

记者 孙婷

外形俊朗,但他却认为这是负担,反而让他“吃了亏”;想做导演,又不仅仅是因为“演而优则导”,而是要实现一种完美生活。

采访结尾,记者请求何明翰自己给自己提一个问题,他的反应很敏捷,也很敬业——他又回到自己的剧中去了。他在60%的时间里,总是绕不开他的角色,电话里,他想把角色全盘解释给你听,好像又词穷了,但其实,已经表达很清楚了,他只是太热爱自己的角色。

# 何明翰: 褪去偶像外衣

## “我的长相,让我吃了亏”

记者:您在安徽卫视的《天涯咫尺》中饰演的龙遵三热爱电影,一心追求着自己的导演梦想,最后也是因为对梦想的执着,抛妻弃子、众叛亲离。这样戏剧化的冲突,您觉得现实中存不存在?如果有,您会怎样选择?

何明翰:在现实中肯定是有的。如果是我,不会去选择这样的路。龙遵三是一个很好的艺术家,然而往往当艺术家爱上了自己理想的时候,他在社会的大环境下,形成了一个变异的表现。我觉得可以用四个词形容龙遵三:可爱、可怜、可恨、可悲。我只会在家庭和谐的前提下,去实现理想。

记者:当时是怎么加盟这部国内最长的年代大剧的?

何明翰:当时拿到剧本时,香港编剧陈宝华老师就说,觉得我有文艺气息。正好我们聊天的时候,我说人到中年之后想做

## “做导演,我首先要观察”

记者:您是怎样看待“琼瑶小生”这个标签的?

何明翰:我没有排斥这个称号,这是我作为演员的一种成长经历,也是一段历程。人不可能甩开自己的过去,何况这种过去是可爱的。

记者:在戏外您也有导演的梦想,有没有这方面的准备?

何明翰:我不会一辈子做演员,当我觉得做演员已经没有挑战了,可能会考虑做导演。导演这种工作是孤独的,只能跟自己合作,而演员可以观察很多导演的工作。我一直在观察,等学习储备足够了,我才可以开始自己的导演梦。

记者:如果做导演,您热衷的题材是哪类?

何明翰:一个是我们80后这一代人的成长题材,他们的奋斗故事和内心的变化。另一个是关注儿童自闭症或弱势群体

## “有理想,但不要实现太快”

记者:现实中您是一个怎样的人?人们给狮子座贴的标签都是“工作狂、太自我”之类。

何明翰:很健康、很阳光、有活力、有爱心……哈哈,全是正面的,我也很宅,有时候也很自我。

记者:心中最想要的生活是什么样子的?

何明翰:每年有60%的时间在工作,剩下的时间陪家人。有理想,而且实现不要那么快。

记者:您前年曾经演过禁毒电影《明天》,也有“禁毒大使”这样的称号。对最近孙兴、莫少聪吸毒事件,你怎么看?

何明翰:我当时演这个片的时候,恰巧遇到满文军吸毒的事情。我想,为找灵感而吸毒,只是个借口。难道不吸毒就演不好唱不好吗?

记者:有种说法是,明星吸毒,过不了几天就被释放出来了。真实的情况是怎样的?

何明翰:当时我拍的《明天》,就是公安部投拍的。据我所

知,警察是加大力度打击娱乐圈吸毒。

记者:从阳光大男孩这样的偶像角色,到实力演员这样的戏路转变,您有哪些感受?

何明翰:在国内,导演会根据男演员的脸来决定他适合什么样的角色。虽然别人夸你长得怎样怎样,但我觉得我吃亏在长相上。这张类似偶像的脸,比较适合“生长”在港台,那边是偶像剧的热土。

三四年前,我就开始去改变这种偶像小生的形象。偶像小生我可以演,只是年代戏里的人物情感会更饱满,更能拓展表演的空间,也更能让演员的成长发生蜕变。我已经进入这个蜕变的过程,把坏人演的让观众同情你,把坏人的“坏”让人觉得合乎情理,这样才算交了作业。

的题材。

记者:您希望自己以后在电视剧还是电影上的机会多一点?

何明翰:电视剧还接着拍,如果顺利的话,我想接拍更多大银幕的作品。我现在还在学习武术,希望自己以后可以拍一些动作片。

记者:有没有最想合作的导演?

何明翰:我想和刘伟强再合作,为什么说“再”,因为在2004年的时候,我拍过一个他的广告片。那时我刚刚毕业,拍完了一年之后,他因为《无间道》火了。我希望能和他再合作,但是在电影。(笑)

知,警察是加大力度打击娱乐圈吸毒。

记者:最后一个问题,如果让您自己问一个问题,来补充一下我们的采访,您会问——

何明翰:我会问:你会不会排斥龙遵三这样一个不讨喜的角色?

记者:很敬业……(笑),那您给我们解读一下吧。

何明翰:从前我会跟编剧或导演商量,把角色改成自己喜欢的样子,这在演艺圈是很普遍的现象。如果整个剧都被改,就全是好人了。现在我不会排斥角色,也很乐意尝试各种反面角色,不管观众是否喜欢。每个角色都有他的魅力,演员也应该学会尊重角色。



## 十六年的期待,再等四天

### “MUSIC—MAN”王力宏空降合肥进入倒计时

由索尼音乐巨资打造、吉神文化巡演推广、文呈传媒倾情主办、郁建明演艺工作室独家承办的“MUSIC—MAN 王力宏世界巡回演唱会”登陆合肥的时间已不足一周!演出各方面的筹备工作以及票房销售方面都已接近尾声,演唱会将在5月15日精彩上演。

主办方称,内场只剩下少量的1280元和880元两个票段,而外场只剩380元一种,另外,主办方建议不要轻信各种个人组织的不正规的提前团购、票务销售,以免受骗造成经济与精神损失。

此外,演唱会当天将有多重“手段”对门票“验明正身”,“每张票在打印过程中条形码自然生成,各个销售票点有专门的流水号段与操作人员编码,如流水号与编码无法对应,此票一定是假票。”

仅剩少量票种:1280元、880元、380元

(VIP1680元、580元、280元和180元的票种均已售罄)

总票房:良苑商务会馆1106房 0551-2289166 / 2289999-1106

永乐票务:文采大酒店一楼大厅 0551-2231880 / 2231878

中国电信号码百事通114-6

中演票务通(400-818-3333)



QINGANG EVERBRIGHTEN CITY INTERNATIONAL ENTERTAINMENT CLUB  
琴港不夜城 国际演艺酒城

倾力打造中国文化演艺、餐饮、娱乐新视点——

**“琴港不夜城”欢迎您!**

国际演艺酒城 订座热线0551-3696888  
名人名家大酒店 订餐热线0551-3696999  
环球壹号KTV会所 订房热线0551-3687888

地址:金寨路13号望江宾馆北50米。 招聘热线:0551-3677872  
(公交线路:1、226、148、166、126、145、等到机研所或南七里站)