

## 汪小菲晒出捐款发票

星报讯 继网友要求汪小菲大S晒出捐款发票之后,4月22日凌晨,汪小菲在其博客上发了一篇题为“为什么发票比捐款还重要?”的博文,里面晒出了两张捐款的发票,首度回应了质疑。

文中写道:“所有的捐款在我们婚后第一周也就是三月二十八号就已经捐赠给了上海的慈善基金……礼金不足三百万,我们也自己拿出来一部分来凑个整数。”

## 孙楠:吸毒大腕不是我

星报讯 孙兴日前供出娱乐圈供应毒品的来源之一是内地重量级艺人“卖家”后,某媒体更曝光了涉毒巨星的剪影。由于孙楠的一张旧照与剪影的吻合度极高,因此有传言称该剪影正是影射孙楠,还有某博客直指该男星就是孙楠。孙楠通过微博于昨天下午发出声明,表示已将此事件交由律师处理,并将追究造谣者责任。

## 星报影迷团邀您

### 周日免费看《关云长》

星报讯(记者 吴笑文) 《战国》和《倩女幽魂》两部华语古装大片上映后,随着定于4月26日公映的英雄史诗大片《关云长》的上映,4月的中国电影市场将达到一个高潮。星报影迷团也强势跟进,将在合肥市庐阳区濉溪路上的人民影院联袂邀请10名读者,在本周日下午2:30提前免费观赏此片。

作为一部英雄史诗片,《关云长》中甄子丹与姜文的“双雄对决”堪称影片最大的看点。想看《关云长》的读者,请于4月24日中午12点前,登录星报影迷团QQ群90930070,发送真实姓名和手机号码报名,名额有限先到先得。

## 倪萍:姥姥的话

### 就是人生哲学的原生态

星报讯(记者 吴笑文) 今日参加第二届省直机关“读书月”活动,并现场签名售书《姥姥语录》的倪萍昨晚十点多才赶到合肥。宽松的外衫、旧旧的牛仔裤,几乎没怎么化妆就风尘仆仆来到会议室接受记者的采访。

《姥姥语录》叙述了倪萍99岁姥姥的平凡生活,将一位纯朴、善良的山东老人的人生哲学娓娓道来。采访中记者了解,近10万字的《姥姥语录》,倪萍只写了不到一个月就完成了。倪萍说,她从来没有刻意去记录姥姥的一言一行,只不过她是个有心人,和姥姥那份深厚的感情早已融进骨血中。倪萍自认没有姥姥那么豁达,但姥姥的快乐知足,一直深深影响着她。

倪萍直言,“图书市场就应该像是个自助餐,你觉得需要什么样的书你就去看,看的越杂,自己才会越受用。”

# 韩寒狠批《战国》 为 本月最差影片

## “原来片酬很大一部分是精神损失费”

“” 前日,韩寒在博客发表博文公开批评《战国》,称该片是本月最差的影片,“《战国》中的每一个大牌演员拿的片酬都高过了自己的市场价,现在看来,其中的一大部分原来是精神损失费。”而该片导演金琛还拍摄过韩寒的《三重门》。当记者致电金琛时,对于韩寒的批评,他倒显得很大度,他说:“有批评是好事,这部影片的确有欠缺的地方,欢迎这样的文艺批评!”

### 韩寒发招

## 《战国》挑战爱因斯坦

《战国》上映之后,各界争议不断,韩寒前天加入其中,撰文称《战国》属本月最差电影,并对电影的导演和编剧进行了批评。韩寒看完该片后得出的结论是,该片似乎只有一个原则——都要围绕女主角,影片中的其他角色的发展,不需要任何逻辑的推动。“他们觉得演员该出现在这个地方了,这个演员就出现了;他们觉得里面有人该死了,演员就自杀了;他们觉得演员要出现在齐国,就出现在齐国,要出现在魏国,就出现在魏国,这完全是爱因斯坦的挑战。”

韩寒还特别指出了影片中三个细节的硬伤,比如孙臧跳崖的桥段,“女主角还偏偏在以正常速度眨眼睛,雪花也在以正常速度飘,连马也

### 导演回应

## 韩寒有片面的地方

韩寒这篇文章发表之后,引来一片口水。对此,导演金琛前天表示,他上午专门抽时间看了韩寒的这篇博文,他说:“我和韩寒很熟,其实也没什么好回应的,他这应该是文艺批评,文艺批评

### 网友翻旧账

@Zhang\_Cheng\_Lei: 改编电视剧《三重门》的是《战国》导演金琛,当年拍完电视剧,韩寒曾表示“希望



在以正常的速度乱动,偏偏只有孙红雷以每秒钟零点一米的速度往下掉,这是一个多么科幻的画面啊!”韩寒认为,电影剪辑和过场中有很多地方在技术上是达标的,他说:“《战国》中的每一个大牌演员拿的片酬都高过了自己的市场价,现在看来,其中的一大部分原来是精神损失费。”

影片导演金琛曾拍过韩寒成名作《三重门》,韩寒认为以金琛的水准和经验,按理不应出这么多的技术问题。至于有煤老板为捧女主角而投资拍摄电影的说法,韩寒还写道:“投资电影示爱让人感动,但必须要遵循剧作学和科学,否则容易造成女演员没红,出品人反而红了的局面。”

其实很正常,韩寒的这篇博文带着对电影的评价,有说得对的地方,当然也有片面的地方。他里面说的东西有些也是我当初所担心的。”金琛还说:“我是一个年轻的导演,所有善意的批评我都能接受。”

读者永远没有机会看到”。而金琛则大言不惭地说:“韩寒毕竟不是全才,不懂影视创作,情有可原。不能宠着韩寒,他已经是成年人了。”

## 《星光大道》合肥选拔今日燃起战火



星报讯(记者 吴笑文) 由本报和央视《星光大道》节目组携手打造的2011年安徽合肥赛区选手选拔活动,今日上午9点-16点,由节目组的两位导演在位于胜利路与凤阳路交口的温莎国际广场四楼的阿波罗视听歌城,对安徽的选手进行面对面严格的选拔,选拔持续今明两天,没来得及及报名的选手可直接带1张1寸照到阿波罗视听歌城现场报名参加海选。

本次活动自4月6日启动以来,受到了很多怀揣音乐梦想的读者的热切关

注。既有60多岁的退休老人,有在在职的消防队员、专业的京剧演员,尽管大家年龄不同,职业不同,但都拥有着一颗对音乐和艺术执着及热爱的心,拥有一个追求梦想的信念。

今日9点,活动的选拔将燃起战火。在选拔中,选手需要经过唱歌和才艺两个环节展示。两个环节中所需的服装、器乐和道具,请选手自行准备。伴奏带格式为CD、DVD、MP3、MD。本报温馨提醒,请各位已经报名的选手按照电话通知的时间参加选拔。选拔结束后,央视编导将通过电话通知被选中者,被选中者赴京录制节目的交通费和食宿费将由央视承担。

《里约大冒险》 09:50					
10:35	12:00	12:50	14:00	14:50	16:00
16:50	18:00	18:50	20:00	20:50	21:50

**AMG 艺术影城** 4月23日-24日影讯  
地址:合肥市六安路与安庆路交口

《隐婚男女》 13:40 18:10					
《单身男女》 15:40 20:30					
《战国》					
12:10	14:45	15:50	17:20	19:45	20:40 22:05
《美少女特工队》					
10:20	13:25	14:20	16:35	18:45	20:55 22:40
《激战运钞车》					
12:45	16:25	18:20			
《倩女幽魂》					
10:10	12:20	13:10	14:30	15:10	17:10
18:30	19:10	20:15	21:10	22:15	

抢票热线 2794999 2795998

# 业界:酷6合并皮皮后用户规模将远超同类型网站

酷6网在合并皮皮网之后,将成为唯一同时拥有“在线视频+客户端”模式的视频网站。和目前单一在线视频网站相比,酷6网在活跃用户桌面控制力方面将具有明显的优势,业界人士根据第三方的历史数据判断,未来酷6的活跃用户数将同行甩在身后。

从艾瑞刚刚公布的2月份数据 displays: 酷6网+皮皮网用户数直接相加在整个月份的

几周内都超越了同行。但业界普遍认为:在完成“在线视频+客户端”模式互补后,酷6网的用户数增长不会停留在两个网站现有用户量的简单相加上。网络导报总编、互联网评论人刘兴亮认为,和现有的单一的在线视频模式相比,“在线视频+客户端”模式将更顺应互联网视频行业发展的趋势。聚众万合CEO 杨炯也持同样的观点:酷6合并皮皮

后,利于酷6在桌面控制客户端,然后更好的去完成更大的覆盖,更好的去完成用户体验,实现对于用户的行为跟踪,更好的去个性化的去做一些推荐。因此,业界判断:酷6网在合并皮皮后,在活跃用户数增长上将获得“1+1大于2”的效果,用户数将同行远远甩在后面。视频行业第一阵营将面临巨大变革。

IT名博叶汉良也持这样的判断,叶汉良在博客里说:很有意思最近酷6网的百度搜索排名逐步上来了,大有赶上同行的趋势。目前为止,酷6网在百度搜索量已经快速增长。

叶汉良的博客得出这样的预言:30年河东30年河西。互联网更是3年河东3年河西。互联网变化实在太快了。酷6网,凤凰涅盘,金凤凰为期或许不远了。