



●汶川县

汶川县城 祥和安逸

汶川人们现在生活观念转变：珍惜生命、享受生活

特派记者 何曙光 祝亮 文/图



汶川县的街头熙熙攘攘，好不热闹



大禹已经成为汶川县的历史文化图腾



傍晚，各民族群众聚集在广场上欢快地跳舞



新落成的汶川县博物馆



从映秀前往汶川县的路上还可以看到地震时飞溅而下的巨石



新建成的汶川第一小学既美观又结实

汶川县地处岷江上游，位于阿坝藏族羌族自治州东南部，是中国4个羌族聚居县之一。“5·12”地震突然来临，汶川县城与外界联系中断，瞬间成为一个孤岛。也正因为这场惊天浩劫，让汶川成为世界关注的焦点。3年后，本报特派记者重返地震灾区看变化，驱车向汶川县城进发……

如今从映秀镇到汶川县城几乎全是曲折陡峭的山路，路上仍能看到被震落的山体、滚落的巨石、被毁坏的老路和桥梁。不过新修好的公路路况非常好，全程几乎没遭遇任何颠簸，而附近不远处，都汶（都江堰到汶川）高速映秀-汶川县城段正如火如荼地进行施工。

在穿越了五六个隧道，行驶1个小时后，一个硕大的大禹雕像出现在记者眼前。向导告诉记者：这就是汶川县城了，汶川县是大禹故里，大禹文化就是汶川县的灵魂。

进入汶川县城后，眼前已是一派祥和、安逸的景象：街上熙熙攘攘，成排的新房拔地而起，人们穿着时尚、表情舒展。这就是汶川——那个曾遭受重创的地方？让人难以置信。“经历了这场大灾难后，汶川人的生活态度发生了很大变化，更加热爱生活、珍惜生活、享受生活。”汶川县县委宣传部的工作人员告诉记者。

行走在震后3年的汶川县城街道上，虽然空气中弥漫着灰尘，但县城四周光秃的山坡上却已经浮现出一层层淡绿。路过汶川县城中的汶川一小，教室中传出琅琅读书声，孩子们在操场上撒野奔跑……那一声声清脆的读书声，预示着曾经的惊慌和迷茫已经远去。那一阵阵发自内心的欢笑声，让人们感受到了他们生活的喜悦和幸福。这群未来的精灵，肩负着世人的关注和关爱，正在快乐地成长。

西部城市的夜晚要比安徽这边来得迟些，晚上8时，夜色未浓，锅庄广场的歌声已经响起，当地居民、援建者、旅游者围成圈跳起了锅庄舞，这是一种古老的羌族舞蹈。一名穿羌族服装的老妈妈告诉记者，她几乎天天都来跳。紧临锅庄广场的是新建的风情别具的西羌文化街；远处，新建的民族团结柱高耸醒目，柱下方建了两个亭子，上面是威州亭（汶川县城名为威州），下面是广州亭，意为对口援建城市广州托起威州。

小资料

汶川县位于四川盆地西北部边缘，汶川县城（威州镇）总人口46678人，其中常住人口11419户30688人，长期暂住人口15990人（其中阿师专6831人，威中3194人，威师校2600余人，长期在汶川经商的3365人）。

地震造成汶川县城房屋建筑大量受损，受损房屋共计829幢，其中倒塌和严重受损房屋建筑773幢，占房屋总数的93.6%，中度受损房屋建筑37幢，占房屋总数的4.3%，轻度受损房屋建筑17幢，占房屋总数的2.1%。