



2011.4
星期四 21

www.xksq.net

热线0551-2620110

办最有价值的都市报

星秀

她是《马大帅》里朴实善良的农村妇女玉芬,也是《大明王朝》里温柔美丽的乱世才女芸娘;今年,她又将成为柳云龙新片《传奇之王》里历经风雨坎坷的传奇女子梅子。她,性格低调内敛,却演绎着一个个张力十足、风格凌厉的荧屏形象;始终追求着完美,也更看重个性与真实,她就是王雅捷。这个处女座“徽姑娘”在接受记者采访时骄傲地表示,现在的重心是家庭,说起老公于洋,她的脸上立刻溢满了幸福。

记者 吴笑文



“徽姑娘”王雅捷： 因为有戏，婚期没戏

“戏子”如她：角色让我本性回归

刚杀青不久的《传奇之王》把《基督山伯爵》中的复仇故事搬到了中国二十世纪三十年代风云际会的大上海,王雅捷在剧中出演柳云龙的初恋兼知己梅子,两人在剧中相爱一生,却无缘牵手终老,这个角色在她自己看来特别合适,“我本身的性格是属于贤惠、淑女类型的,是因为后来演的角色让我的性格都变了,所以《传奇之王》带给我一种性格上的回归。”

记者:听说在学校的时候你一直挺内向,不

怎么自信,也不爱说话?

王雅捷:《马大帅》里的玉芬大家觉得演得特别像就是因为和我的性格差不多,有点怯懦的那种。随着拍的戏越来越多,后来一直在尝试演一些突破性的、有个性的角色,包括坏女人,特别是演了《地下地上》和《以母亲的名义》之后,我也发现自己的性格随之改变了,《以母亲的名义》里边,我从18岁打仗一直演到70岁,特别“虎气”,就像女版的李云龙,变得非常彪悍,我老公都说

我变了一个人。

记者:那拍《传奇之王》前会不适应吗,会不会觉得演不了贤惠、淑女的角色?

王雅捷:是,会一下子适应不了了,但是拍了一两个月之后就渐渐发现自己的性格又回归了,我之前有段时间还学会骂人,把戏里边的脏话都带到生活中来了,现在又好了,这个角色是个基督徒,满脑子都是包容、爱、善待别人,所以我也跟着回归本性了。

女子如她：我也喜欢风花雪月

处女座的王雅捷对待工作一直都是高标准、高要求,在东北冒着严寒拍《破冰》,冻到腰部失去知觉,拍《地下地上》,因为日夜连续拍戏导致身体虚脱,拍《以母亲的名义》更是穿着靴子,边打枪边从满是大石头的山坡上往下跑,很多时候都没把自己当女孩子看待。然而,当她换下戏服,卸了妆,回到家之后就又变回了那个爱看小

说的平凡女子。

记者:平时生活中,会喜欢哪一类的书?

王雅捷:我对哲学之类的书很难产生兴趣,但是我喜欢看小说,比如前段时间的《山楂树之恋》,还有始终陪伴着的张爱玲,我也喜欢小资一点的,风花雪月的,悲悲切切的东西。

记者:除了文字,听说你对化妆和保养也很

有研究?

王雅捷:有一次在横店拍戏,因为附近找不到美容院,我就以海藻为原料自制起了面膜,其实对于我来说,效果最明显的还是那些天然的东西,比如海藻、牛奶、蜂蜜等,比面膜还管用。

妻子如她：我不是圈内那档人

去年11月,王雅捷和恋爱四年多的圈内男友于洋领证结婚,为了拍戏的进度,王雅捷无奈牺牲了和于洋的幸福蜜月,延后了婚礼。原定今年

5月举行盛大的婚礼仪式,可

是现在因为两人又

有新戏进组了。王雅捷

和于洋相识

于电视剧《西圣地》,自相恋以来,两人绯闻绝迹,低调但始终如一的感情,让圈内圈外羡慕不已,俨然已经成为圈内的又一对模范夫妻。

记者:在你眼里于洋是个怎样的人?

王雅捷:他很真诚、很细心,善解人意,而我这人就比较马大哈,我跟他很合拍,就像脚和鞋的关系。

记者:结婚之后,生活工作的重心有调整吗?

王雅捷:从结婚以后很多观念都变了,本来我就是比较顾家的人,结了婚之后更顾家了。

我觉得自己不属于娱乐圈的那档演员,还是会偏家庭多一点,我对Party、时尚活动什么的很烦恼,不适应那样的环境,因为我不太会左右逢源地跟人说话,不会跟陌生人打交道。

记者:是不是已经在考虑要当妈妈了?

王雅捷:(笑)这个可以有。



亚冠：山东5:0阿雷马

A05版

《最爱》：姜文冯小刚陆川客串

A02版

莫少聪被铐受审全程曝光

A03版