

# 安徽省会的几番变迁 (下)



1958年的安徽省政府

## 省会的第一次临时搬迁

1851年1月11日,历史上发生了“金田起义”,随后,建立起了“太平天国”。

1853年2月9日,太平军自武汉顺江东下,冲破清军宿松防线,向安庆推进。

这时的安庆已成孤城。安徽巡抚蒋文庆、布政使李本仁和狼山镇总兵王鹏飞的3000兵困守城内。咸丰严谕钦差大臣琦

善施救,但琦善反奔向武汉。另一钦差向荣也未救援。这一月的17日,安庆城里一片紧张,江面上也是弥漫着恐怖气氛。午后,太平军渡江进攻安庆。安庆知府傅继勋逃跑。

夜里,太平军大军入城,杀死巡抚蒋文庆。

这一年的4月24日起,省会迁到庐州府(今合肥)。直到1862年,又将省会迁回安庆。

## 时局动荡省会几番变迁

民国创始,安徽省会仍定于安庆。

这期间,政局变化,有几届政府曾短时间将省会临时设在新兴的交通枢纽蚌埠。如1914年6月30日,袁世凯任命军阀倪嗣冲任安徽督军等省级军政行政长官,官邸就设在蚌埠。1925年7月至1927年春,北京政府的几任省府机构也设在蚌埠。

1938年初,日本侵略军进犯长江流域,从上海沿江西进。国民政府安徽省政府闻风恐慌,匆忙将省会迁驻六安(今为市),同年6月12日,安庆陷入日军之手。

六安作为临时省会,时间也仅从1月13日至6月27日。这一年的6月27日,临时省会又迁到立煌县城金家寨(今已没入梅

山水库),一直到抗日战争胜利。这期间,也有几番搬迁。1943年1月2日,日军进犯立煌(金家寨),省政府匆匆忙忙于3日迁至叶集,5日又迁至霍邱李家圩,呆到了19日。

抗战胜利了。1945年安徽省政府移出金寨,国民党安徽省主席李品仙不愿再迁回安庆,盖因安庆城内的进步分子太多,他深感头痛,因而将省会迁驻合肥。直至1948年8月,再次南移安庆。

解放战争打响,国民党军队节节败退。安徽省政府自1949年2月由安庆迁驻芜湖,至此,安庆作为安徽省会的历史全面结束。随着形势的发展,3月下旬,省会迁到屯溪(今黄山市屯溪区),直至4月28日屯溪解放。

## 安徽一度“无省无省会”

据史籍记载,其实早在安徽没有完全解放的时候,中共就开始着手重建工作。

在1949年2月16日,中共中央华东局即发出通知,准备在合肥成立中共安徽省委、省人民政府,领导人员都已经敲定。但同年4月3日,华东局又向中共中央回复:“由于要集中主要干部负责城市工作,由于主要干部仅够配备,因此决定,暂不成立安徽省委,而分开成立皖北区党委和皖南区党委。”迫于形势,安徽建省的进程被延缓了。

解放后,全省作为一个整体行政区域出现了短暂的中

断,由一省变成两个行署,即皖北行署和皖南行署。皖北行署成立于1949年4月15日,一级行政驻地在合肥;皖南行署成立于1949年5月13日,一级行政驻地先在屯溪,同年迁往芜湖。二者均直属华东局。

1951年12月20日,根据华东军政委员会的决定,皖南、皖北两行署先行在合肥市办公,酝酿成立安徽省人民政府。1952年8月7日,中央人民政府正式批准,撤销皖北、皖南人民行政公署,成立安徽省;8月25日,安徽省人民政府在合肥市正式成立,两行署正式结束。合肥成了新安徽的新省会。

## “合肥不错,为皖之中”

建国之时,作为人口不足5万的小县城,同时在以水运为主要交通的年代,合肥虽然位于安徽地理之中心,但却远离长江和淮河这两大贯穿安徽的主要水系,交通相对闭塞。因而在20世纪50年代恢复安徽省后不久,安徽的不少省领导都有把省会迁到条件较好的沿江城市芜湖的想法。

为什么主张迁到芜湖而不是有几百省会历史的安庆?有人认为是因为有了陈独秀,安庆就是一个相对敏感的城市。对此,安徽历史文化研究中心主任翁飞博士认为,是

因为撤销不久的皖南行署驻地芜湖,安庆就不予考虑。

1958年,毛泽东利用视察安徽和为新建立的“安徽大学”题校名的机会,以书信的形式向当时的安徽省委书记曾希圣明确了他的态度:合肥不错,为皖之中。伟人一锤定音,合肥作为安徽省会至今。

(本文在写作过程中,阅读了《清史稿》、《江淮文史》等书籍,并采访了翁飞博士,经安徽历史文化研究中心研究员甘政权审阅,特此鸣谢。)

## 老照片之合肥



解放前的长江路



三里街老飞机场



南淝河客运码头



刚落成的安徽省图书馆



淮南路桥

## 十六年的期待,今天

# “MUSIC—MAN”王力宏空降合肥倒计时

由索尼音乐巨资打造、吉神文化巡演推广、文呈传媒倾情主办、郁建明演艺工作室独家承办的“MUSIC—MAN 王力宏世界巡回演唱会”登陆合肥的时间已不足一周!演出各方面的筹备工作以及票房销售方面都已接近尾声,合肥众多“宏迷”的热情像眼下的天气般火热异常,所有人都数着日子,翘首期盼“MUSIC—MAN”的来临。

笔者日前从演唱会主办方获悉,“MUSIC—MAN 王力宏世界巡回演唱会”合肥

站开设的七段票种目前已有四种售罄,内场眼下只剩下少量的1280元和880元两个票段,而外场的票段只剩380元一种,门票销售捷报频传,尽显王力宏歌坛新天王的王者魅力!

合肥市公安局治安支队相关负责人向笔者透露,演唱会当天,会安排大量的警力在场馆门口和周边布控,严密监控和打击票贩子,任何兜售、出让、倒卖门票的行为都将按“非法倒卖票券”论处,最大限度地保障从正规渠道购买门票歌迷们的合法利益。

此外,演唱会主办方也表示,演唱会当天将有多重“手段”对门票“验明正身”。“每场演出或体育比赛的前3至5天,都是假票流通的高峰期。”主办方负责票务的工作人员告诉笔者,演出当天他们会在出入口专门设立真假票测试服务台,“每批次门票在印刷时,均在非常细微的位置做了暗记处理,只有内部人员可以识别。每张票在打印过程中条形码自然生成,一票一码,各个销售票点有专门的流水号段与操作人员编

码,如流水号与编码无法对应,此票一定是假票。”据他介绍,很多假票表面看上去与真票一模一样,但只要用编码扫描仪器下过一次,便会“原形毕露”。

2011年“MUSIC—MAN 王力宏世界巡回演唱会”合肥站,是王力宏出道十六年来首次在安徽合肥举办个人演唱会,对于安徽的“宏迷”来说,十六年的漫长等待,都将在5月15日的晚上得到回报!王力宏将用他的音乐和他的热情,向广大歌迷们证明:他是音乐世界里的“MUSIC—MAN”!他,值得等待!

王力宏演唱会门票完美售罄

文呈传媒下半年演唱会,天后演出精彩继续,敬请期待!