年5月又迁入了“补树书屋”居住。现“补树书屋”已拆除,只剩一棵槐树。

湖南会馆: 同治十一年(公元1872年),谭嗣同之父谭继洵与几位在京湘籍官员购得北半截胡同官房一所,作为湖南合省公产。光绪十三年(公元1887年)八月,京湘籍官员又在菜市口朝南的烂漫胡同内购房一所,设“湖南会馆”。北京湖南会馆为湖南学子进京赶学安歇之处,民国后逐渐成为湖南同乡、学子赴京求学或谋生的旅居之所。据闻,毛泽东亦在北京湖南会馆居住过一段时间。

汀州会馆: 建于明代弘治年间,由福建省居京的同乡集资修建。分北馆和南馆两部分,隔街相对。北馆为市级文物保护单位,是福建省清流籍裴应章尚书于万历十五年(1587年)捐宅为馆。

浏阳会馆: 旧址位于宣武区半截胡同,分前后院。谭嗣同在戊戌变法时曾住在会馆主房北套间。自题为“莽苍苍斋”。

中山会馆: 市级文物保护单位,位于宣武区珠朝街。清嘉庆年间由广东香山县乡友筹建会馆,称香山会馆。光绪五年(1879年)扩修,光绪二十一年唐绍仪寓居此处,并筹资扩建会馆。后因香山县改为中山县,“香山会馆”更名为“中山会馆”。此地早期成为青年进行革命活动的场所。“广东青年会”即以此为会址,后成立“中山少年学会”。1912年夏,孙中山来京时,曾在会馆花厅会客。孙中山逝世后花厅曾作为展室,陈列孙中山在花厅外的留影以及《总理遗嘱》等纪念物。后曾作为中共地下联络站,地点位于五间过厅的西头一间。

1933年唐绍仪再次筹资,对中山会馆加以维修。

朱玉婷