



●水磨镇

水磨小镇 全球范例

水磨镇被联合国誉为“世界灾后重建的灯塔”

特派记者 何曙光 祝亮 文/图



水磨羌城全貌



水磨羌芽



水磨禅寿老街农房



水磨广场



水磨镇西羌汇



水磨镇羌城民居

水磨镇,如果不是“5·12”汶川大地震,可能绝大多数人都不知道在四川成都的西边还有如此美丽的小镇。经过特大灾害后的浴火重生,新建成的水磨镇被联合国誉为“世界灾后重建的灯塔”,并得到了四川灾区唯一的“全球灾后重建最佳范例”证书。

记者在水磨镇看到,蓝天白云下,水磨羌城尽显万般风情;青山碧水旁,禅寿老街展现一派祥瑞。文化中心、福利院、卫生院和幼儿园组构的“诺亚方舟”,好似在寿溪湖上破浪远航。堪比丽江古城的禅寿老街上,一脉山泉沿街流转,见证了老人村的沧桑岁月;一条古街错落蜿蜒,留住了原生态的民情风俗;万年台的川剧咿呀呀地唱响,古街两旁的特色餐馆和商铺让游人流连忘返,而没有羌笛幽怨的春风阁则居高临下,尽揽水磨风光。

在中国最美的羌城中,彪悍的羌族汉子跳起古老的羊皮鼓舞,美丽的羌家姑娘飞针走线描绘精美绝伦的羌绣作品;唐卡、石刻、羌笛制作、银器加工,以及牛角梳、酥油茶的制作与展销,展示了本土民族手工艺的迷人魅力;酒吧体验、餐饮美食、休闲娱乐、民族歌舞,皆在斑斓璀璨的灯光霓虹里,演绎出距离都市最近的不夜羌城的烂漫风情……

水磨镇镇长助理程莉告诉记者,经灾后重建、浴火重生的水磨,以禅寿老街和水磨羌城两个片区延续传统文化肌理和历史文脉,搭建藏、羌、汉多元文化的大舞台,以“一湖两岸四区六桥”的规划布局,定位于教育、安居和休闲度假旅游的“汶川生态新城、西羌文化名镇”,以优美生态为载体,以民族文化为灵魂,以特色产业为支撑,实现了经济社会的可持续发展,创造了一个“人居共山水一色、文化与经济齐飞”的幸福生活理想模式,构建出21世纪的“世外桃源”。

因“水磨重建奇迹,为世界贡献了快速和可持续发展的灾后重建创新经验”,被誉为“中国魅力羌城,灾后重建典范”,并于2010年4月被全球人居环境论坛理事会和联合国人居署《全球最佳范例》杂志(亚太版)评为“全球灾后重建最佳范例”,成为蜚声中外的灾后重建典范。同年8月8日,第三届世界文化旅游论坛组委会“鉴于水磨古镇在中国文化旅游领域的重要地位及突出影响力”,授予“中国精品文化旅游景区”荣誉称号,进一步扩大了景区的知名度和美誉度。

小资料

水磨镇地处阿坝州汶川县南部岷江支流寿溪河畔,距世界文化遗产古迹都江堰市34公里,面积88.44平方公里。全镇共辖1个居委会,18个行政村,73个村民小组,总人口12000余人。